

تصالة
الى العزيز د. طوني حايك
مناسبة افتتاح حياته التابعة
لـ «صندوق المرضى» -
مكاسي» ومؤسست «بني
وادي جمال» - حيفا، تـ:
٤/٥٣١١٨٦ الف ميموره
والى الامام.
اديب جزار - القدس

في تصريحات خاصة لصحيفة «الاتحاد»:

النجباء: اللجنة التنفيذية تعاملت باحترام وتقدير مع الوفد الذي يمثل الموقعين على مذكرة المطالبة باصلاحات داخل م.ت.ف

فيما برر كليتون احتمال توسيع اطار حلف «الناتو»

يلتسين يحذر من عدم الاستقرار السياسي والعسكري في اوربا



• كليتون •

• يلتسين •

وقال الرئيس الروسي في هذا السياق، أمس الأربعاء، إن هذه المسألة قس، أيضاً، المصالح القومية لروسيا.

وأعلن الكرملين، في بيان نشره إثر الطلب الرسمي الذي تقدمت به ليجنيتون للانضمام إلى «الناتو» أن «توسيع حلف الأطلسي ليشمل أعضاء جدد... مجاورين للحدود الروسية مباشرة سيترك أثراً سلبياً على الرأي العام الروسي وسيهم في تقليص التيارات غير المرغوبة في الأوساط المدنية والعسكرية وقد يؤدي، أيضاً، إلى عدم استقرار عسكري وسياسي في منطقة مهمة بالنسبة إلى مصير دول العالم».

وأعترف البيان بأن طلب ليجنيتون «حق مشروع لدولة مستقلة تحترم روسيا».

ولكنه أكد أن «الروس قلقون من التوجه نحو توسيع نظام التكامل».

وذكر بأن «دوريس يلتسين» من وجهة نظر توسيع نظام التكامل.

وقال «دوريس يلتسين» في مقابلة مع «الاتحاد» في موسكو، أمس الأربعاء، إن «توسيع حلف الناتو» قد يهدد الاستقرار في أوروبا الشرقية.

وقال «دوريس يلتسين» في مقابلة مع «الاتحاد» في موسكو، أمس الأربعاء، إن «توسيع حلف الناتو» قد يهدد الاستقرار في أوروبا الشرقية.

• اننا ننظر الى قضية الديمقراطية على اساس انها المطلب الرئيسي في المرحلة الحالية • لا نريد ابدأ بين لقاء القمة السوري - الامريكي وبين عملنا • لا نعتبر تصريحات الملك الاردني تهديداً لنا، ونرى ضرورة موضوعية لتعزيز التنسيق مع الاردن •

قد بدأت فعلاً بالعمل على تنفيذ بعض مطالب المذكرة، فهناك وثيقة دستورية تجري مناقشتها من أجل تعزيز العملية الديمقراطية للسلطة الوطنية الفلسطينية، وستطرح هذه الوثيقة على الشعب الفلسطيني لنناقشتها وتطويرها والمساهمة في إقرارها.

ورحل تفعيل لجنة قيادة المفاوضات السلمية قال النجباء: لقد اتخذ قرار بتشكيل هذه الهيئة كمرحلة للمفاوضات وعلى هذه اللجنة صياغة الخطة التفاوضية التي تعكس الرقعة الفلسطينية لإعلان المبادئ. وكشور في هذه اللجنة قال النجباء: «إننا نرى أن تأخذ اللجنة صلاحياتها بسرعة وإن قارس دورها ولا مبرر لأي تعطيل أو تأخير في ذلك».

ورداً على سؤال فيما إذا كانت القيادة الفلسطينية تربط بين التقدم في العملية السلمية ولقاء كليتون - الأسد قال النجباء: «إننا لا نريد أبداً بين لقاء القمة وبين عملنا. وأي تقدم يجري إحراره على أي مسار من المسارات يكون في مصلحة الأطراف العربية الأخرى، ما دامت هذه الأطراف ملتزمة بالعمل الشامل وتطبيق القرار ٢٤٢ على كافة الجبهات».

ورحل استمرار القيادة السورية في توجيه انتقاداتها للقيادة الفلسطينية بسبب التوقيع على إعلان المبادئ والاعتراف بالحدود قال النجباء: ليس للموقف السوري تجاهنا ما يبرره. فاللائق بالوقف بيننا وبين إسرائيل، يتناول المرحلة الانتقالية. والجميع يعرف أن المفاوضات على المسار الفلسطيني بدأت بخطوة

خلال جولة في قطاع غزة المحتل

وزير الخارجية البريطاني: حان الوقت لانهاء الاحتلال الاسرائيلي!

غزة - أعلن وزير الخارجية البريطاني، دوقلاس هيرد، أمس الأربعاء، أن بلاده ستمنح مساعدات بقيمة أكثر من مئة مليون دولار للفلسطينيين على ثلاث سنوات.

وقال هيرد الذي كان يقوم بجولة في قطاع غزة المحتل أن بريطانيا قدمت (٣٠) مليون دولار في العام ١٩٩٣ وإثنا تشاركه بقيمة (١٦) في مساعدات المصنوعة الأوروبية للفلسطينيين وتساهم في تمويل مختلف مؤسسات الأمم المتحدة.

وشمل مبلغ المئة مليون مساعدات بقيمة أكثر من مئة مليون دولار سنوياً لوكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الأونروا).

والتقى هيرد موظفين في الأمم المتحدة ومسؤولين فلسطينيين يدعمون عملية السلام. ولم يدخل إلى مخيمات قطاع غزة الأضواء إلا في آخر ما اقتادته أحداث اضطرابات.

وقدما المسؤول البريطاني الذي يقوم منذ مساء يوم الاثنين الماضي، رئيس الدولة بزيارة فائضان بعد ظهر أمس الأربعاء، في القدس قبل أن يتوجه إلى عمان آخر محطة من جرحته. وشهد على الضرورة الملحة في تطبيق اتفاق ١٣ إبريل بين إسرائيل والاردني، حينئذ.

«حماس» مستعدة لم يد العون للسلطة الفلسطينية القادمة

بشرى سارة

الكلية القطرية للتأهيل المهني

بإدارة: أحمد بدارنه وأولاده

تعلن لاهالي: الناصرة وطرعان وعين ماهل والرينة وقرى المنطقة وطمرة وإبو سنان

عن يد التسجيل لتعليم دورات سياقة لجميع أنواع السيارات نظري «نظرياً» وعملي

تراكتور وخصوصي وشحن خفيف وشحن ثقيل وباص وتاكسي

٥٦٥١٥١٤ - ٦٦٥١٥١٤ - ٥٦٥١٥١٤

القدس - اعتبر محمود الزهار، المقيم من حركة «حماس»، أمس الأربعاء، أن الحركة ستكون على استعداد «وليد يد العون إلى السلطة الفلسطينية القادمة إذا ما عملت الأخيرة على تلبية رغبات الشعب».

وقال الزهار، وهو طبيب وأحد المبعدين العائدين من «مرج الزهور» في جنوب لبنان، «نحن جزء من الشعب، والذي يحدد العلاقة مع السلطة، فإذا حاولت تلبية طموحات الشعب ستكون عاملاً مساعداً، لكنه استبعد مشاركة «حماس» في مؤسسات الحكم الذاتي وقال «إننا نشترك في السلطة ولا في الانتخابات».

وتوقع عدم إجراء الانتخابات التي ينص عليها اتفاق الحكم الذاتي الإسرائيلي الفلسطيني معاً ذلك بأن إسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية «غير معنيتين بالدخول في انتخابات غير معنونة النتائج» في إشارة إلى إمكانية خسارة مؤيدي الاتفاق حال إجراء الانتخابات. لكنه أكد أن «حماس» مستعدة في سياساتها الداعية إلى المشاركة في الانتخابات المهنية والبلدية ومن أجل خدمة الجمهور».

عن يد التسجيل لتعليم دورات سياقة لجميع أنواع السيارات نظري «نظرياً» وعملي

القدس - اعتبر محمود الزهار، المقيم من حركة «حماس»، أمس الأربعاء، أن الحركة ستكون على استعداد «وليد يد العون إلى السلطة الفلسطينية القادمة إذا ما عملت الأخيرة على تلبية رغبات الشعب».

وقال الزهار، وهو طبيب وأحد المبعدين العائدين من «مرج الزهور» في جنوب لبنان، «نحن جزء من الشعب، والذي يحدد العلاقة مع السلطة، فإذا حاولت تلبية طموحات الشعب ستكون عاملاً مساعداً، لكنه استبعد مشاركة «حماس» في مؤسسات الحكم الذاتي وقال «إننا نشترك في السلطة ولا في الانتخابات».

وتوقع عدم إجراء الانتخابات التي ينص عليها اتفاق الحكم الذاتي الإسرائيلي الفلسطيني معاً ذلك بأن إسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية «غير معنيتين بالدخول في انتخابات غير معنونة النتائج» في إشارة إلى إمكانية خسارة مؤيدي الاتفاق حال إجراء الانتخابات. لكنه أكد أن «حماس» مستعدة في سياساتها الداعية إلى المشاركة في الانتخابات المهنية والبلدية ومن أجل خدمة الجمهور».

القدس - اعتبر محمود الزهار، المقيم من حركة «حماس»، أمس الأربعاء، أن الحركة ستكون على استعداد «وليد يد العون إلى السلطة الفلسطينية القادمة إذا ما عملت الأخيرة على تلبية رغبات الشعب».

وقال الزهار، وهو طبيب وأحد المبعدين العائدين من «مرج الزهور» في جنوب لبنان، «نحن جزء من الشعب، والذي يحدد العلاقة مع السلطة، فإذا حاولت تلبية طموحات الشعب ستكون عاملاً مساعداً، لكنه استبعد مشاركة «حماس» في مؤسسات الحكم الذاتي وقال «إننا نشترك في السلطة ولا في الانتخابات».

وتوقع عدم إجراء الانتخابات التي ينص عليها اتفاق الحكم الذاتي الإسرائيلي الفلسطيني معاً ذلك بأن إسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية «غير معنيتين بالدخول في انتخابات غير معنونة النتائج» في إشارة إلى إمكانية خسارة مؤيدي الاتفاق حال إجراء الانتخابات. لكنه أكد أن «حماس» مستعدة في سياساتها الداعية إلى المشاركة في الانتخابات المهنية والبلدية ومن أجل خدمة الجمهور».

المكتب الرئيسي سخيون ت: ٧٤١٧٨٩ / ٧٤١٧٨٩

الناصرة الحانوت ت: ٥٦١٩٨٩ / ٥٦١٩٨٩

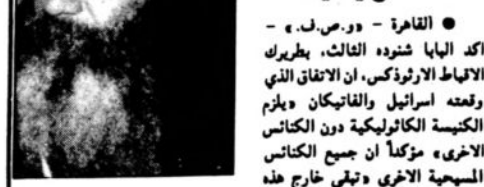
الرينة كهرابا ت: ٢٠٠٠ / ٢٠٠٠

بيت فيصل عدوي ت: ٥٦١٩٨٩ / ٥٦١٩٨٩

طيرة بجانب ت: ٤٩٨٤٨٨ / ٤٩٨٤٨٨

التعليم يوميا وفي ساعات المساء

اليابا شونده الثالث: اتفاق اسرائيل والفاتيكان لا يلزم سوى الكنيسة الكاثوليكية



القاهرة - (د.س.ف.) - أكد البابا شونده الثالث، بطريرك الاتحاد الارثوذكسي، ان الاتفاق الذي وقعته اسرائيل والفاتيكان «يلزم الكنيسة الكاثوليكية دون الكنائس الأخرى، مؤكداً ان جميع الكنائس المسيحية الأخرى «تبقى خارج هذه المسألة ولا علاقة لها بها».

وفي حديث لجملة «المصر» المصرية، أكد البابا شونده الثالث ان هذا الاتفاق بالاعتراف المتبادل الذي وقع، يوم الخميس الماضي، في القدس لا يشكل مصالحة بين المسيحيين واليهود مشيراً إلى ان «الفاتيكان يمثل دولة وليس مجرد كنيسة».

وأشار البابا للاتفاق إلى ان كنيسة لا تزال على خلافها الايديولوجي مع اليهود وأضاف «إذا أراد اليهود ان يتبرأوا من دم المسيح فليعلم ان يؤمنوا به» مشدداً «لا زلتا عند موقفنا الذي أعلنه وما زلتا نفتح الباب للقدس».

وأكد بذلك موقف الكنيسة القبطية الارثوذكسية الذي يظهر زيارة القدس قبل احلال السلام في الشرق الأوسط وانتساب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة.

وزير المالية الكويتي

انخفاض ارصدة الكويت في الخارج الى النصف خلال عامين!

الكويت - (د.س.ف.) - أكد وزير المالية الكويتي، ناصر الروضان، ان ارصدة الكويت في الخارج التي كانت تقدر بحوالي (١٠) مليار دولار عام ١٩٩٠، انخفضت خلال سنتين الى النصف بسبب الصعوبات المالية التي واجهتها الكويت بعد «جهرها» في شباط ١٩٩١.

ونقلت وكالة الانباء الكويتية، أمس الأربعاء، عن الوزير قوله انه حتى منتصف العام ١٩٩٢ «تم سحب أكثر من (٥) مليار دولار من احتياطي الكويت المقلية» وهو صندوق في الخارج يتم تمويله منذ العام ١٩٧٦ عبر الاقتطاع من المائدات النفطية للكويت.

ويذكر انها المرة الاولى التي يكشف فيها أحد أعضاء الحكومة الكويتية ارقاضاً حول خفض ارصدة الكويت في الخارج. إلا ان الوزير الكويتي لم يحدد حجم ارصدة الكويت الحالية التي يفترضها بعض خبراء الاقتصاد الكويتي بنحو (٣) مليار دولار.

وأضاف الوزير ان الجهر «سحب قسم من ارصدة الكويت في الخارج لا سيما من أجل إعادة اعمار البنى التحتية التي تضررت من جراء الاجتياح العراقي للكويت لمدة سبعة أشهر (من آب ١٩٩٠ إلى شباط ١٩٩١)، ساهم إلى حد كبير في تمويل ميزانيات الدولة للقرنين ١٩٩١ - ١٩٩٢ و ١٩٩٢ - ١٩٩٣».

ومنذ «جهر» الكويت سجل العجز تلو الآخر في الميزانية الكويتية. وتوقع ان يصل العجز خلال السنة المالية الحالية التي بدأت في تموز إلى خمسة مليارات دولار رغم زيادة الانتاج النفطي إلى مليوني برميل يومياً.

ومن أجل مواجهة هذا العجز عمدت الحكومة الكويتية إلى تحويل عدد من الشركات العامة إلى القطاع الخاص وتعتمد للمرة الاولى فرض ضريبة على الخدمات العامة التي كانت حتى الآن مجانية.

وأوصى صندوق النقد الدولي الذي زارت بهمة منه الكويت في بداية العام، بأعادة تنظيم اقتصاد البلاد بصورة خاصة عن طريق فرض الضرائب على الخدمات العامة وزيادة أسعار المحروقات وخفض دعم الدولة لأسعار السلع المستوردة.

تحقيق حول محاولة اغتيال تعرض لها الرئيس الهراوي قبل ٣ سنوات

لها الرئيس الهراوي قبل ٣ سنوات

بيروت - (د.س.ف.) - أعلن مصدر قضائي لبناني، أمس الأربعاء، ان تحقيقاً قضائياً يجري حالياً حول محاولة اغتيال استهدفت الرئيس اللبناني، الباس الهراوي، في بلدة عهده العام ١٩٩١.

ولم يتم اعتقال أي شخص رسمي حول العملية إلا ان الصحف أكدت ان ثلاثة من عناصر ميليشيا لم يتم الكشف عن هويتهم وعسكري من المرس الجمهوري بالقرب من الرئيس مطروطين في هذه المحاولة. وكانوا يعززون تجديراً شتية ناسقة على طاوله عمل الرئيس اللبناني الذي كان يقم آنذاك في مقر الرئاسة المؤقت في القطاع ذي الاكفيرة المسلحة من بيروت.

وأعطى العسكري، المحتل حالياً، إلى المواطنين معه معلومات مفصلة حول تقسيم مكان إقامة الرئيس لا سيما بعض الحرائق عن مكتبه وطاوله عمله.

بلدية الناصرة وزارة الداخلية

استلام طلبات الحجاج

يستلم موظفو وزارة الداخلية طلبات الحجاج للنسج لبيت الله الحرام من سكان الناصرة ومنطقتها في الفترة ما بين ١٩٩٤/١٠ و ١٩٩٤/١٢.

ذلك في مبنى بلدية الناصرة.

استلام الطلبات من الرجال مواليد عام ١٩٩٤ وما قبل ومن غير تحديد العمر للنساء.

على مقدم الطلب ان يحضر شخصياً مع الهوية. على الهوية ان تكون صالحة ومن الترخيص الجيد ولا فيجب تغييرها قبل الحضور لتقديم الطلب.

في حال احضار الطلب من قبل الاقارب يجب ان تكون هوية الطالب مرفقة.

الرسوم المطلوبة مع كل طلب ١٢٥ شيكلاً.

• حيا مبرورا وسعيا مذكورا •

بلدية الناصرة وزارة الداخلية

استلام طلبات الحجاج

جمعية نساء ضد العنف

ملجأ النساء المضروبات

اعلان عن وظيفة

تعلن جمعية «نساء ضد العنف» عن حاجتها لمندبة منزل في ملجأ النساء المضروبات.

مطلوبات الوظيفة:

- على المتقدمة ان تملك اللغتين العربية والعبرية كتابة ومحادثة
- ان تكون لديها خبرة في التعامل والاقتصاد المنزلي.
- ان تكون لديها القدرة على التعامل ومواجهة ظروف طارئة وغير عادية.
- ان تكون لديها مقدرة على الانسجام ضمن طاقم العمل وإدارة مجتمعة واتخاذ القرارات.

ساعات العمل: متناوبة ليلية وفي حالة غياب مديرة المنزل صباحا.

تقدم الطلبات حتى تاريخ اقصاء ٩٤/١/١٤ على عنوان:

جمعية «نساء ضد العنف» ص.ب ٣١٣ الناصرة

للاستفسار تليف: ٧٤١٧٨٩

الرجاء ارفاق السيرة الذاتية مع الطلب.

خدمات وتسل

* الخميس ٩٤/١/٦ *

التلفزيون الاسرائيلي -
القناة الاولى:

٦.٣ - الاخبار بالعربية
٦.٤ - السنا

٧.٠ - الفترة الاخبارية بالعربية
٨.٠ - عرض برامج الصباح

٨.٢ - قارن رياضية
٨.١٥ - بدون اسرار

٨.٣٥ - صاب
٨.٤٥ - رياضيات. الكسور والنسبة

٩.٠ - مجمع - ما ضرورة القراءة
٩.١٥ - اسس الفرة. السوق

٩.٣ - بساطة الفالو
٩.٤ - رسم ونرى اكثر. نظرة الى

٩.١٠ - الى هنا
٩.١٥ - فيرا اوزو. فلاديمير

٩.٢٠ - لغات
٩.٢٥ - لغات
٩.٣٠ - لغات

٩.٣٥ - لغات
٩.٤٠ - لغات
٩.٤٥ - لغات

٩.٥٠ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات
٩.٥٥ - لغات

حوار مع الشاعرة فدوى طوقان نسي

برنامج «السلام عليكم»

* الحوار يذاع على حلقتين خاصتين متتاليتين من
البرنامج: السبت ١٩٩٤/١/٨ والاثنين ١٩٩٤/١/٩

في تمام الساعة الخامسة مساءً *

● حيفا - مكتب الاتحاد - يستضيف برنامج «السلام عليكم»
الذاع من القناة الثانية التجارية في التلفزيون في حلقتين خاصتين
متتاليتين، الشاعرة الفلسطينية المرموقة فدوى طوقان، ومحاورها الشاعرة

سهام داود. فدوى طوقان، من أبرز شاعرات العالم العربي، مؤلفة وهدى مع الياهم
روادها الباب الملقب «واعظنا حيا»، تتحدث عن «رحلتها الصعبة» حتى
حرب حزيران ١٩٦٧، ثم عن «رحلتها الأصعب» بعد حرب حزيران ١٩٦٧،

وعن تأثير ذلك على مضامين شعرها.

كما تتحدث عن لقاءها الأول، بعد حرب حزيران ١٩٦٧، بالجزيرة الهادئة

من شعبيها في وطنه.

ويجيب على سؤال عن الركود الفكري والثقافي في العالم العربي -

اسبابه ومسبباته وعن تأثير الاصولية الدينية.

اما في القسم الثاني من الحوار الذي سينذع الساعة الخامسة من يوم

الاثنين ٩٤/١/٩ فتتحدث عن دور المرأة في المجتمع، وعن نصيدة

وأحداث من شبك التصاريح، التي اثار في حينه حجة اعلامية كبرى في

المجتمع الاسرائيلي، وعن لقاءاتها مع جمال عبد الناصر وموشيه ديان.

حظك اليوم...ولو صدقوا!!

● الحمل (٣/٢٩ - ٤/٢٩):

عودة احد اقربائك من السفر حاملا خيرا سارا.

● الثور (٤/٢٩ - ٥/٢٩):

صباح الحياه تفريقا اكثر ما يجب، فاطر الاسرار.

● الجوزاء (٥/٢٩ - ٦/٢٩):

صحتك تبدأ بالتحسن هذا الاسبوع بفضل اردادك.

● السرطان (٦/٢٩ - ٧/٢٩):

تساورك افكار لا اساس لها من الصحة، اطروها من ذهنك.

● الأسد (٧/٢٩ - ٨/٢٩):

امامك مرحلة صعبة وعليك الاستعداد لها منذ الآن.

● العذراء (٨/٢٩ - ٩/٢٩):

صديق يقم في الخارج سيتركك، مفاجأة سارة.

● الميزان (٩/٢٩ - ١٠/٢٩):

لا تدع تجارب الآخرين السلبية تؤثر على ريتك للمستقبل.

● القرب (١٠/٢٩ - ١١/٢٩):

الحب لا يتم بقرار بل هو شعور تلقائي.

● القوس (١١/٢٩ - ١٢/٢٩):

ليس هذا الوقت المناسب للشرح في صفقات تجارية.

● الجدي (١٢/٢٩ - ١/٣٠):

مشكلة في العمل هذا اليوم ستجلب لك نصيبا طيبا.

● الدلو (١/٣٠ - ٢/٣٠):

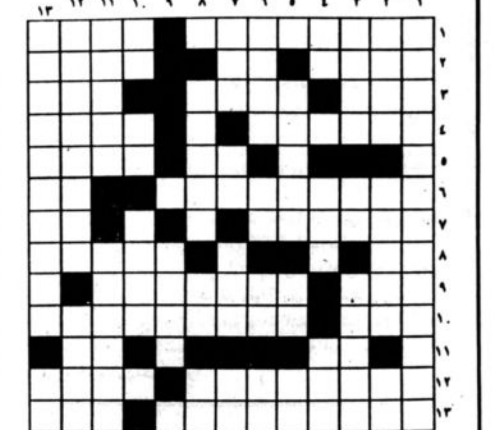
امامك منزعج من الوقت لاتخاذ قرار بشأن المسألة التي تفكر فيها.

● الحوت (٢/٣٠ - ٣/٣٠):

قوة اردادك ستعرض اليوم لاختيار صعب.

حظك اليوم...ولو صدقوا!!

● لغز رقم (٢٠٠) ***



● اعداد: تبيلة مسلم - الناصرة

القيا: رئيس وزراء دولة عربية - من

١ - رئيس وزراء سوريا

٢ - من الأشهر - عاصمة اجنية

٣ - حوب - للشمي (معكوسة) - فلك (معكوسة)

٤ - سلسلة جهال - انا (معكوسة) - حرب - عطايا (معكوسة) -

٥ - من المشرات - علم مذكر -

٦ - شاعر وملحن مصري - كلا -

٧ - الاسم الأول لرئيس روسي سابق -

٨ - ستي (معكوسة) - مجرودا -

٩ - غفا (معكوسة) - مدينة -

١٠ - فلسطينية (معكوسة) -

١١ - فلسطيني (معكوسة) -

١٢ - الاسم الثاني لمجد فلسطيني -

١٣ - مبدع فلسطيني عاد مؤرخا -

١٤ - من مرج الزهور - يعني لا

١٥ - فرقة مسرحية غنائية - الهازي

١٦ - اغنية لفرد الاطرش - من

١٧ - الغنية لوردة الجزائرية - حرف

١٨ - نصب (معكوسة)

١٩ - نصب (معكوسة)

٢٠ - نصب (معكوسة)

٢١ - نصب (معكوسة)

٢٢ - نصب (معكوسة)

٢٣ - نصب (معكوسة)

٢٤ - نصب (معكوسة)

٢٥ - نصب (معكوسة)

٢٦ - نصب (معكوسة)

٢٧ - نصب (معكوسة)

٢٨ - نصب (معكوسة)

٢٩ - نصب (معكوسة)

٣٠ - نصب (معكوسة)

٣١ - نصب (معكوسة)

٣٢ - نصب (معكوسة)

٣٣ - نصب (معكوسة)

٣٤ - نصب (معكوسة)

٣٥ - نصب (معكوسة)

٣٦ - نصب (معكوسة)

٣٧ - نصب (معكوسة)

٣٨ - نصب (معكوسة)

٣٩ - نصب (معكوسة)

٤٠ - نصب (معكوسة)

٤١ - نصب (معكوسة)

٤٢ - نصب (معكوسة)

٤٣ - نصب (معكوسة)

٤٤ - نصب (معكوسة)

٤٥ - نصب (معكوسة)

٤٦ - نصب (معكوسة)

٤٧ - نصب (معكوسة)

٤٨ - نصب (معكوسة)

٤٩ - نصب (معكوسة)

٥٠ - نصب (معكوسة)

٥١ - نصب (معكوسة)

٥٢ - نصب (معكوسة)

٥٣ - نصب (معكوسة)



١٨.٣ - بعض الراحة

١٩.٠ - اغنية العضلات. مسابقة

١٩.٣ - برونو

١٩.٣٣ - مجلة الرياضة

٢٠.٠ - الاخبار بالعربية

٢٠.٣ - مدينة بلا اسرار

٢١.٠ - حقيقة

٢١.٣ - برونو

٢١.٣٣ - كل اثنين وخميس

٢٢.٣ - الحاسي الكاميبي. ساخر

٢٣.٠ - مكان داني في القلب

٢٣.٣ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - ليلة دافئة. مرسقي

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

٢٣.٣٥ - موجز اخبار بالعربية

المحكمة المركزية ترد الاستئناف على نتائج الانتخابات في الطيرة!

□ قرار المحكمة يلزم خليل قاسم بدفع مبلغ ٥٠ ألف شيكل للمدعى عليهم □ القرار يدعو الشرطة للتحقيق في «الأكاذيب التي وردت في شهادات عدد من اتباع المدعي» □

بعض الانتفاضة وأوصى وزارتي الداخلية والعدل بإجراء بعض التعديلات على هذا القانون بحيث يتيح لكل مواطن، مهما كان وضعه الصحي أو النفسي، أن يشارك في الانتخابات في حال تمكن وصوله إلى صندوق الاقتراع.

ويذكر أن الأبحاث حول الاستئناف على نتائج الانتخابات في الطيرة قد استغرقت ثلاثة أيام متتالية بمعدل ١٠ ساعات يومياً، كانت تستمر حتى بعد منتصف الليل.

وقد رافع عن البلدية المحامون: آمنون زغوروني وفندي شبيطة ومحمد سارة ومازن دعاس.

وبانتها، البحث وصدر القرار بتخفيض الطيرة من إجراء التوتير التي خلقتها الدعوى بين مؤيدي الطرفين - إدارة البلدية والمعارضة.

وقال رئيس البلدية، نادر عبد الحفيظ، إنه لم يكن لديه أدنى شك بأن القرار سيكون على هذا النحو لأن ابني تحالفه نظيفة وإن كل الدعوى ضد نتائج الانتخابات بنيت على تلقين شهادات كاذبة بهدف التشويه وشغل عمل البلدية.

ودعا سكان الطيرة إلى التكاتف معاً من كل عائلات المدينة لمواصلة عملية البناء وتحريك الطيرة إلى مدينة قوية.

بها بعد مضي حوالي أسبوعين على انتهاء الانتخابات، وقرر اعتماد العد السجل في البروتوكولات مشيراً إلى وجود تأكيدات بوجود عملية دس أوراق اقتراع لصالح المستأنف في الفترة ما بين إغلاق الصناديق بعد فرزها ويوم عملية العد التي جرت في مكتب مدير عام البلدية.

وجدير بالذكر أن المستأنف قال أنه حذر مدير عام البلدية السيد كامل سارة عندما كانت الصناديق متواجدة في غرفة من امكانية اللعب بأوراق الاقتراع فيها. وكان عدد من الشهود قد قالوا في المحكمة أن الصناديق تواجدت خلال أيام معدودة بعد يوم الانتخابات في غرفة المدير العام التي لا يدخلها أحد سراً.

وأوصى القاضي بأن تبحث الشرطة في كل شكوى يتقدم بها مواطن من الطيرة يرى أنه تضرر من شهادات شهود المستأنف، وأن ذلك إلى قانون حماية خصوصية المواطن الذي يمنع نشر اسرار من صحته أو حالته النفسية.

أخيراً تطرق القاضي في قراره إلى قانون السلطات المحلية - الانتخابات

● الطيرة - مراسلتنا - رد قاضي المحكمة المركزية في تل أبيب، القاضي شترومان، الاستئناف الذي قدمه خليل قاسم ضد نتائج الانتخابات البلدية في الطيرة والذي طعن فيه بتزاة الانتخابات للرئاسة والمعضوية. كما فرض القاضي في قراره، الذي صدر في ساعات المساء من يوم أمس، على المدعي دفع تكاليف المحكمة للمدعى عليهم بمبلغ ٥٠ ألف شيكل.

وشملت حيثيات القرار ترسيات للشرطة بالتحقيق مع عدد من مقدمي الشهادات التي اسماها كاذبة لردع كل من يحاول في المستقبل تكرار مثل هذه الدعوى. وأشار القاضي في قراره بشكل خاص للتناقضات وعدم الدقة إلى حد الكذب المنفرد في شهادات كل من مدحت سارة وفصيل منصور وأمنة خاسكية (الهاقة) وخالد عراي ورويف صمارو ونعيم ناصر وغيرهم.

وقرر القاضي عدم قبول ادعاء المستأنف حول دس أوراق الاقتراع التي قام

بناء على اقتراح جيهوي

الكنيست صادقت بالقراءة التمهيدية على اقتراح لتعديل قانون الحد الأدنى للاجور

وهكذا كان، حيث صوت أعضاء الكنيست، الليكود، والمفدال، إلى جانبه، وتقرر قبوله بالقراءة التمهيدية.

ويحتل النقابي بنيامين غرين، يوم أمس برسالة إلى السكرتير العام للمستدروت، حاييم هيرفيلد، طالبه فيها بالعمل لتجديد أعضاء الكنيست وطالبوا إجراء التصويت على اقتراح التعديل الجوهري.



● غورانسكي

وهي بنسبة (٢٠٪)، لا أن تكون جزءاً من الراتب كما هو الحال اليوم.

وكانت إدارة الائتلاف الحكومي، قد طلبت تأجيل التصويت على الاقتراح لمدة (٤٨) يوماً، وتقرر ذلك بأغلبية أصوات الائتلاف.

ويتضمن القانون بنداً، يعطي

لتعديل قانون الحد الأدنى للاجور. وتقرر إحالته إلى لجنة العمل والرفاه البرلمانية، لاعداؤه للقراءة الأولى في الكنيست.

ونص اقتراح الجبهة على أن تصنف «البريه» التي يحصل عليها العامل إلى راتب الحد الأدنى للاجور.

● حيفا - مكتب «الاحد» - صادقت الكنيست بالاجماع، يوم أمس الأربعاء، في القراءة التمهيدية، على مشروع قانون جيهوي لقمعته الثانية قرار غورانسكي لجلول الاعمال،

اهتمام واسع باختراع ابن عرابية

● شركة اجنبية تقدم عرضاً مغرياً لايتباع جهاز قياس عيار الذهب



● محمد غيث

● حيفا - مكتب «الاحد» - اهتمت وسائل الاعلام المحلية والاجنبية، باختراع ابن عرابية، المهندس محمد غيث، المتخصص بجهاز لتحديد وقياس عيار الذهب.

وبعد النشر عن الموضوع في وسائل الاعلام، تلقى غيث عدة عروض من شركات، منها اجنبية، لايتباع وأعربت شركة اجنبية عن استعدادها للاجتماع بالمخترع ودفع سلفة مالية مقدارها مئة ألف دولار، في حال جرى الاتفاق على صيغة التعاقد بين الطرفين.

ولتلقى، اليوم الخميس، المهندس غيث، في بيته في عرابية، مدير مكتب وزارة التجارة والصناعة في الشمال، للتداول حول امتلاك الجهاز.

وفد من مستوطني الجولان سيتظاهر في جنيف اثناء قمة الاسد - كلينتون!

● القدس - اعلن رئيس «مجلس المستوطنات» في الجولان السوري المحتل، ايلي مالكا، أمس الأربعاء، أن وفدًا من المستوطنين سيتظاهر في جنيف في (١٦) كانون الثاني الجاري اثناء القمة المرتقبة بين الرئيسين الاميركي، بيل كلينتون والسوري حافظ الاسد.

وقال: «وستعبره بأنه ليس لدى النشور لوسائل الاعلام بأن ليس لدى الرئيس كلينتون أي حق في طرح مسألة الوجود الاسرائيلي في الجولان على بساط البحث» مضيفاً «والاجور به ان يهتم بشؤون بلادنا الداخلية».

اما ساري بارليف، رئيس «مجلس الاستيطان» في «كسرين»، كبرى المستوطنات في هضبة الجولان المحتلة، فأعرب عن امله في ألا تكون

في التقرير السنوي لقسم الخدمات البيطرية في وزارة الزراعة ارتفاع بنسبة (١٤٪) في عدد المصابين بالحمى المالطية!

وتبين ان (٣٦٥) رأس غنم مصاب وجرى ذبحها وتمريض اصحابها بحوالي (١٠٥) مليون شيكل.

وفاد التقرير ان قسم البيطرة في الوزارة قام بتطعيم (٥٣) ألف رأس غنم و١٢٠ ألف رأس في عام (٩٢).

واوضح من التقرير انه اصيب، ولأول مرة، قطيع واحد في البلاد بمرض يدعى «طاعون الغنم»، حيث ابيد القطيع كليا وجرى تنفيذ مليون تطعيم ضد هذا الوباء، (٢٧٣) ألف رأس في اسرائيل (٧٠) ألف في منطقة الضفة الغربية المحتلة (٢٤) ألف في قطاع غزة.

ودل التقرير انه جرى اكتشاف

مقتل مواطن من الطيبة في مدينة قلقيلية المحتلة

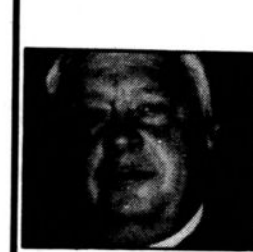
● الطيبة - مكتب «الاحد» - مصطفى ابراهيم - لقي المواطن عبد اللطيف غر المحبري من الطيبة، صباح امس الاربعاء، مصرعه في مدينة قلقيلية المحتلة.

وكان وقع الاغتصاب عندما تواجد المواطن المذكور في إحدى محطات الوقود في مدينة قلقيلية القريبة من الطيبة. إذ حاصره شخص مسلح واطلق عليه الرصاص عن قرب ولاذ بالفرار. وقد توفي على الفور. ولم تعرف هوية الجاني.

وفي مكانة هاتفة مع قائد محطة شرطة الطيبة قال لمراسل «الاحد» ان الشرطة اعتقلت (٢٠) شخصاً على ذمة التحقيق بينهم اشخاص من الطيبة. هنا، وقد تواجدت الشرطة يوم امس في مدينة الطيبة بصورة مكثفة.

بعد نتيها وابتان:

شارون يرشح نفسه لرئاسة الحكومة!



● حيفا - مكتب «الاحد» - اعلن عضو الكنيست، اريئيل شارون (ليكود)، عن نيته ترشيح نفسه لرئاسة الحكومة في الانتخابات القريبة لذلك.

وجاء ذلك في مقابلة تلفزيونية ستبث كاملة في برنامج «بريمات الاسبوع» الاخباري مساء يوم غد الجمعة.

ويشار الى ان شارون يصحح المرشح الثالث لهذا المنصب من احزاب اليمين بعد زعيم «الليكود»، وتسرميت، وفاتيل ايتان.

هيرفيلد: مجموعة بيرتس - رامون تريد تدمير المستدروت



● كفرقرع - مراسل خاص - وصف مدير جات رئيس قسم القرى العاملة في المستدروت تكمل مجوسمي عمير بيرتس - حاييم رامون بأنه «طاوور خاص رصان طروادة» وأنهم مشغولون بالكرهية ويعدون الاجهاز على المستدروت.

جاء ذلك في اجتماع نظمته نشيطو حزب العمل العرب في المستدروت، وشارك فيه الى جانب جات، حاييم هيرفيلد، سكرتير عام المستدروت وتسلي حاي رئيس قسم التنظيم ومجالس العمال في المستدروت وجميع رؤساء مجالس لجان العمل في منطقة المثلث.

وقال جات انه بعد (٧٣) سنة من قيام المستدروت تبدل اليوم مخاطر هدمها والحظر من الداخل وعلى يد الاغصاء الذين ابدانهم في مراقبتهم من القضاء السياسية وعسيلة السلام.

ووصف مجوسمي وبيرتس - رامون بأنها مجوسمة «اليمين الاجتماعية» ولا يجوز لنا اعطاءها المجالس للسلط على حزب العمل والمستدروت.

وقال هيرفيلد ان رامون وضع على جدول اعمال الكنيست مشروع حل المستدروت وهذا هو يوم حزين في تاريخ حركة العمل والبلاد. وقال ان يوم (١/١٠) يوم بحث قانون رامون (الصبي) سيكون يوم حداد. وعاب على وزير الصحة تقديم مشروع قانون يجر معه ٤٠٠ اقتراح تعديل وقال ان رامون لن يستطيع ان يسبق تجارة حلم المستدروت.

بأغلبية (٥٢) ضد (٤٦) الكنيست رفضت مشروع اقتراح ليكودي لتقييد صلاحية الحكومة في المفاوضات السلمية!

● حيفا - مكتب «الاحد» - رفضت الكنيست يوم امس الاربعاء، بأغلبية (٥٢) صوتاً ضد (٤٦) صوتاً وامتناع ثلاثة أعضاء، عن التصويت، اقتراح عضو الكنيست مشير شطري، «وليكودي» الهادف الى تقييد صلاحية الحكومة في العملية التفاوضية.

واقترح شطري، اقرار خمس نقاط، تأخذها الحكومة بعين الاعتبار في مفاوضاتها مع الفلسطينيين، وأن تتطلب المصادقة على أية تسوية سياسية تشق من اقتراح شطري، أغلبية (٧٥٪) من أعضاء الكنيست.

وقصرت النقاط الخمس التي اقترحها شطري ورفضت: ● معارضة اسرائيل لقيام دولة فلسطينية والعمل لتنع ذلك ● اخضاع كل المستوطنات في المناطق الفلسطينية المحتلة للسيادة الاسرائيلية وتولي المسؤولية عنها ● الجيش الاسرائيلي يكون المسؤول الوحيد عن امن المواطنين الاسرائيليين في جميع أنحاء البلاد، بما في ذلك المناطق المحتلة ● فتح اسرائيل وتعارض بقرة عمدة اللاجئين الفلسطينيين ● والقدس الموحدة هي عاصمة اسرائيل الاديبة وتضع فقط للسيدة الاسرائيلية. وان تعمل الحكومة لتوسيعها وترتيبها باليهود.

افصل أربعة عمال من مجلس كفرقرع المحلي

● كفرقرع - من احد مصالحة - تسلم أربعة عاملين في مجلس كفرقرع المحلي رسائل فصل من العمل. والعاملون هم: حسن بدوي وسعيد مسلماني ورائد ابو سرية واعلام صمارو.

وعلم، استناداً الى الرسائل التي وقعاها رئيس المجلس المحلي الشيخ تيسير مصري، ان اسباب الفصل هي: «وضع المجلس المحلي المالي واستفنا المجلس عن خدمات المصروفين».

وسري مفعل الفصل ابتداء من (٩٤/١/٢٠).

الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة

أعضاء سكرتارية الجبهة القطرية وأعضاء لجنة المراقبة مدعوون لحضور الاجتماع الذي سيقام يوم الاحد ١٩/١/٩٤ الساعة الخامسة مساءً في مقر الجبهة القطرية - حيفا.

البحث:

- الوضع السياسي.
- انتخابات المستدروت.
- اجتماع مجلس الجبهة.
- مقترحات.

بأحرام
محمد بركة
سكرتير الجبهة القطرية

امرأة من نتسيرت عيليت ولدت طفلة مصابة بالشلل الدماغي

تطالب مستشفى «رمبام» بدفع تعويضات لها بقيمة ٩ ملايين شيكل

* تدعي في شكوى الى المحكمة انها ولدت طفلة مشلولة بسبب الاهمال * استقبلني للعلاج طلاب جامعة يتنمون في المستشفى واخروا العملية ٤ ساعات * المستشفى لم يقدم لاتحة دفاع بعد! *

المستشفى بواسطة محاميها، فرج سلمان، بدفع مبلغ تسعة ملايين شيكل.

ورحب ما جاء في الدعوى، فان الزوجة وصلت الى مستشفى «رمبام» وهي حامل في الشهر التاسع. بعد ان شعرت بماء الجنين يتزلز منها. وهناك باشر في علاجها طلاب من الجامعة، كانوا يتدربون في القسم. وبعد نصف ساعة من دخولها قال احد الطلاب ان الجنين في خائفة، فصرخ الزوج طالباً تفسير ذلك. الا ان احداً لم يجبه.

افتتاح عيادة لصندوق المرضى في جت

وتكلم هيرفيلد فقال ان وكريات حويلم، أحدثت انقلاباً في خدماتها خلال السنتين الاخريتين رغم ما يقوله أعضاء الكنيست.

هذا ودعم كل من مدير عام وكريات حويلم، كابلان ورئيس مجلس جت المحلي، ابر عصبه، حاييم هيرفيلد في تنافسه على زعامة المستدروت. وقال ابر عصبه وستند هيرفيلد بكل قوتنا لانه سيحافظ على المستدروت التي سكنوا اول من يذاع في بقائها لكونها تحميها، كجميع ضيف من شر البين الذي يرد سحق الطبقات الضعيفة.

وفي تعرضه للعبادة قال ابر عصبه بان هذه اللحظة انتظرناها منذ سنة.

الحزب الشيوعي الاسرائيلي

اللجنة المركزية

يعقد الاجتماع الدوري للجنة المركزية يوم السبت ٩٤/١/٨ الساعة العاشرة والنصف قبل الظهر في نادي الاخوة - حيفا.

من الاعياد:

- حول الوضع السياسي.
- بيان من لجنة المراقبة المركزية.
- بيان عن عمل مكتب اللجنة المركزية.

تهنئة

الى ابنتنا الدكتور مروان دروش وخفيته رهان الحاج، بمناسبة الخطبة والفرح جيوراك والمعي للفرحة التامة.

والدان والاخوة والاخوات كبرياسيف

مطلوب للعمل

● مؤرخ لجبهة «الاحد» في كفرنا - للاتصال تليفون ٧/٥٥٤٧٣٠ ٧/٥٥٤٨٧٤

مطلوب للعمل

معلم شورابا للعمل ولادارة محل في حيفا: ٤/٥٣٠٨٦٤ ٤/٥١٧٠٩٦

«قصائد لا تقبل الكسر...»
دراسة حول ديوان
الشاعر عبد الناصر
صالح
«المجد ينتحني
امامكم»
(ص ١٠)

(ص ٨)

ملحق الاحتجاجات

الخميس ٦ كانون الثاني ١٩٩٤

القطاع الصحي...
عبء يريد الاحتلال
ان يتخلص منه..

□ تقرير خاص بـ
«الاتحاد» من غزة □

(ص ٤)

أطول اعتصام في تاريخ إسرائيل

■ المقصود عرب جبل النقب، المعتصمين في
خيمة امام مكتب رئيس الحكومة منذ حوالي
خمس اشهر احتجاجاً على قرار ترحيلهم..
وخلال هذه الفترة مر كل الوزراء قريهم، لكن
احداً لم يصل اليهم ليسمعهم.
■ احتلوا بقعة صغيرة في القدس.. التي
تتحول الى عاصمة للانسانية. ولكن قضيتهم
والتعامل معها تعكس حقيقة اي عالم وبلاد
نعيش اليوم..

● تقرير وتصوير: نظير مجلي



● سولم الكلاب، بفصل الكأس بالما ..



● سالم زنون، يستقبل ضيوفه بكأس من الشاي

يطهارون هنا ويصرخون، لكن قضيتهم لم تلق الاهتمام الجدي واللازم..
سألت الكثيرين، من الاجيال الكبيرة ايضا، ان كان هناك من يذكر
اعتصاما طويلا كهذا في تاريخ اسرائيل فاكد جميعهم ان اسرائيل لم تشهد
اعتصاما جماعيا في تاريخها، استغرق عدة اشهر كما يفعل عرب جبل النقب.
يجب ادخال هذه الحقيقة الى كتاب «جينس» للارغام القياسية. ولكن
البطولة، تعطي في هذه الحالة ليس فقط للاهالي الصامدين بل مناصرة مع
الحكومة.. التي اثبت لهم انها بلا احساس. فلم تكثر للاعتصام ولطالبه
«كل الوزراء يرون من هنا، من امامنا، في كل يوم. وبعضهم يمر علينا
مرتين في اليوم. ولكن احدا منهم لا يقف ليقرول كلمة تشجيع او تهيب. بل
اننا لاحظنا اكثر من مرة انهم يشيرون بانظارهم هنا». يقول سولم الكلاب
(٤٥ عاما، متزوج من اثنتين، ولديه خمسة اولاد).
ثم يصر في السياسة. فالاشهر الخمسة على بوابة مصنع السياسة
الاسرائيلية، جعلت من سولم.. «الراعي والامي»، كما يقول عن نفسه،
خبيرا في السياسة ايضا، «رايين (براسل فالفاكس) يفتكس الى تونس. لكن
عليه ان يعمل السلام معنا اولاً. نحن مواطنو الدولة».

■ القصة المعروفة.. ■

لقضايا الارض في النقب معروفة. فقد بدأت حكومات اسرائيل في تنفيذ
مخططات للسيطرة على الاراضي العربية في النقب منذ عشرات السنين.
الحجة جاهزة: «اغراض جيهود» وهي تعني مرة توطين اليهود مرة منطقة
متاورات عسكرية الخ.. العرب في النقب لا يمكن كراشين طاهر تشهد
ملكيتهم على الارض. ولكن، حتى اولئك الذين يحملون كراشين، صودرت
اراضيهم. والقيت سبع قرى يهودية تم تركيز معظم عرب النقب بداخلها (في
البنية قرروا اقامة ٣ قرى فقط. لكن قسم منهم باراضيهم جعل السلطة
تراجع وتوافق على اقامة اربع قرى اخرى). بهذه القرى تريد السلطة نقل

خلال ثلاث لبال ليللا.. يتحاور الطرفان حول سبل تغيير آلية العمل واسلوب
القيادة في م.ت.ف. باتجاه الديمقراطية والعلمية والعمل الجماعي. وغيمة سوداء
تحلق في السماء. ارسلها الملك حسين، بتصريحه الغريب: «ولن نسمح لاحد
بالسيادة على القدس. فان لنا عليها حقوقا تاريخية». وجر من التوتر يسود
العلاقات الداخلية في ظل حرب طاحنة من الشائعات والتشكيكات.. التي
يبيها المحصور والاصدقاء على السواء..
... وفي القدس الغربية، اليمين لا يرحم رايين. ورايين لا يستكين.
يحكيها في الميزانية، فتعترض في مشكلة «كربات حريم». وقطعها هنا،
فيأتيه التحزق من البراهيز الداخلي في حربه. اعتدادا لانتخابات المستعبدات.
مقاومات السلام تنعبد. يخطئ ما بين المأزق والمخرج. المستوطنون في
«نعم» وهم رفاقه في حزب العمل يجره: «اما ان تأتي هنا حتى العاشرة
صباحا او انتا.. نخلق شارع ارحبا - بيسان ونحتل مجددا قرية العرجاء».
لكن رايين يفضل العراك في ميدان اخر، ميدان المفاوضات. فيطلق التصريح
تلا الاخر.

القدس.. القدس.. عزقتان. لكن يوحدهما في هذا اليوم، ذلك المطر
الغزير الذي لا يتوقف للحظة خلال ساعات. حبات البرد «تتلمز» فوق الزفت
والرؤوس والسيارات واليهود في شقي المدينة. الجبال الجميلة مغطاة بحبال
من الفيوم والضباب. الرياح الغربية تصف بالقدس الشرقية والمراصف
الشرقية تلغق القدس الغربية. والبرد يقص المسار.
في هذا الطقس وتلك الاجراء معا. شدتنا اكثر ما شدت، خيمة صغيرة
رابضة على «تلة المظاهرات» امام مكتب رئيس الحكومة. خيمة يهودي، لكنها
مصنوعة من البلاستيك الأخضر. الشعارات مرفقة امامها وعلى جانبيها، وقد
محت الامطار معظم حروفها.

انها خيمة الاحتجاج، التي نصبتها عدد من سكان جبل النقب الذين قامت
السلطات المختصة باستصدار امر من المحكمة العليا لنزع ايديهم عن ارضهم
ثم قامت بترحيلهم بالقوة الى مناطق بعيدة. للشهر الخامس على التوالي

● من يزور منا القدس ولا يشعر بانها عاصمة للشعبين، سيجد الان
عاصمة للانسانية جمعا.. فيها ليس فقط مقدسات الديانات الثلاث لحسب،
بل هموم الانسانية جمعا..
عندما لقننا هراوذا البارد هذا الاسبوع كان اسمها يملع في كل اذاعات
الدينا:

- المستوطنون سيطروا على قطعة ارض في حي الطير وادخلوا اليها
سنة كرفانات، فهددا لاقامة نقطة استيطان يهودية في قلب قلب هذا الحي
العربي، ولكي ينهروا بذلك تنفيذ المشروع المخطط منذ سنوات لاقامة مدرسة
للبنات العربيات فيها. وبلدية القدس بزعامة اليكود اعطت موافقتها على
المشروع الاستيطاني «لان الارض ملك اليهود».

- مشهور حروب اسرائيل من جنود الجيش اليهود والعرب، جاوا بولف
كبير الى الكتيبت، وهددوا بالاحتجار اذا لم تقم الدولة باعطائهم اموالا
وامتيازات جديدة.

- وزير الخارجية البريطاني، دوغلاس هيرد، يزور شقي المدينة
اليهودي والعربي، الغربي والشرقي، ويلتقي القادة الاسرائيليين
والفلسطينيين ليدفع عربة السلام الى الامام.

- رئيس الحكومة رايين ووزير خارجيته ينكبان على آلة الفاكس ويديران
لعبة رسائل «بنج برنج» مع تونس.. وانبا، تلبد عن «تقدم جدي» لتسوية
الازمة التي نشأت في المفاوضات بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية.
ورسائل الاعلام ترمص لكل كلمة ولكل حرف جديد لتصنع منه خبرا طازجا
وطائفا.

- في القدس الشرقية ينتظرون الدخان الابيض من مكتب الرئيس ياسر
مرفات في تونس، حيث يلتقي به وفد الشخصيات الفلسطينية من الداخل
والخارج، بقيادة د. حيدر عبد الشافي، وعلى مدى ثلاث جلسات مطولة

فور شيه

بناطلين جيل عالمية

JEANS

Forsche



FORSCHER PERFECT FIT

موديلات وفصلات عديدة مثل موديل ١٢ (أرجل واسعة) وفيرها

أهذروا التقليد

بنطلون فور شيه يشمل:

أتيكيت فور شيه + أزياء فور شيه + نيم فور شيه + أتيكيت على الجبهة من الداخل

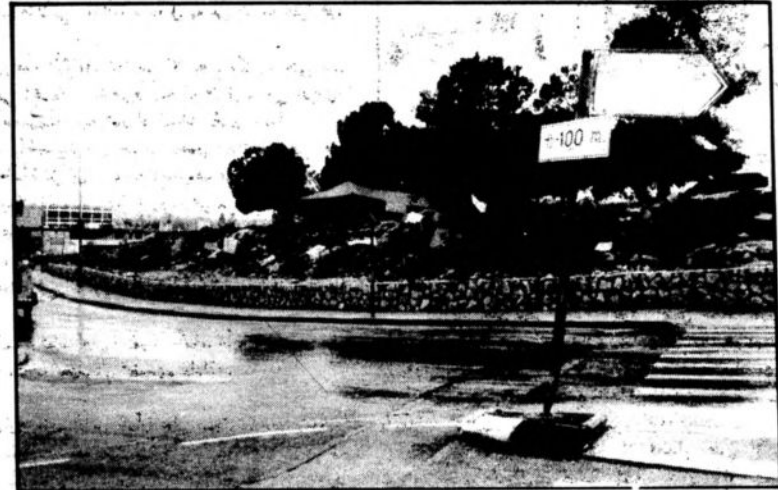
وكيلنا في الوسط العربي يوسف شتور سخين ☎ 06/741415 ☎

اين تشتري فور شيه * الطيرة: لوتشيانو الطيبة: بوتيك الأمير: سبور وجيل: بوتيك لينا: بوتيك انشراح: * باقة الغربية: سبور النجوم: عثمان عثمانة: بوتيك ٢٠٠٠: كفر قرع: بوتيك العائلة (وجيه مصارو): * عارة: بوتيك سامي: * عرعر: بوتيك سمح بونس: * أم الفحم: بوتيك الاخوة للشباب: * طيرة: عمر حجازي: * نصر ناظور: عالم الجينز: بوتيك الاتاق: * شفاعمرو: بوتيك المتارة (زينة ناظور): * كفرمندا: بوتيك العروس: عبد الحليم أبو حسين: * يركا: مازن كنعان: * معليا: أزنا: كاميليا: * عريش: كول بر شيه: * دير الاسد: بوتيك الاحلام: الزانة: خليل سارة: * القاز: رياض طنوس: * عفر: * دير حنا: بوتيك تسرين: * سخنين: يوسف ابو ريا: الحاج طه: جيتز شتتر: علي غنيم: * مجد الكروم: يوسف قزاق: * الناصرة: ساه: سبور: بوتيك ناثل خميس: بوتيك للفتنير: * كفر كنا: * نزه عوارده: * نظبي: عباس: * اكسال: عفيف دراوشة: * جت المثلث: محمد ابو شاح: * عكا: * حبرون

انتاج واستيراد بناطلين حسب الموضة

☎ 03/813015 ☎

تل ابيب شارع هكيشون ٩



● خيمة عرب جبل النقب على تلة المظاهرات امام مكتب رئيس الحكومة ●

رعاية المواشي، واولادنا يشتغلون في بئر السبع وإيلات، مستورة، ولا نريد شيئا من احد. نريد فقط ان يتركونا بحالنا». كما جرى في الماضي ايضا، حاولت السلطة «اقناع» المواطنين بالرحيل حاولت اغراهم، ثم تهددهم، فلم ينفذ فلجأت الى القضاء. والقانون معها. بل مفصل تفصيلا لثلاث مصلحة سياستها. وتخرج الموضوع بضع سنين حتى وصل الى المحكمة العليا. فاقرت في آب الماضي نزوح اديهم عن الارض. وكانت سيارات الترحيل جاهزة. بدأ الامر بسبع عائلات، هي العائلات التي اختبرت غوردا

البدو الى حياة المدنية والحضارة، غصبا عنهم وبالطريقة التي تختارها هي لهم.

وقد نجح المخطط بشكل او باخر، واليوم يعيش معظم عرب النقب داخل تلك القرى. ولذلك يحاولون اكمال المخطط بحيث تصفى التجمعات البدوية وبالتالي الحياة البدوية تماما في بلادنا. وسكان جبل النقب، هم الذين يقفون اليوم على رأس لائحة التصفية لدى الحكومة.

جبل النقب، كما يعرفه لنا سوليم، قائم على مقربة من كيبوتس «سدي بوكير» وجامعة بئر السبع، تمش فيه سهون عائلة مؤلفة من حوالي سبعة مواطنين. وأباؤنا واجدادنا نزلوا في هذه الارض، عاشوا فيها، وماتوا. ودفنوا فيها. نحن نعيش في الجبل طول ايام السنة. ونزوح الارض في سفح الجبل والوادي (وادي البقار) مرة واحدة في السنة. وهذا يكفينا والحمد لله، فمصدر رزقنا الاخر هو

مجلس كفر ياسيف المحلي

إعادة لمناقشة رقم ٩٣/٥

تأمين املاك المجلس المحلي

يطلب مجلس كفر ياسيف المحلي بهذا من شركات او وكلاء تأمين مرخصين تقديم عروض لتأمين املاك المجلس وتأمينات اخرى متفرقة من ١٩٩٤/١/١ ولغاية ١٩٩٤/١٢/٣١.

تسليم العروض لسكرتير المجلس خلال سبعة ايام وحتى تاريخ ١٢/١/١٩٩٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا في اوقات العمل العادية على فاذج يمكن الحصول عليها من قسم السكرتارية.

على المشترك في المناقصة ارفاق الرخصة وبمبلغ ٢٥٠ شافل تأمين عرض.

تأمين العرض لا يعاد في حال تراجع الفائز عن المناقشة.

المجلس غير ملزم بقبول ادنى عرض او اي عرض آخر.

باحترام
لر مرقس
رئيس المجلس

إعلان حصار أرت

دورنا مضطحة مرقمة من رئيس وبعض اعضا. مجلس كفرمندا المحلي تشتر برفاء المرحوم سعد: عبد الحليم عبد الحليم بتاريخ ١٩٨٣/٣/٧ وانحصار اركه الشرعي بزوجته عيدة: وبالأولاد منها وحم زوجها ومجنون وباطية ورسمية وزكية وفاتحة لا غير. على المترض مراجعة هذه المحكمة خلال ١٥ يوما من تاريخ النشر.

قاضي محكمة الناصرة الشرعية
حسن حسين الاسدي



د. يتسحاق بيلى في خدمة الاحتجاج

إسأل.. الدكتور بيلى!

● بعد كل جيل، قالوا أي واحد من هؤلاء الحجة البديرة الاحجاجية أمام مكتب رئيس الحكومة، كان يقول: «إسأل.. الدكتور بيلى». عندما يجازون من الاجابة على سؤال حول مساحة ارضهم - واسأل.. الدكتور بيلى. ونحن نختلفون حول هذه العائلات المهددة بالطرده من جبل النقب وعدد الاتس فيها.. يقولون أيضا: «اسأل.. الدكتور بيلى». وكذلك الأمر بجهنم ونحن نسألهم عن الفوايرخ واللغات بالمسؤولين.. الخ.

وسألتهم بالطبع: من هو الدكتور بيلى؟ فأخرج سالم الزنون من جيبه ورقة بيضاء كتب عليها بحجم كبير على عرض الورقة رقم خائف مقدسي. وقال: «اتصل به في البيت على حدة».

لكننا لم نصل الى هذه المكافأة. فما هي الا بضعة دقائق، حتى كان الدكتور بيلى معنا في الحجة. «خمس» يحلقه التظليل في الرجل. ليقلقه سالم وسأله يحضنها. ويرفضان له الفرصة العربية لجلس رجل في الساحة والمخسدين من عرود. يحصل الدكتور في علم الانسان. محاضر في جامعة تل ابيب. ويبحث معروف في التراث البدوي، عند عشرات السنين. ولكنه جاء الى هنا اليوم، وكل يوم، ليس في إطار بحره الأكاديمية. ولا حتى في إطار الضمان. انما جاء. شريكا فعلا لهم في مركزهم العادلة. وفي هذه اللحظة جاء ليقلقهم بأنه رتب لهم الظهور في برنامج «دسا» جديد. في التلفزيون الاسرائيلي العربي لكي يشرحو قضيتهم.

ما هي قصة وقطعه مع حرب جبل النقب؟ سألتهم. فأجاب وهو يرتشف من كأس الشاي البني: «أقف معهم لان قضيتهم عادلة».

● كيف؟
- د. يتسحاق بيلى: اتهم اناس نشأوا على حياة البداوة. واختاروا الاستقرار فيها. وطما حطم. فلماذا يجردهم على تغيير حياتهم وعاداتهم وتقاليدهم ويبرهنهم للبيش داخل بيوت حجر في القرية. في ظروف قاهرة وقائمة؟ انهم لا يريدون ذلك.

● السلطة نظرت للموضوع بشكل جانف. فادعت ان الارض هي ملك للدولة. وعلى هذا الاساس استصدرت قرارا من المحكمة العليا لاختلاهم.

● د. يتسحاق بيلى: اجل. حسب القانون، هم يعيشون فوق اراضي الدولة. ولكن.. في الحقيقة هم يعيشون فوق هذه الاراضي قبل ان تقوم الدولة. والدولة هي التي اخذت الارض منهم. وحجتها في ذلك قانونية فعلا. ولكن هذا لا يعني انها حجة صادقة. فالقانون نفسه مبني ضد هؤلاء الناس. انهم لم يحصلوا على كراشين طاهر في الاراضي ليس لانهم لم يحسروا فيها. بل لان السلطة في حيله لم تصل اليهم. هكذا البدو. ولكنهم يعيشون في الارض ويفعلونها. غير اننا لو افترضنا ان استيلاء الدولة على الارض قانوني، فماذا عن الملتحق. وماذا عن المعالة الاستاتية. فالدولة نفسها تعطي اراضي الدولة للكيبوتسات والمستوطنات.. فلماذا لا تعطيها للبدو بنفس الشروط؟

● أنت باحث في شؤون البدو. فما رأيك في ادعاء السلطة. السعي لنقل البدو الى المخيمات المغلقة؟
- د. يتسحاق بيلى: اعتقد ان ما تفعله السلطة في هذا المجال.. لا هو في مصلحة البدو ولا في مصلحة الدولة. وقضية النقل هذه يجب ان تكون اختيارية مختصة. وانما قد يجب ان تكون برضا المراهقين. ليس من المفضل ان يطردها على الناس حياة لا يريدونها ولا يحوزونها ولا يستطيعون ولا يريدون في عيشها. اننا نتحدث الآن في القدس. هنا على بعد بضعة مئات من الامطار يعيش مراهقون يهود متدينون ويهودون وفق تقاليد القرنين السابقين. فهل يحاول احد التدخل في ذلك او تغييره؟ لقد شهد العالم حشادات كبيرة في تاريخ الاستاتية. وشهد اساليب تدبير كاذبة لفك الحشادات. تحت شعار التظلم. وقد حان الوقت للحصول بأسلوب آخر مع الحشادات.

● كيف ترى حل هذه المشكلة؟
- د. يتسحاق بيلى: الحل هو في التجارب مع مطالبهم. ليحصل جبل النقب الى قرية على الطريقة البدوية. فما الظنر للدولة في مثل هذا الأمر؟

● من الذي حوله؟
- سؤالي كل السطورين الذين زارونا مستشار رئيس الحكومة وسامع د. الانكان وموظف من وزارة الداخلية.. اعطيا الكثير من الزهود. ولكن بلا نتيجة.

● البداية يعني التظليل المالك. ونحن في عصر لا نملك فيه حياة كريمة. يجب الاستقرار من اجل ضمان لقمة العيش ومن اجل تعليم الايتام والمهاتما.

● سؤالي: نحن نحب حياة البداوة ولذا ونشأنا معها ولا نريد العيش بشكل اخر. اما اولادنا فهم يختارون حياتهم. نحن لا نجرهم على العيش مثلنا. بالمكس. عندما اليوم ايضا شبان يسافرون الى المدن ويشغلون فيها ويقضون معظم اوقاتهم فيها. حل من احد يجرهم على شيء؟ لكن.. نحن اخترنا حياة البداوة ومصرعنا عليها.

● حل يعظم اولادكم ويحافظكم اليوم؟
- سأل: من يريد ان يعلم اولاده او بناته يرسلهم الى مدرسة «الشكيب» (جلى بعد ٥٣ كيلومترا) فياتي اليها في كل يوم ويأخذهم.

● هل اعطيت اقتراحات جديدة لكم لحل المشكلة؟
- سأل: نعم. اقترحنا ان نمرد الى البلدة ونسكن في بيوت اقاربنا حتى نحل المشكلة. لكننا رفضنا.

● وماذا ستفعلون؟
- سأل: نحن باقون هنا حتى تقرر المحكمة الاعتراف بنا قرية. مثلما هو الوضع اليوم. او نقلنا الى منطقة قريبة.

● هل انتم مرحبون حول هذا التظليل. ام انكم ستقاومون وتتوصلون الى حل وسط؟
- سأل: نحن مرحبون. وباقون هنا خسة اشهر لانا مصرعون على مطالبنا. لن نتنازل عن حقوقنا. وسنبقى هنا طالما اننا لم نجد حلا يرضينا. كل المحاولات لانتاعنا بقرع هذا المكان باحت بالفضل.

● سأل: نحن مرحبون. وباقون هنا خسة اشهر لانا مصرعون على مطالبنا. لن نتنازل عن حقوقنا. وسنبقى هنا طالما اننا لم نجد حلا يرضينا. كل المحاولات لانتاعنا بقرع هذا المكان باحت بالفضل.

● سأل: نحن مرحبون. وباقون هنا خسة اشهر لانا مصرعون على مطالبنا. لن نتنازل عن حقوقنا. وسنبقى هنا طالما اننا لم نجد حلا يرضينا. كل المحاولات لانتاعنا بقرع هذا المكان باحت بالفضل.

● سأل: نحن مرحبون. وباقون هنا خسة اشهر لانا مصرعون على مطالبنا. لن نتنازل عن حقوقنا. وسنبقى هنا طالما اننا لم نجد حلا يرضينا. كل المحاولات لانتاعنا بقرع هذا المكان باحت بالفضل.

● سأل: نحن مرحبون. وباقون هنا خسة اشهر لانا مصرعون على مطالبنا. لن نتنازل عن حقوقنا. وسنبقى هنا طالما اننا لم نجد حلا يرضينا. كل المحاولات لانتاعنا بقرع هذا المكان باحت بالفضل.

● سأل: نحن مرحبون. وباقون هنا خسة اشهر لانا مصرعون على مطالبنا. لن نتنازل عن حقوقنا. وسنبقى هنا طالما اننا لم نجد حلا يرضينا. كل المحاولات لانتاعنا بقرع هذا المكان باحت بالفضل.

● سأل: نحن مرحبون. وباقون هنا خسة اشهر لانا مصرعون على مطالبنا. لن نتنازل عن حقوقنا. وسنبقى هنا طالما اننا لم نجد حلا يرضينا. كل المحاولات لانتاعنا بقرع هذا المكان باحت بالفضل.

● سأل: نحن مرحبون. وباقون هنا خسة اشهر لانا مصرعون على مطالبنا. لن نتنازل عن حقوقنا. وسنبقى هنا طالما اننا لم نجد حلا يرضينا. كل المحاولات لانتاعنا بقرع هذا المكان باحت بالفضل.

● سأل: نحن مرحبون. وباقون هنا خسة اشهر لانا مصرعون على مطالبنا. لن نتنازل عن حقوقنا. وسنبقى هنا طالما اننا لم نجد حلا يرضينا. كل المحاولات لانتاعنا بقرع هذا المكان باحت بالفضل.

● سأل: نحن مرحبون. وباقون هنا خسة اشهر لانا مصرعون على مطالبنا. لن نتنازل عن حقوقنا. وسنبقى هنا طالما اننا لم نجد حلا يرضينا. كل المحاولات لانتاعنا بقرع هذا المكان باحت بالفضل.

● سأل: نحن مرحبون. وباقون هنا خسة اشهر لانا مصرعون على مطالبنا. لن نتنازل عن حقوقنا. وسنبقى هنا طالما اننا لم نجد حلا يرضينا. كل المحاولات لانتاعنا بقرع هذا المكان باحت بالفضل.

● سأل: نحن مرحبون. وباقون هنا خسة اشهر لانا مصرعون على مطالبنا. لن نتنازل عن حقوقنا. وسنبقى هنا طالما اننا لم نجد حلا يرضينا. كل المحاولات لانتاعنا بقرع هذا المكان باحت بالفضل.

● سأل: نحن مرحبون. وباقون هنا خسة اشهر لانا مصرعون على مطالبنا. لن نتنازل عن حقوقنا. وسنبقى هنا طالما اننا لم نجد حلا يرضينا. كل المحاولات لانتاعنا بقرع هذا المكان باحت بالفضل.

● سأل: نحن مرحبون. وباقون هنا خسة اشهر لانا مصرعون على مطالبنا. لن نتنازل عن حقوقنا. وسنبقى هنا طالما اننا لم نجد حلا يرضينا. كل المحاولات لانتاعنا بقرع هذا المكان باحت بالفضل.

● سأل: نحن مرحبون. وباقون هنا خسة اشهر لانا مصرعون على مطالبنا. لن نتنازل عن حقوقنا. وسنبقى هنا طالما اننا لم نجد حلا يرضينا. كل المحاولات لانتاعنا بقرع هذا المكان باحت بالفضل.

● سأل: نحن مرحبون. وباقون هنا خسة اشهر لانا مصرعون على مطالبنا. لن نتنازل عن حقوقنا. وسنبقى هنا طالما اننا لم نجد حلا يرضينا. كل المحاولات لانتاعنا بقرع هذا المكان باحت بالفضل.

● سأل: نحن مرحبون. وباقون هنا خسة اشهر لانا مصرعون على مطالبنا. لن نتنازل عن حقوقنا. وسنبقى هنا طالما اننا لم نجد حلا يرضينا. كل المحاولات لانتاعنا بقرع هذا المكان باحت بالفضل.

● سأل: نحن مرحبون. وباقون هنا خسة اشهر لانا مصرعون على مطالبنا. لن نتنازل عن حقوقنا. وسنبقى هنا طالما اننا لم نجد حلا يرضينا. كل المحاولات لانتاعنا بقرع هذا المكان باحت بالفضل.

أحذية رقم ٣١

كن الاول لمعرفة صاحب الصورة واربح

في المكالمات الهاتفية هناك ٤ رموز

1000

056-797979

ملا تعرف

من التوتو والفوتو

حسب تقديرات خبراء

056-797979

ملا تقول لك للتبريد

من الحب والوضع المالي والصحة.

لشهر كانون الاول

من منجم المجلدي

056-797979

أصحاب الخط الصيد

تلا باحذية رقم ٣٠ محمود ابراهيم عنان من القدس يبلغ ١٠٠٠ ش وفي احذية الدولة رقم ولعرة الفانزين بالآت الحسوب يمكنهم الاتصال بهاتف

056-797989

ملا تعرف

من التوتو والفوتو

حسب تقديرات خبراء

056-797979

ملا تقول لك للتبريد

من الحب والوضع المالي والصحة.

لشهر كانون الاول

من منجم المجلدي

056-797979



القطاع الصحي..

«عباء»

يريد الاحتلال ان يتخلص منه!

■ سلطات الاحتلال تحاول تسليم هذا القطاع للسلطة الفلسطينية، حتى قبل بدء تطبيق اعلان المبادئ. وهذا ليس صدفة.

■ الامراض المعوية تصيب ٨٪ من اطفال غزة و ٥٪ من اطفال الضفة. وهناك العديد من الامراض الاخرى.

■ عدد الاسرة في المستشفيات الفلسطينية كان قبل عشرين عاما ٢.٤ سرير لكل الف نسمة. واليوم، «بفضل» «اهتمام» الاحتلال انخفض العدد ليصل الى ١.٤ سرير فقط لكل الف نسمة. وهذا يعكس جانبا من الازواج الصحية في ظل الاحتلال.

■ السلطة الوطنية الفلسطينية ستواجه مصاعب جديدة في المجال الصحي. وعليها الاكتفي بالعلاج. وان تهتم بحماية المؤسسات غير الحكومية، التي تقدم لنا اليوم خدمات جلي.

● بقلم: د. تيسير هاشم البرقوني ●

كل يوم يمر نسع حول نقل صلاحيات في الدوائر الحكومية الى السلطة الوطنية الفلسطينية في مرحلة «الحكم الذاتي» واليوم ومع تعثر المفاوضات حول تطبيق الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي والذي كان مفروضا ان يبدأ يوم ١٣ كانون الاول ١٩٩٣، تحاول اسرائيل والولايات المتحدة، من خلال الاستمرار في مفاوضات العرش، تطبيق العلاقات بين سلطة الاحتلال والشعب الفلسطيني من خلال تسليم بعض الصلاحيات. ومن ضمن هذه الصلاحيات والاكثر سهولة هي القطاعان الصحي والتعليمي وذلك من خلال اغراءات مادية ووعودا من قبل الولايات المتحدة والسوق الأوروبية وبعض دول الخليج. ولكن، هل يمكن تطبيق هذه العلاقات بمزج من حل القضايا الرئيسية الواردة في اطار الاتفاق الفلسطيني - الاسرائيلي وبالذات قضية الاستحباب الكامل من كل قطاع غزة ومنطقة اريحا المحتلة عام ١٩٦٧ كمرحلة اولى وكذلك قضية المعابر والاستيطان؟

ان الحديث عن نقل الصلاحيات في الحقل الصحي دون تحقيق المطالب الرئيسية في تنفيذ الاتفاق والالتزام به من قبل اسرائيل يعني في حقيقة الامر التنازل. عبء كبير على كاهل السلطة القادمة في القطاع الصحي من مستشفيات وعيادات وكل ما يتعلق بالحقل الصحي والذي لا شك فيه ان هذا القطاع قد تدهورت وسامت حالته منذ بدء الاحتلال. ولغى هذا اليوم فاذا ما تم تطبيق الاتفاق وتم نقل الصلاحيات الى السلطة الوطنية فان قطاع الصحة يجب ان يكون قطاعا صحيا وطنيا تقع على كاهله مسؤوليات كبيرة في الخدمات الصحية. لان كل فرد له خلفية حول الازواج الصحية في الاراضي المحتلة فبهم ان مسؤولية القطاع الصحي الوطني في وضع الاستقلال عن سلطة الاحتلال بجانب خدمات وكالة الفوت الدولية والمؤسسات غير الحكومية هي مسؤولية كبيرة جدا. لانه خلال السنوات العشرين السابقة وحسب المعطيات المتوفرة تدهورت مسؤولية القطاع الحكومي من اكثر من ٩٪ الى ٥٪ وذلك في مجال الصحة الاولى من

مجموع الخدمات التي كانت قائمة. وخلال هذه الفترة فان العبء الاكبر كان من نصيب المستشفيات غير الحكومية الفلسطينية وذلك بسبب سوء وتدهور الخدمات وتوحيدها وكذلك تقوّل هذه المستشفيات الحكومية الذي تدهور هو الآخر باكثر من ٥٠٪ في فترة سنوات الانتفاضة الفلسطينية. وكذلك هناك سبب اخر هو انخفاض المؤمنين صحيا سواء كان في الضفة الغربية او قطاع غزة، حيث اكثر المؤمنين صحيا هم من موظفي الجهاز الحكومي ووكالة الفوت (التأمين الصحي يخضع من المرتبات اجباريا) ودليل اخر هو نسبة اشغال الاسرة في المستشفيات الحكومية حيث وصلت ما بين ٤٠ - ٥٥٪ اما في المستشفيات غير الحكومية فوصلت تقريبا الى ما بين ١١ - ١٢٪ بالرغم من وجود حاجة ماسة جدا الى المستشفيات.

وحقيقة اخرى انه خلال العشرين عاما في ظل الاحتلال انخفض عدد الاسرة في المستشفيات الحكومية في المناطق المحتلة، من ٢.٤ سرير لكل الف نسمة الى ١.٤ لكل الف نسمة. من هنا ندر ان نقل هذه الصلاحيات هو نقل عبء كبير وجسيم في مسؤوليات خدماتية صحية. ولكن هنا يجب التنويه بانه نتيجة تقاعس سلطات الاحتلال واهمالها للمجال الصحي في المناطق المحتلة فقد تولّى أبناء الشعب الفلسطيني قسما كبيرا في هذا المجال، ورغم معارضة وعراقيل الاحتلال. فتحمّلت مسؤوليته كل من الاتحاد لجان الاغاثة الطبية الفلسطينية والمؤسسات غير الحكومية التي تعمل في الحقل الصحي. وقت خطوات متحيزة في مجال الرعاية الصحية الاولى.

لذلك فانه حينما تتولى السلطة الوطنية الفلسطينية الكاملة والفعالية في القطاع الصحي والوطني عليها ان تأخذ بجدية ومسؤولية تقديم خدمات صحية واسعة لا تعتمد فقط على الخدمات العلاجية ولكن الشروع في ايجاد مجالات اوسع من اجل الوصول للاسباب المسؤولة عن شيوخ الامراض وليس تخفيف اعراضها وتخفيف الامها بشكل مؤقت. فعلى سبيل المثال يمكن تحسين الوضع الصحي في معسكرات اللاجئين والقرى والمدن الفلسطينية من خلال بناء قاعدة تحتية جديدة مهامها تنقية مياه الشرب والتصرف بمياه المجاري والبيئة واهياد الوسائل المناسبة لمعالجة النفايات والتي تشكل الان مشكلة كبيرة ومستعصية. وهذا بالطبع لا يمكن ان يكون الا من خلال سلطة وطنية مستقلة في المجال الصحي وتخطيط سليم مع قول لكل هذه المشاريع. ومشكلة اخرى هي مشكلة الاونة والطبقيات والامراض المعوية فهذه منتشرة بكثرة وفي بعض مخيمات قطاع غزة تصل نسبة الاصابة بها عند الاطفال حوالي ٨٪ وعند الكبار حوالي ٤٥٪ وفي الضفة الغربية عند الاطفال حوالي ٥٪ وعند الكبار حوالي ٢٥ - ٣٠٪. ولعل هذه المشكلة تقع عبء على السلطة الوطنية في تحمل المسؤولية على مصادر مياه الشرب والري والمياه الجوفية وكذلك من حيث ملوحة المياه وبالذات في قطاع غزة والتي يتزايد فيها عدد المرضى المصابين بالقشل الكلوي نتيجة ارتفاع نسبة الملوحة في مياه الشرب. فاذا كان الجهاز الصحي المستقبلي وطنيا وجزءا من السلطة الوطنية وليس مجرد نقل صلاحيات فانه سيكون بمقدوره ايجاد الحلول لجميع هذه المشاكل لانه ستكون بيد هذا الجهاز الصلاحيات الكاملة في عملية التنظيم الاقتصادي الوطني والمالي وجاهية الضرائب والتي من خلالها يمكن قول الكثير من المشاريع المطروحة.

هناك ايضا مسؤولية ضخمة تقع على عاتق القطاع الصحي الوطني وهي مكافحة الاونة والامراض المعدية والتي ما زالت مبرودة مثل التهاب الكبد الوبائي (التيفوئيد) والحمى المالطية (هذه تتطلب مراقبة جديده ومعالجة مع مكافحة لهذه الاونة). لذلك فان المطلوب

اليوم هو حل جميع القضايا الاساسية والمباشرة في تطبيق الاتفاق قبل الشروع في تسليم صلاحيات بعض الدوائر وحل جميع القضايا مثل السيطرة على الارض والمياه وايضا الاستيطان وصلاحيات تشريعية واقتصادية لكي يكون القطاع الصحي الوطني الفلسطيني فعالا ويقوم بجميع المهام الملقة على عاتقه.

وفي السياق نفسه، مطلوب من السلطة القادمة عدم اعطاء ظهرها للمؤسسات الصحية غير الحكومية او محاولة احتوائها لانها ستكون الساعد القوي في موازنة الجهاز الصحي الوطني المستقل.

فالمؤسسات غير الحكومية سواء كانت منها الصحية او غيرها، فهي في المجتمعات الديمقراطية تقوم بدور حيوي وفعال وكذلك هي ساعد قوي للسلطة. ولكن بالاستقلال عن اجهزة ومؤسسات السلطة. ففي المرحلة القادمة (السلطة الوطنية) توجد ضرورة ملحة لاستمرار عمل هذه المؤسسات وذلك للاعتبارات التالية:

١ - هذه المؤسسات قائمة وتعمل في ظل سلطة الاحتلال، تحت المضايقات، وهي من حقوق الانسان الفلسطيني التي يشارك في خدمة المجتمع حسب خبراته في كثير من المجالات. وكما قلنا فانها ساعد قوي للسلطة وللمجتمع الديمقراطي الذي يجب ان يضمن هذا الحق قانونيا

٢ - المؤسسات غير الحكومية تستطيع ان تبني علاقات عمل مع السلطة القادمة في كثير من المجالات والتي استطاعت خلال الفترة السابقة اكتساب خبرات جيدة فيها على صعيد العمل الفعال داخل المجتمع الفلسطيني.

٣ - واجب السلطة الوطنية في المرحلة القادمة، وهذا عامل اساسي لنجاح العملية الديمقراطية، تقديم دعم صلب وفعال لهذه المؤسسات وذلك ضمان استمرارية نجاح عملها لان هذه المؤسسات تساهم في بناء المجتمع وتعزز نجاح استقلاله الوطني.

٤ - كثير من المؤسسات غير الحكومية يمكن ان تقوم بدور قوي وتنشط في الفترة القادمة في مراقبة المجالات الحكومية ومتابعة الديمقراطية وحقوق الانسان وتقوية المشاركة لفتات من المجتمع في العملية الديمقراطية. وتكون هذه المؤسسات قوة ضاغطة في صنع القرار الوطني.

٥ - يجب على السلطة الوطنية القادمة ان تعطي حق الحفاظ على العلاقات القائمة او انشاء علاقات جديدة مع المؤسسات الدولية والامم المتحدة. فأي علاقة تنظم بين السلطة الوطنية المركزية والمؤسسات غير الحكومية يجب ان تعتمد وتستفيد من التجربة والحق الديمقراطي وحقوق الانسان. فالمؤسسات غير الحكومية يقع على عاتقها في مرحلة الفترة القادمة مهام كبيرة ومسؤولة في مجالات التنمية واستمراريتها في حياة المجتمع الفلسطيني وتعزز الديمقراطية والاستقلال الوطني وتأكيد اسس ومفاهيم المجتمع وكذلك حقوق ومصالح فئات اجتماعية محرومة من الخدمات.

وفي نهاية المطاف فان من اهم هذه المؤسسات غير الحكومية هي المؤسسات التي عملت في ظروف الاحتلال وما زالت تعمل في مجال الخدمات الصحية غير الحكومية والتي خضت خطرات هامة وفعالة في هذا المجال وما زالت تواصل مسيرتها التضالية رغم كل ظروفها. علينا ان نضمن هذا العمل ونعطيها الامعية في المرحلة القادمة وفي ظل السلطة الوطنية من خلال ايجاد قطاع صحي وطني يحظى بعلاقات جيدة وموازنة قوية من قبل السلطة الوطنية القادمة وعدم اهمال هذه المؤسسات واعطاء ظهر السلطة الوطنية القادمة لها.

(غزة)
* كاتب المقال هو عضو الهيئة الادارية لجمعية بنك الدم المركزي في قطاع غزة. وعضو الهيئة الادارية لاتحاد لجان الاغاثة الطبية لفرع غزة.

«كل ضائقة ولها حل»!



عيران

تريد ان تقدم

خدماتها.. ايضا..

للووسط العربي

■ «الجمعية الاسرائيلية لتقديم المساعدة الانسانية النفسية الاولى عن طريق الهاتف» تدعو المتطوعين العرب الى المساهمة في وصولها الى المواطنين العرب الذين يعيشون في ضائقة نفسية أو مشكلة.. من اجل مساعدتهم على حلها ■

● تقرير: ابتهاج مجلي

كل من يتوجه الى «عيران»، يجد اذنا صاغية لسامع مشكلته. وتوجيهه الى طريق الحل المناسب وذلك مع ضمان السرية التامة والحفاظ على خصوصيته. والمتطوعون يرون في دورات تدريبية ويتم اختيارهم بدقة ويعرفون ان وظيفتهم الاساسية هي التخفيف عن المواطنين الذين يتوجهون اليهم وتوجيههم نحو افضل الطرق لحل مشاكلهم.

«عيران»، أصبحت اليوم مؤسسة شعبية معترف بها عالميا. وهي عضو في المنظمة الدولية لخدمات الطوارئ التلقينية (I.F.O.T.E.S) وفي الجمعية لمنع الانتحار (I.A.S.P).

الجمعية تسعى اليوم لتوسيع خدماتها في الوسط العربي في اسرائيل. ولهذا الغرض تبحث عن متطوعين عرب.

فروع «عيران» في البلاد

● القدس (٠٢ - ٦١.٣.٣) ● تل ابيب: عام للخدمات النفسية (٠٣ - ٥٤٦١١١١) ● وللاولاد والشباب (٠٣ - ٩٩٦١١١٣) ● حيفا (٠٣ - ٩٨٨٤١) ● كرمئيل (٠٤ - ٩٨٨٤١) ● حيفا (٠٤ - ٩٧٢٢٢٢)

● «كل ضائقة ولها حل». هكذا قال اجدانا في قديم الزمان. لكن هذا التعبير يصبح اليوم سلاحا علميا في مواجهة المشاكل المترامية في كل مجتمع. وفي مقدمتها المشاكل النفسية. فلا يوجد مجتمع.. بل تكاد لا توجد عائلة خالية من مشكلة أو مشاكل أو ضائقة نفسية.

قد يكون من الصعب، خصوصا في مجتمع مثل مجتمعنا، الاعتراف بوجود هذه المشكلة. ولكن الحقيقة القوية من أي إنكار لوجودها. وتجاهل المشكلة لا يؤدي الا لتفاقمها وزيادة اضطرابها واضطرابها. وأسألوا كادر الاخصائيين النفسيين العاملين في وسطنا العربي، والذين أصبح عددهم مباركا ونشاطهم وعملهم يعطيان بالقدرة، كم من القضايا يعالجون. ويقولون لكم انهم لا يتمكنون من معالجة كل القضايا النفسية في مجتمعنا. فهي كثيرة. وغدهم نسبيا قليل.

في الوسط اليهودي، وبالإضافة الى الرعاية البارزة لهذا الموضوع في المدارس والسلطات المحلية والمؤسسات الرسمية المختلفة، هناك مؤسسة تطوعية تعمل منذ العام ١٩٧١ على تقديم مساعدة انسانية بواسطة الهاتف. ويطلق نشاطها اهتماما كبيرا، إذ يتصل بها سنويا عشرات الآلاف. السكرتيرة العامة للجمعية، السيد نانا بوري، توجهت اليها طالبة ادخال هذه الخدمة للوسط العربي وتجنيد متطوعين لهذا الغرض، إذ ان كل نشاط الجمعية يقوم على التطوع. فرحنا بها. واستضافنا وزميلين لها.

ورغبت في البداية ان نحدثنا عن فكرة الجمعية وتأسيسها فقالت: «ارادت السيدة م.ب. داسليني وسيلة لتخفيف ذكري زوجها المرحوم أ. ذا سلبيني فوجدت ان افضل وسيلة لذلك هي اقامة جمعية خاصة على اسمه، لتقديم مساعدة نفسية اولية عن طريق الهاتف لمن يحتاجها، ولا يجد اذنا صاغية على الأكل مستعدة لسماعه وتفهيمه وتصديقه. وهكذا ساهمت في اقامة خط دافئ: سحر من اجل اراحة الآخرين.. في الوقت الذي لم يكن فيه هذا الأمر متوقفا كما هو الوضع اليوم. واطلقت على الجمعية اسم «عيران». فقد عمل زوجها طيلة حياته كطبيب نفسي في وزارة الصحة، ساعد العديدين للخروج من ازمتهم النفسية وساهم في تطوير الخدمات الصحية والنفسية في البلاد. فكانت اقامة الجمعية اقل ما يمكن تقديره للمسير على طريقه.. وذلك في عبادته الخاصة في تل ابيب.

كان ذلك عام ١٩٧١ ولأن مثل هذا النشاط كان شبه معدوم جاءت هذه المبادرة لتكشف عن مدى الحاجة لها. ونتيجة للقبال الشديد بدأت الجمعية في توسيع نشاطاتها وفتح فروع اضافية لها حتى وصلت الى ثمانية فروع يعمل فيها ستمائة متطوع ومتطوعة. التوجهات التي وصلتنا دلت على مدى الحاجة الماسة لكل هذا الخط. وتبين ان الحلقيات الثقافية والعادات وطريقة الحياة لا تقف عائقا امام المشاكل على رغم هذا الاختلاف فان المشاكل بدت متشابهة بين المعاني اليهودي والمعاني العربي.

وتضيف: «هنا ومع ازدياد عدد التوجهات التي فالت المحسن الف توجهه خلال العام ١٩٩٣، رأينا ضرورة لتوسيع نشاطنا وخدماتنا في الوسط العربي، والولوج اليه مباشرة. لكن هذا الأمر يحتاج الى متطوعين عرب للمساهمة في الرد على المكالمات والتوجهات وتقديم المساعدة المرجوة. اما انواع التوجهات التي وصلت فقد كانت مختلفة كما يقول الاخصائي النفسي تسفي جال مدير الفرع في حيفا. ويضيف: «من اتصل بنا وطلب مساعدتنا هم اناس عاديون تعرضوا لمشاكل نفسية، منها مشاكل بسيطة واخرى صعبة، والمكالمات الهاتفية من دون شك كانت عاملا مساعدا للتخفيف من حدة الاكتئاب لديهم او الشعور بالذنب واليأس، او في عدم القدرة على تحديد المشكلة وحلها.. الخ.

والحديث عن أزمة نفسية هو موضوع هام. فهناك اشخاص وصل بهم اليأس الى حل محاولة الانتحار. وهنا استطاع ان اسجل باعتزاز اننا نجحنا في منع عدة محاولات انتحار وودع من فكر في هذا الأمر الخطير.. وتضيف نانا الى حديثه: من بين المحسنين الف متوجه فكر ٤٪ بالانتحار. و ١٪ كانت حياتهم في خطر جدي جدا وباشروا في تنفيذ عملية الانتحار، كنتاول دواء وما شابه. قد تبدو هذه النسبة بسيطة لكن اذا ما اخذناها على مستوى ٥٠ الفا فانها نسبة عالية جدا.

«عيران»

● «عيران» هو الاختصار العربي لاسم الجمعية الاسرائيلية لتقديم المساعدة الانسانية النفسية الاولى عن طريق الهاتف.

تأسست في العام ١٩٧١ في القدس بمبادرة السيدة م.ب. داسليني تخليدا لذكرى زوجها الاخصائي النفسي د. داسليني. وابتداء من العام ١٩٧٥ اخذت الجمعية توسيع نشاطها حتى صار لها اليوم سبعة فروع، اضافة الى مركز خاص في تل ابيب يهتم بمشاكل الاولاد والشباب.

يقوم العمل في هذه المؤسسة، بالاساس، على العمل التطوعي، ويوجد اليوم ٥٥٠ متطوعا يتلقون المكالمات الهاتفية من المحتاجين للمساعدة النفسية الاولى على مدار ٢٤ ساعة في اليوم. خلال سنة ١٩٩٣، تلقى هؤلاء ما لا يقل عن ٥٠ الف مكالمات هاتفية.

● كل توجه يعلى ضمن سرية تامة

يضيف الاخصائي النفسي جال والسكرتيرة العامة للجمعية بوري: «الخدمة تتم عبر الهاتف.. احيانا ينتهي الأمر بعد محادثة واحدة او عدة محادثات، واما في اخرى وعندما تكون المشكلة صعبة وتحتاج لعلاج مستمر، نقترح بتوجيههم الى اخصائيين. وهذا كله يتم بسرية تامة ودون الكشف عن هوية الشخص. وفي بعض الحالات نلاحق الموضوع حتى النهاية. فعملنا لا يقتصر فقط على المساعدة الصحية والنفسية من الناحية الارشادية فحسب، بل اننا نجعلنا فعليا في حل مشاكل عديدة، نذكر منها مشكلة فتى وقع ضحية بين «كراسي» مكاتب الخدمات الاجتماعية. كان يعيش في مؤسسة معينة وهرب منها. اتصل بنا ونحن بدورنا وجهناه الى الجهة المختصة حتى وصل الى العامل الاجتماعي وبقينا على اتصال دائم معه حتى حلت مشكلته ورتب له مكان بديل وملائم.. كذلك ساعدنا العديد من الاشخاص في التنفيس عما يعانون من ضغط نفسي خلال تشجيعهم على الحديث والخروج من دوامة الشعور بالذنب.

● مقابلة.. تصنيف.. دورة ارشاد لمدة سعة اشهر

كيف يمكن الانضمام للتطوع، سألت تسفي جال ونانا بوري فجاء الجواب على النحو التالي: «في البداية من المهم التأكيد على ان الجمعية ترحب بكل شخص يتوجه اليها ويبدى الاستعداد للتطوع معها وتقدره تقديرا كبيرا. لكن لحساسية ودقة عملنا، نقوم باجراء مقابلة خاصة مع كل متقدم. بعدها يجري عملية تصنيف دقيقة من قبل لجنة اخصائيين وذوي خبرة في الموضوع. وقبل البدء في عملية الرد على التوجهات عن المتطوع بدورة تأهيل وتدريب لمدة سعة اشهر، تشمل محاضرات وفرق ارشاد ودورات استكمال وحلقات نقاش وحوار.. الخ. فمثل هذا البرنامج يعود بالفائدة قبل كل شيء. على المتطوع نفسه ويكسبه خبرة ومهارات خاصة. بهذه الطريقة استقبلنا العديد من المتطوعين من مهن مختلفة. وقد بلغت نسبة المتطوعين اصحاب الحلقية العلمية والفرعيين من مشروع الصحة النفسية ٥٠٪. بالمقابل هناك متطوعون يعملون فيهن اخرى مختلفة نحتاجها ويقومون بدورهم ايضا على اكمل وجه.

من هنا بإمكان كل شخص يرى نفسه ملتما لمثل هذا العمل التوجه البنا هاتفا او خطيا ونحن سنهتم به. والان بعد وصول مكالمات ومطالبات عديدة من الوسط العربي، ونتيجة للتصنيف في عدد المتطوعين العرب (هناك ١٤ متطوعا) وضعنا نصب اعيننا الاهتمام بهذا الموضوع وبدأنا في العمل على فتح خط بالغة العربية. صحيح اننا نعطي اليوم ايضا خدم للمواطن العربي الذي يتقن اللغة العربية، الا ان المتطوع العربي يبقى ادرى بالتقاليد والعادات والأمور الشخصية والحلقية الاجتماعية. اضافة الى انه باعتقادنا عندما يتم الرد بالغة العربية.. فان هذا يعطي الشعور بالانتماء ويساعد المتوجه في التعبير عن نفسه بشكل افضل وطرح ما يعاني منه بصورة اوضح، وبالتالي يأخذ الخدمة بصورة الجمع.

● تجربة متطوع عربي

م. هر احد المتطوعين القلائل في جمعية «عيران». والصدفة هي التي اوصلته الى الجمعية كما يقول: «وفي يوم ماطر وبارد عندما كنت انتظر قديم المحاضر في الجامعة توجهت لي احدي الزميلات وسألني اذا ما كنت ارجب في التطوع في جمعية «عيران». استغربت توجهها لي وسألتها ما هي «عيران» أصلا. وبعد ان شرحت لي عنها اخذت رقم هاتف تسفي. وكانت بيننا محادثة هادئة حارة جدا وذات قيمة.

وهنا يقامه تسفي.. وهكذا كان م. المتطوع العربي الأول في فرعنا في حيفا. الذي يتحدث باللغة العربية بطلاقة وأصر على الا ينشر اسمه ولأنني لا انتطوع من اجل الدعاية. وبعدها دعوت للمقابلة شخصية. وقبلت ومررت بدورة خاصة كان احد المحاضرين فيها مدير الفرع في حيفا تسفي. بعدها خضعت لفترة اشراف عبارة عن «سناج» (تقريب) مع متطوع قديم وصاحب خبرة قبل البدء بالعمل كمتطوع. وها أنا بعد سنة ونصف السنة من التطوع أصبحت متطوعا كامل الحقوق.

وما أريد قوله هنا لكل شخص عربي ينوي التطوع انه في جمعية مثل «عيران» من الصعب جدا التفرقة بين اليهودي والعربي. فكلنا انضم من اجل هدف واحد. ولقط عندما انضمت عرفت كم يساهم هذا الخط الهاتفي في مساعدة المواطنين المتوجهين وغالبهم كانوا من اليهود. صرت اشعر «بالغيرة». فانا عربي واعيش في مجتمع عربي اعرف مشاكل مجتمعنا ومدى حاجة العديدين منهم لثل هذه الخدمات. بل اكثر من ذلك فانا اعرف اناسا وشكل شخصي هم بأمر الحاجة لثل هذه المساعدة التي تقدمها جمعية «عيران». وتساءلت اكثر من مرة: لماذا لا تكون لنا ايضا مؤسسة لثل هذا الأمر. وشاركت تسفي بأفكارها. والظاهر انني وجدت انا ايضا اذنا صاغية بالفعل. وكلنا اصل ان يلاقي توجهنا ايضا اذنا صاغية من ابناء مجتمعنا فيستجيبون ويتطوعون. وان نستطيع الاعلان خلال هذه السنة الجديدة عن افتتاح خط بالغة العربية.

وفي نهاية لقائنا طلب ضيوفنا التأكيد على انه حتى الآن.. ويتم الرد على كافة التوجهات باللغة العربية. لكن في حالة تواجد احد المتطوعين العرب سيتم الرد بالغة العربية. وفي حالة عدم تمكن المتوجه من التحدث بالعبرية سنقوم بالاتفاق معه على الاتصال ثانية في منارة المتطوع العربي.

* فشة خلق * يكتبها: يوسف فرح *

الاختراق



امامكم تزعمون وتلحنون،
وتتجرون!

اهل العروس كانوا «قنوعين»، فلم يظهروا شيئاً سوى ان «يقفان العرس» فيرافق النساء.. بل يجمعون كل شيان شكيم (نابلس) يخفونهم.

وبعد ثلاثة ايام فقط، وعندما كانت جراح الحثان ما زالت حية، اذا بالانبياء يجمعون على المدينة، ويقتلون بالسيف كل رجالة، وينسحبون بالغنائم والسبايا.

كان ذلك قبل ميلاد المسيح بـ (١٧٠٠) عام.

وكان المقصود بالاختراق، اقامة العلاقات الدبلوماسية بين اسرائيل وحاضرة الفاتيكان، وكان الخطيب سيادة المطران لستونطين، وعرفت المحطة من دعوة سيادته بطول العرس لجلالة الملك المظلم وكل الاسرة الهاشمية.

تري، عندما توقع الملكية على اتفاق صلح مع اسرائيل، وهي متوقع، هل يمكن ذلك اختراقاً بهاجسه سيادة المطران، ام يومها سيستبعد عن المحطات ويغني لها!

وهل ان المحطة ربما تكون «اذاعة القدس على طريق تحرير الارض والانسان»، التي قد تكون ما زالت تمتنع بتفاهي النظام هناك...

الخطيب يصور جهول، يحرص في لجة التاريخ، ويقلب صفحات الدهور وخبايا الزمان وحكاياته، لا لشيء الا ليعتد على اليهود المكر والحداد ونقض الاتفاقيات، وكان يكتي لذلك تقليب ملف الامم المتحدة ومحاولة احصاء القرارات التي تم التكرارها خلال اقل من نصف قرن!

لكن الخطيب اورد حكاية من الكتاب المقدس، عن يعقوب وابناؤه الاثني عشر.

واذا كان لا يتمتعون ولا يضبطون الستهم، فهل يتمسكون بما يعنون من مواقف، حتى ولو تمارضت مع ميرور النظام الذي يخدمون غداً او بعد غداً!

شئني لمواصلة سماع خطبة صلاة الاحد الماضي لهجة الخطيب وحماسته ومنطقه، فرحت اخسن من عساها تكون تلك المحطة التي ينصب منها ذلك الهجوم على الكنيسة الغربية التي «تم اختراقها» بينما سلت منه الكنيسة الاورثوذكسية! فنتت لأول

من كنتاس الى مواخير وحظائرا ولم يبعأ احد بأهالي اقرت وكثيرهم المسيحيين وكيف يهودون الى قريتهم فرادى... جنتا!

المهم العلاقات الدبلوماسية! وكول هكفورده للاب دافيد ميا ياغر الذي جعل من هذه المهمة ومشروع حياته، ومن اجل ذلك وضى بعشر سنوات من عمره!

الفرأ يدموت اخرووت (١٩٤١/٣)، فهو الذي طبخ الطبخة وهو الذي «سقاها»، وهو الذي اطعمها للمحتفلين وللذين يعجبون ذلك اخراقا!

وقبل ان يطلع «ابونا» دافيد ابن ال (٣٩)، بالصاغة الكهنوتية التي تتدلى منها الحبال المقدودة، كانت تركبة رأسه «كيباه» مطرزة، وكان يتعلم في مدرسة «ديلوه» الدينية اليهودية في تل ابيب، وعندها بلغ ال (١٣) من عمره عسلا له «دار متصفاه» في مدينة سكتاه حزلون.

وحول انتقاله الى المسيحية لا يطبل «ابونا» الحديث، اذ ان «الاشغال في قصة حياته يعبر تقزوه» فيبدأ من عام ١٩٨١، حيث تراه راهبا فرنسيسكانيا، وفي ١٩٨٦ ينهي دراسة الدكتوراة في حاضرة الفاتيكان، التي تناوالت العلاقة بين الدولة والكنيسة في ارض اسرائيل (فلسطين سابقا) منذ الاحتلال الاسلاحي الى ايامنا هذا!

لم أقرأ الدراسة طبعاً، ولكنني متأكد ان «رئيس المحكمة الكاثوليكية في مقاطعة اوسن (تكساس)، لم يتطرق بكلمة واحدة الى الاحتلال الاسرائيلي!

او لعل «ابانا» لا يعتبر احتلالاً بل استيطاناً للأراضي «الحالية»! يوم الخميس الماضي اقام وزير الخارجية احتفالا بمناسبة «الصالحه» حضره يهود متدينين، بينهم راهب مدينة حيفا الذي لم يبادل «ابانا» دافيد كلمة واحدة، فهو «لا يكلم يهوداً غير دينه»!

سألوا الاب دافيد عن رأيه في موقف الراهب شامشوف كوهن، فأكد

لو ان رجال الدين يتمتعون من السياسة، او على الاقل لو انهم يضبطون انفسهم ويستثمروا فيكسبونها دنيا وآخرة، ولكنهم لا يفعلون! فما الحاجة مثلاً الى حشر الآخرة في «صندوق الاقتراع» وان المرء، على رأي احدهم، «وسيلاد يرم القمامة لمن صرته» وويل لمن اعطوا اسرارهم للجهة! لا اهن الجنة تكثف بسامرة الارض، ولا بهاملي بطاقة العضوية من المراهق والليهود والمثقال، واهن اهنا اذكرنا ذلك فنزهوا الله والدين من شركاء اللمة.

واذا كان لا يتمتعون ولا يضبطون الستهم، فهل يتمسكون بما يعنون من مواقف، حتى ولو تمارضت مع ميرور النظام الذي يخدمون غداً او بعد غداً!

شئني لمواصلة سماع خطبة صلاة الاحد الماضي لهجة الخطيب وحماسته ومنطقه، فرحت اخسن من عساها تكون تلك المحطة التي ينصب منها ذلك الهجوم على الكنيسة الغربية التي «تم اختراقها» بينما سلت منه الكنيسة الاورثوذكسية! فنتت لأول

ابونا محمد

ربما ما يجمع بين بعض المشايخ وبعض الكهنة ذلك الموقف من الاشتراكية، التي شرعت في تحقيق حلم البشرية الابدي بريفي، وكتاب، وسري في مستشفى. لم يلق قفاصة الباهيات آلاف الاطفال يردلون سترها خارج اطار الزوجية، ولم يعتبر

الطلاق القانوني في ايطاليا - جارتة - شيئاً يهدد الكنيسة، لقد وضع نصب عينيه اسقاط الاشتراكية، فكان له ذلك. وزال «الخطرة» فمن يوقف

نزيه الدم، ومن يشيع الملايين ويحسمهم في العصابات في يوغوسلافيا وارومانيا واذربيجان وجورجيا، والجل على الجراا!

يبدو ان ثمة ما هو اهم من هذه القضايا طراً فلماذا يجب ان يطبل يهود اليوم يتحصلون وزر الصليب الذي قام به اجدادهم قبل افي عام.

وتصدر المحكمة البابوية عام (٦٥) حكماً براءة! ثم تبدأ مسيرة المصالحة وتبادل التمثيل الدبلوماسي، والمسامح كريم، وها هي اسرائيل حكومة وشعباً، معتدين وعلمانيين، «تسامح» الكنيسة، وتصفح عنها على موقفها من مقتل ملايين اليهود ابان الحرب العالمية الثانية!

أرمل يقتل فيرمه! - بلي. قتل (٢٠) مليوناً من الاتحاد السوفييتي و(٣٠) مليوناً من باقي اقطار الارض.

ولكن يبدو ان قتل هؤلاء «حرب» بينما قتل اليهود عنصرية ولاسامية!

المهم ان «المجيبة» قت، والسفراء على وشك التبادل، وفي غمرة الفرحة بهذه المصالحة لم يسأل احد عما تعرض له ابنا الطائفة في اسرائيل، (ترك الطوائف الاخرى الآن) ولم يكلف احد الكردالة نفسه عناء تفقد ما تم تحمله

● عبد المجيد حمدان ●

كي لا يسبق السيف العذل



في الوقت الذي تتمتع فيه المفارشات على الانسحاب الاسرائيلي من قطاع غزة وأريحا، تبدو محاولات معالجة هوم أخرى وكأنها بغيره للجهاد او توجيهه للاتجار الى غير الهدف الاساسي.

لقد اعتدنا التركيز على مواجهة الاحتلال وممارساته من اجل تحقيق طموحاتنا في الاستقلال وتقرير المصير والعودة، وعليه اعتدنا تأجيل النظر في أي من مشكلاتنا الداخلية بدعوى ان أي نشر لفلسطينا الرسخ يجب فقط في طاعونة خدمة الاحتلال ويقعدنا او كسما منا، عن مواجهه.

لكنني أتوصل، ومنذ السنة الثانية للاحتلال، ان يتراكم هذا القسيل، والتباطؤ في الشروع بتنظيمه يحيد طاقات كثيرة، او يقيدها، وبالتالي يشكل دعماً لجهود الاحتلال وغطاء لممارساته خسرنا وان الاحتلال على معرفة تامة به وسخره لخدمته وفي شتى المجالات.

هكذا بدأت وفي سلسلة المقالات التي نشرتها في وصوت الوطن، ونشر هذا القسيل والدعوة الى تنظيمه، رغم اقاصي الحديث على عموميات السلبات التي عقلت بالانتفاضة، وفي مقدمتها استشراء فواهر

التعديلات على مصالح الجماهير، وعلى حقوق الانسان الفلسطيني، وخسراً للتجاوزات على حريات اليهود والاعراض والممتلكات، بما في ذلك فرص الاتاوات والمخاطبات... الخ، والتي ظلت تمت بايدي مجسورات من فصائل وطنية، دون ان تلقى صدا او دعماً مناسباً. وقد حطرت مراراً وتكراراً بانها لن تلبى حكراً لهؤلاء، وانها ستتحول الى اداة في ايدي كل الطامعين، وفي مقدمتهم

المنحرفين ولاهم أجهزة الاحتلال... وهكذا كان. لقد تلقيت آنذاك نصائح من أخوة في الخارج، من مسزولي الفصائل وخسراً قطع، تطالني بتوجيه كتاباتي الى الداخل، لان دمشق وتونس، العتزان الذي وجهت رسائلي اليه، وكنت مقتنعا بان من في يده الحل، لا يملك او لا يرغب في وضع هذا الحل.

ولقد استخلص الدكتور حيدر عبد الشافي، ومن واقع تجربته في قيادة المفاوضات من مقدمي الى واشنطن، ان لا أمل لنا بالنجاح في معركتنا السياسية، والفرصة والرائحة، الا باصلاح بيتنا الفلسطيني، وهكذا قام باطلاق دعوته الشهيرة للاصلاح باعتماد الديمقراطية والقيادة الجماهيرية، وكفالة حقوق الانسان، بدلاً لتلج

التفرق والارجال في قيادة المفاوضات. وربما بسبب انشغالي في المطالبة بضرورة الانتباه لما هو في داخل هذا البيت، عبر مقالات وصوت الوطن، طرحت، وابتدئي المستقلين، في لقاءات الحمار الرطبي برئاسته، فكرة ان تبدأ الخطوة الاولى من هنا وليس بالمحار مع تونس او دمشق، وصحت الخارج يند لاكثر من

خمس عواصم عربية. وواقع د. عبد الشافي، رغم عدم قناعته، على التركيز على القرار واعلان ميثاق الشرف الوطني الذي تلغزمت بترده الاحد عشر بالعرف العام. وأشار الى ان مصدر الاعلان الجديد لن يخلف عن سابقه الذي ظهر بمسزولات غزة الجماهيرية الحاشدة. وباللعل دفن الاعلان بعد اعلان اتفاق المايدي - الفلسطيني - الاسرائيلي.

والآن، الدكتور عبد الشافي يقره الحمار مع تونس على بنود المذكرة التي وقعها اكثر من مئة شخصية فلسطينية، انتضت ان دعوته مثلت تياراً شعبياً وطنياً واسعاً، يرى ان اصلاح وترتيب البيت الفلسطيني وحده يكفل ويضمن حشد الطاقات وتعبئة الجمهور وتركيزها في خدمة الحركة السياسية الرابضة.

ويتضح ايضاً ان تياراً بنفس الاتساع، ان لم يزد، يستعمل معاملة السلبات، وان تسير المعالجة في ذات الوقت وجهاً الى جنب مع جهود الحمار في تونس حيث يدعم كل منها الآخر.

وفي حقيقة الامر، وفي معالجاتي للسلبات في وصوت الوطن، لم اعط اهتماماً كافياً، لما اعتبره الان اضطر السلبات، واقتصد بذلك التعذيب. ولم ارج هذه الخطوة بالكامل الا حين كشف لي محمد الماروي، خال اولادي، عن جسمه، وانا اغالب رجفة عصفت بكياتي كله.

لقد اصاب محمد ما اصابه لانه تجرأ على مواجهة رواية السلطة، ولضحه جريمة اغتيال ابن عمه، وصديقه، الشيخ عبد الرحمن الماروي احد قادة حاس في قرية عارورة.

لكنني أتوصل، ومنذ السنة الثانية للاحتلال، ان يتراكم هذا القسيل، والتباطؤ في الشروع بتنظيمه يحيد طاقات كثيرة، او يقيدها، وبالتالي يشكل دعماً لجهود الاحتلال وغطاء لممارساته خسرنا وان الاحتلال على معرفة تامة به وسخره لخدمته وفي شتى المجالات.

هكذا بدأت وفي سلسلة المقالات التي نشرتها في وصوت الوطن، ونشر هذا القسيل والدعوة الى تنظيمه، رغم اقاصي الحديث على عموميات السلبات التي عقلت بالانتفاضة، وفي مقدمتها استشراء فواهر التعديلات على مصالح الجماهير، وعلى حقوق الانسان الفلسطيني، وخسراً للتجاوزات على حريات اليهود والاعراض والممتلكات، بما في ذلك فرص الاتاوات والمخاطبات... الخ، والتي ظلت تمت بايدي مجسورات من فصائل وطنية، دون ان تلقى صدا او دعماً مناسباً. وقد حطرت مراراً وتكراراً بانها لن تلبى حكراً لهؤلاء، وانها ستتحول الى اداة في ايدي كل الطامعين، وفي مقدمتهم المنحرفين ولاهم أجهزة الاحتلال... وهكذا كان.

لقد اجابني مسؤولون في قيادة التنظيم الذي مارس التعذيب على محمد، ان لا شبهة اخلاقاً لديهم او لدى غيرهم على محمد. وان ما حدث له كان خطأ في خطأ. وان الملاحظات التي ادت الى هذا القتل لا تبرر الجريمة بحقه اخلاقاً. ولقد اكبرت لهم شجاعتهم للاعتراف بالخطأ، حيث امكن نقله للمستشفى للبدء في علاج مكثف وطويل، تلاها لهمس هناك بان الشباب عاقبوه، يمكن ان يرحمه طبعاً لاقسى مما تعرض له في ذلك الراوي وفي عمة الليل البهيم.

لكنني فرجت بان تسمياً شقياً جرى تناقله بين محمد والرفاقه بان عمه للقرات الخاصة التي اغتالته او للمخابرات بدعوى تصادف تواجده في المكان ساعة الاغتيل.

هذه الحادثة تنتهي الى ان الامر تجاوز منذ زمن بعيد الشبهين بالتعامل، رشت كانت مراجعة التعذيب تعني التعرض لهجمة الدفاع عن الحقنة والصلاء. لقد اعلنت هذه المجسورات، ومنذ بعض الوقت، توسع صلاحياتها الى ما تسميه حفظ امن المواطن من خطر اللصوص والمنحرفين بين فيهم تجار ومتعاطي المخدرات، وكذلك لقيامها بالمحافظة على الاخلاق العامة، ليصبح الحب بلاتة تهمة يعاقبون عليها.

وكشال خطوة توسع هذه الصلاحيات اعرض حادثاً وقع في ضاحية البريد/ القدس في ايامنا الماضي. عادت سيدة من زيارة الى بيتها لتجده مسروقاً. اشتكت الى الشرطة التي تلتكت او ربما تباغت بها عن البيئات. لجأت السيدة لقوة وطنية مع اشياء لجار سبق الحاد وقهر سره قفاه معه.

اختطف المواطن من عمله. وسارع ابنه الذي كان معه بابلغ اهله. واعيد بعد اقل من اربع ساعات لاحتاج علاجاً استمر اكثر من شهرين. جلدهوا باسلوك الكهوية، وتعرض لصدمات كهربائية. وحظر البلاستيك المذاب في جسمه حفر ما زال يعالج منها حتى الان. وشغل محمد كان صموده سبياً في برأته، ما استدعى اسف القاعلين.

وفي حوادث عائلة استكتب المحققون ضحاياهم افادات واسعة، طالت كثيرين. وقد تصادف ان اطلقت على بعض ما خرج منها من معتقل التيب، وقبل ان اقول ان خلايا مريضاً هو الذي املاها واذا ما ترقى لاحد الاخذ بها او اللقطة يصداقها فانتا لا بد ان نصل الى نتيجة تقول بان كل نساء شمتنا عاهرات من الجهة الى الحديقة وان كل رجالاتنا قوادون والجميع يعمل في خدمة المخابرات لاسقاط الشباب في شباكهم. فذلك الافادات تتحدث عن علاقات جنسية لا وجود لها في بلدان الحريات الجنسية كفنلندا او السويد.

والا هم ان هناك خيرة في استكتاب الافادات وتلقين اتهامات تطول اعلى الرؤوس ولا تقيم وزناً لماضي او الحاضر النضالي الوطني للشخص. ويكن الاستداع الى تلك الافادات في تعرض اي مسؤول للتحقيق واخضاعه للتعذيب.

ولعلنا نتعجب ما جرى في حادث السطو على امراة بنك القاهرة عمان الذي وقع في طريقكم. لقد حاول احد المسؤولين القضيضي لتلقي صلبة السطو، وقال انهم من قصيدته، فلكي معاملة اقسى مما تلقى محمد وابن ضاحية البريد. والصدفة وحدها هي التي انتقلت من الموت عند حاجز طاريء للجيش الاسرائيلي. ومن غير الممكن الاعتماد على مثل هذه الصدف.

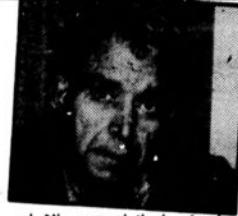
كلنا يعرف بوجود مفارقات ويوت مهجورة تستخدم القبة للتعذيب من الضروي السارعة لاغلاقها وقبل قوات الاوان.

ولعلنا نتعجب ما جرى في حادث السطو على امراة بنك القاهرة عمان الذي وقع في طريقكم. لقد حاول احد المسؤولين القضيضي لتلقي صلبة السطو، وقال انهم من قصيدته، فلكي معاملة اقسى مما تلقى محمد وابن ضاحية البريد. والصدفة وحدها هي التي انتقلت من الموت عند حاجز طاريء للجيش الاسرائيلي. ومن غير الممكن الاعتماد على مثل هذه الصدف.

كلنا يعرف بوجود مفارقات ويوت مهجورة تستخدم القبة للتعذيب من الضروي السارعة لاغلاقها وقبل قوات الاوان.

ولعلنا نتعجب ما جرى في حادث السطو على امراة بنك القاهرة عمان الذي وقع في طريقكم. لقد حاول احد المسؤولين القضيضي لتلقي صلبة السطو، وقال انهم من قصيدته، فلكي معاملة اقسى مما تلقى محمد وابن ضاحية البريد. والصدفة وحدها هي التي انتقلت من الموت عند حاجز طاريء للجيش الاسرائيلي. ومن غير الممكن الاعتماد على مثل هذه الصدف.

● محمود أبو شنب ●

التفاوض على المرحلة
النهائية أصبح ضرورة

يعرض عليها، ولذلك تقدم بمقتراحات تحاول فيها شطب اية إشارة أو علامة سيادية للفلسطينيين، وحصرهم، أو محاصرهم في إطار اربعاء المدينة، وغزة ومخيماتها فقط لا غير، وتطويرهم في هذين الموقعين بشكل جعل عرفات يقول، لن نقبل ان نكون محمية مندية في وطننا.

فالموقف الاسرائيلي يقلق للفلسطينيين، اما ان تلقوا بهذا او يصبح «الاتفاق» كله في خطر. ومنطلق القوة هنا ما يزال يحكم الموقف الاسرائيلي وتوجيهات في المفاوضات، وما لم تتخل عنه، يصبح الاتفاق كله، في خطر. فتمتد المفاوضات والاتفاق على المرحلة الاولى، لم يكن سببه «عدول» الوفد الفلسطيني عما وافق عليه (حسب ادعاء اسرائيل) بل السبب هو التعتب والتصلب ومنطلق القوة التي ما تزال اسرائيل تتصكك به وقارسه في المفاوضات.

ويبدو ان ما يمكن خلف هذا الموقف الاسرائيلي الرسمي، هو حرص الحكومة على اعدام اي مظهر من مظاهر السيادة الفلسطينية وهذا التصرف بالذات، يلا الفلسطينيين بالشكوك حول ما سيكون عليه موقف اسرائيل حيال التسوية الدائمة، ويرسخ الاعتقاد لدى كل محب للسلام الحقيقي بأن نوابا اسرائيل بالنسبة للتسوية الدائمة تنفق في قفص الاتهام، وانها تحاول، منذ الآن، تقطيع اوصال مناطق الحكم الذاتي بحيث لن تقوم للدولة الفلسطينية قائمة.

ومع ان المعلق، داني روينشتاين (هارتس ٩٤/١/٤) يتساءل ببراءة: «اي ضرر يا ترى يمكن ان يلحق باسرائيل اذا اعطي للفلسطينيين حق المراقبة على الدخول لغزة واربعاء؟» ان الضرر هو تناقض هذا الامر مع التوجه الاسرائيلي لاعدام اي مظهر من مظاهر السيادة للفلسطينيين، وحق مراقبة الدخول هو احد هذه المظاهر السيادية التي تريد اسرائيل اعدامها. هذا مع ان المعلق نفسه، قرر في بد، مقاله ان الحلال الجبني بين اسرائيل وم.ت.ف. هو بشأن مظاهر السيادة.

لقد بدأ يخضع رويدا رويدا، وبسبب نتائج المفاوضات حول التسوية، المرحلة، ان الحاجة أصبحت ضرورية للتفاوض، الآن الآن. على المرحلة الدائمة، ولكن عندما تطرق نائب وزير الخارجية بيبين الى هذا الامر مع مسؤولين فلسطينيين، ثارت زوبعة

الضجة الكاذبة التي اثارها وسائل الاعلام في اسرائيل حول رفض الطرف الفلسطيني لما كان اتفق عليه مع الطرف الاسرائيلي في مفاوضات القاهرة، سرعان ما جرفتها سيول الحقيقة الساطعة.

واذا ما تجاوزنا تصريحات د. نيهل شعت «للاحماد»، وتحميه الصارخ لشمعون بيرس، وزير الخارجية، ان يكشف بروتوكولات المحادثات في القاهرة، اذا تجاوزنا ذلك، نجد ان الصحف العبرية ذاتها والعديد من المعلقين الاسرائيليين، كشفوا حقيقة التزوير الاسرائيلي.

لقد كتب، ايمير غولان (يديوت احروتوت ٩٤/١/٣): «يدي وزير الخارجية بيرس، ان الاتفاقات في القاهرة كانت بموافقة الطرفين، وقد قرأت هذه الاتفاقات بصوت عال، والجميع اومأوا برؤوسهم دليلا على الموافقة عليها... اومأوا برؤوسهم وهل هذا برهان؟ لماذا لم يسجل محضر موقع من قبل الاطراف؟»

هذا الكلام يدهم ما قاله شعت، بأن ما قرئ، كان وثيقة الخارجية الفلسطينية فقط، وثيقة طرحها الجانب الاسرائيلي ورفضتها قياداتها وهذا من حقا.

وتناول، عويد غراوت، في «معرب ٩٤/١/٣» هذه القضية فقال: «ليس هناك من سبب خاص يدعو عرفات الى عرقلة المحادثات مع اسرائيل... ومن جهة أخرى، ليس من سبب خاص ايضا يدعوه الى قبول فوري لكل ما يقترحه عليه، لانه يقدر ان الاسرائيليين يعانون من ضغط لا اقل من الضغط الذي يعانيه هو للاتهاء، من الموضوع واذا ما اسر على موقفه، رجا يبدأ رابين يعرق ايضا»

وهذه الجملة الاخيرة كانت ردا على تصريح رابين حيث قال: ليحرقوا قليلا في تونس!

واضح اذن، انه لم تكن هناك موافقة فلسطينية على ورقة العمل الاسرائيلية التي طرحها بيرس، ويبدو انه لم يطرح غيرها في مفاوضات القاهرة، والدليل على ذلك ان م.ت.ف. قالت انها ستدفع على الطرح الاسرائيلي وتقدم طرحا فلسطينيا.

وراضح كذلك، ان اسرائيل، التي تنطلق في مفاوضات في المفاوضات من افتراضها ان ضعف مكانة وموقف م.ت.ف. سيضطرها الى قبول كل ما

● مرزوق حليبي ●

انحسار في الوجود الجمعي!

بينما اتسمت السبعينيات واول الثمانينات بتطورات موحدة بلورت الهوية السياسية الجمعية/ القومية للاقلية الفلسطينية، اتسمت السنوات الاخيرة بتطور معاكس وذلك لاسباب موضوعية وذاتية، محلية وخارجية، اقتصادية واجتماعية. واذا كنا وصلنا في اواخر السبعينات (غدا يوم الارض الاول) ذروة قوتنا في مواجهة القاهرة وقهره، فإنا اليوم، (بالمقارنة فقط) في ذروة ضعفنا. وللأسف، اننا في هذه المرحلة بالذات تشكل بيضة القبان في صراع القوى السياسية على الحكم وتلعب دور الضمانة لبقاء «حكومة حركة العمل» التي استعادت السلطة بعد غياب عنها دام عقد ونصف العقد. لكن رغم ذلك، يبدو عاجزين كجساعة عن استمرار موقعنا السياسي الجديد التاريخي. وترجع ان العجز نابع من كون هذا الموقع مقصورا على رأس الهرم ولا يشمل الهرم كله.

فالاطر القطرية التي انتجتها الفلسطينية كفت عن ممارسة دورها القيادي وعن طرائق واساليب عملها وابتات اسيرة صراعات الفصاليات التي تولفها لا تتحرك الا في اطار رد الفعل وبقرة دفع الماضي ليس الا. فقد قصرت هذه الاطر عن التحول الى لوبي داعم لمطالب تطرحها «الجهة» او «الديمقراطي العربي» على الحكومة او الى اطار تسيقي يقدم مذكرات مطلوبة تفصيلية بتابعها لدى الجهات المسؤولة. ونصبح هنا الدور مع طغيان «المحلي» على «القطري» و«البيومي» على «القمي».

في هذه المرحلة يتوجب طرح مسألة الانتظام القطري للاقلية الفلسطينية على اساس قومي جمعي. فالتطورات السنوات الاخيرة هزت الانس التي انشئت عليها هذه الاطر التي بلغت من الرهق مرحلة هي حروب فيها الى العجز منها الى احتمالات البهوش. وقد بت مقتنا كخبري انها استنفدت نفسها بصيغتها الحالية وانه لزاما علينا تطويرها وترميمها بما يتناسب مع متطلبات المرحلة ومقتضيات التحولات في العقد الاخير. وذلك ضمانا للحفاظ عليها كمكتسبات ومنجزات نخالية حققتها جاهدنا. والهيات بصيغتها القائمة بلا لون ولا طعم ولا رائحة واخشى ان يتطور وجودنا الجمعي هنا على هذا النحو

يفترض الباحث د. ايلي ريخس ان التطورات السياسية الاخيرة لا سيما في المسار الاسرائيلي/ الفلسطيني التي افضت الى توقيع اتفاق ١٣ ايلول ستضع الحكومة الاسرائيلية ودولة اسرائيل كلها، لاول مرة امام السؤال ماذا نفعل بالاقلية الفلسطينية. ولا يعني في ضوء رصد الاحداث الا ان اتني هذا الافتراض لكن خشيتي ان يحدث ذلك للمؤسسة الحاكمة في وقت يكون فيه اصحاب المسألة في غفلة عنها. فلا ذلك ولا على وضع البرامج المستقبلية والتصورات بالنسبة للمستقبل، بل ان اللجنة القطرية للروسا لم تعد بناء نفسها في ضوء نتائج الانتخابات المحلية الاخيرة! منذ زمن لم تفكر جماعيا علما بأن مطروحة ذلك تزيد الاحاح اليوم اكثر من اي وقت مضى.

(دالية الكرمل)

● ما ان تلج باب النقاش في قضية من قضايانا حتى يفتح لنا باب آخر في قضية اخرى. وما ان نضع اقدامنا على عتبة حتى نسمع صرير باب ثالث. وهكذا... فلا ندخل الا لنخرج ولا نخرج الا لندخل. وهكذا. وما قد امضينا روحا من الزمن دخولا في خروج في دخول، اما ازمنتنا السياسية الفكرية التنظيمية فقد دخلنا فيها ولا خروج!

قبل اسابيع طرح بعض الزملاء والمهتمين مسألة تطوير عمل «اللجنة القطرية للروسا». وما ان فتح الملف حتى اغلق. وقبلها، طرحت مسألة تعيين وزير عربي. وما ان شرع البعض بتناولها حتى شطبت من جدول اعمالنا. وفي وقت مضى جرؤ د. عزمي بشارة ود. سعيد زبداني على طرح مسألة الاوتونوميا الثقافية للاقلية الفلسطينية في اسرائيل. فعدنا بالله من الشيطان الرجيم الذي تلبسها وتقمصنا شخصية قاهرنا - المؤسسة الحاكمة - واسرعنا الى رفض الفكرة ورددنا مقولات المسؤولين وفي مركزها ان ذلك يتم عن انغلاق وتصعب قوميين وعن زعامة لاتصال عن الدولة! وكان الكاتب اميل حبيبي اقترح عقد مؤتمر الجماهير العربية (كان حضر عقده في نهاية الثمانينات) لانتخاب برلمان يضم ممثلي الفصاليات السياسية والاجتماعية وشخصيات مستقلة. فقلنا ان اقتراحه لا يأتي من نية سلمية ونسبنا الامر.

ولمحت الحركة الشعبية (١٩٨٧ - ١٩٩٠) ضد التعديل الثالث المقترح على قانون الاحزاب الذي استهدف قطع التمويل عن عشرات الجمعيات الخيرية في قرانا ومدنا ثم رجعت جمعية الجليل للباحث الطبية قضية في محكمة دولة كانت رفعتها ضد حكومة اسرائيل بشأن حرمان جمعيات عربية من خدمات المياه. لكننا لم ندرس النجاشين ولم نعلم التجربة.

هذا غيض من فيض قضايا في حياتنا، مررنا بها مر الكرام علما بأنها مصيرية وتنفذ الى صميم حياتنا ووجودنا السياسي والاجتماعي والفكري. ويبدو لي اننا نعيش حياتنا لان لا خيار لنا سوى ذلك. لكننا قلما تفكر بها علما بأننا في مرحلة توجب التفكير والدراسة والبحث والتخطيط. فالمسألة الفلسطينية التي شكلت حتى وقت قريب حجر الزاوية في كفاحاتنا وخطابنا النضالي والبرامج السياسية لاطر الفاعلة دخلت مسارا مختلفا منذ انطلاق مؤتمر مدريد لتبدو لنا في سبيلها الى تسوية ما. وبدأنا نفقد بذلك موضوعا هامة انني عليها عالنا السياسي. وتزامن هذا مع تسارع في تهمل بنيتها الجمعية تجسد في وهن شامل اصاب الاطر القطرية كافة، من «لجنة التابعة» الى «لجنة الروسا» الى «لجنة الدفاع عن الاراضي» الى الاتحاد القطري للطلبة الجامعيين الى اللجنة القطرية للطلبة الثانويين الى لجان التابعة على تعدد اهتماماتها. وبعبارة اخرى، الوهن الاقوي والعامودي، في رأينا انحسار في الوجود الجمعي القوي للاقلية الفلسطينية في اسرائيل. ومن دلائل هذا الانحسار تطور نزعات تفككية تسير من المحور القومي الى الاطراف الطائفية والفئوية والقطاعية. وقد برز هذا جليا في مذكرتي الانتخابات الاخيرة للكتيبات والسلطات المحلية. وفي بروز تنظيمات محلية واهلية على اساس قطاعي واقليمي وطائفي.

لا بد مما ليس منه بد. وهذا الذي يستمر المتطرفين، الذين الفارق في التطرف حتى اذنيه، واليمين القبيح، وما يريان انهيار الحلم الصهيوني امام ضربات واقع السلام التي لا يمكن تجنبها، فيصرخ الرباب الرجعي، غورن. لا صلاة هذا لسلامة دولة اسرائيل وقادتها، لان هذا يتناقض الثورة... فحكومة اسرائيل، حسب رأيه، لا تعمل حسب الثورة، والثورة في نظره، ارض اسرائيل الكاملة.

ليس تشكيكا، بل اختلاف في طريقة اللعب!!

هذه السيطرة سيما وهي ستزول (١٢) بعد المرحلة الانتقالية؟ ما الفرق بين مساحة المنطقة حول اربعاء ٦ كم. أو ٩٠ مائة؟ ما الفرق اذا كانت المناطق المحتلة كلها (١٢) مستضم لهذه المنطقة وتصبح تحت سيطرة فلسطينية بعد خمس سنوات؟ افتعال الحلال على هذه الفاتيات - ولا اقول الهامشيات - مثير للريبة، ففقه امير ارم يجب البت وستكون لها عيون حتى لو لم يجلس ثمة اسرائيل بزة زرقاء؟ ما أهمية نشاطاتها، التسهيلات، المشاريع، التطوير لم تصل للفلسطين، لفزة واربعاء، ان شئتكم، بعد. الوقت يعمل لصالح اسرائيل، هكذا يرون هنا على الأقل ورايين تعلم شيئا من سلفه شير فيم العجلة؟ رابين لا يتجمل ويصرح: «ندعم يعرفون في تونس»! هذا التصلب قد يرضي - ويصالح اليمين نسيما ولكن رابين يعرف ان تجهلته ان تأتي من اليمين بل من يرحل الحوار البيزنطي لن يستمر ورايين سيومئ وزراء الحكومة يذرون الرماح في العمود. بن العيزر يفتح حارثين جديدين في الجولان مهمل للقاء جنيد بين الاسد وكليتون، وزير الشرطة شاحل بهتم باظهار تواضعه ولفته العربية في جولة ميدانية متلفزة في سجن غزة - ولا يسارع لاطلاق شي. يذكر عن الاف المساجين الامنيين، القتل مستمر في المناطق وبيوتيرة لا تختلف في عهد رابين من سلفه، بل رجا اكثر، وحدات المستعربين توسع

● انهم يخادعوننا - ويخادعون بعضهم بعضا - ويخسرون علينا عينك عينك!! فاكسات، رسائل، هواتف، ليات، مسودات، اتفاقات، اتفاقات مبادئ، بيانات مشتركة... الخ. يقصرون ادمنتنا كان - او ما لم يكن، يفتح عيننا ولا نجد شيئا! الامن لاسرائيل، الماير لاسرائيل، المستوطنات باقية، المستوطنات تستمر في وتيرة البناء والتوسع. هكذا في الواقع - ولا تفرك التصريحات،

● فايز زعبي ●

● انهم يخادعوننا - ويخادعون بعضهم بعضا - ويخسرون علينا عينك عينك!! فاكسات، رسائل، هواتف، ليات، مسودات، اتفاقات، اتفاقات مبادئ، بيانات مشتركة... الخ. يقصرون ادمنتنا كان - او ما لم يكن، يفتح عيننا ولا نجد شيئا! الامن لاسرائيل، الماير لاسرائيل، المستوطنات باقية، المستوطنات تستمر في وتيرة البناء والتوسع. هكذا في الواقع - ولا تفرك التصريحات،

٦ افكار تقهر الشيخوخة!

* اذا شئت ان تهزم باكراً فان الامر في غاية البساطة اكتب.
عش مع القلق. فكر دائماً بالشيخوخة. لا تمارس اي جهد عضلي او فكري. اما اذا اردت ان تحيا الحياة كلها فحاول ان تتجنب ما تقدم! *



* انظر الى المجتمعات الاخرى

وافضل طريقة للاطلاع ذلك هي النظر الى المجتمعات الاخرى التي يكون فيها التكيف الاجتماعي للشيخوخة مختلفاً عنا. فنحن نجد كيف ان كثيراً من الشعوب التي يزعم انها بدائية، تتم بصيانة جميعها ما نطلق عليه اسم دلائل الشيخوخة. فالسكان الاصليون في فنزويلا وجنوب سريلانكا وزيمبابوي، يتمتعون بضيق دم سليم منخفض طوال حياتهم مهما امدت بهم العمر، في حين اننا نجد ان نسبة عالية قد تصل الى النصف، من مواطني الانظار المتطورة، تعاني من مرض ارتفاع ضغط الدم من المسلمات المتوقعة لدى بلوغ الانسان منتصف العمر.

وضعف الذاكرة (او فقدانها) هو علامة اخرى من علامات الشيخوخة لدى ابناء هذه المجتمعات المتطورة، وحدثوا لا يفرحون دسوة اولئك الناس الى حد كبير. وفي بعض هذه المجتمعات يأخذ الناس في منتصف العمر يحسنون بالقلق من جراء ضعف ذاكرتهم - ولا تدخل في هذا الامر تلك «الشطحات» من حوادث النسيان المؤقت الذي لا يسلم منه انسان. وما يحدث لاولئك القليلين من قديم الشيخوخة الوشيك، ان قلقهم هذا ينسحب على سائر اصحابهم التي تتطلب صفاء الذهن والقدرة على التفكير، ويتطور هذا القلق حتى يؤدي فعلاً الى حجب الذاكرة. فاذا هذا الانسان وخف قلقة عادت اليه ذاكرته بصورة تلقائية.

* كثرة السنين لا تُهرم!

فكيف يصح بإمكان الانسان ان يحطم اغلال هذا التكيف الاجتماعي؟ قد يظن فلان من الناس انه قد اوغل كثيراً في سني حياته ايضاً يجعله عاجزاً عن الفكاهة مما تلقنه خلال ثلاثة او اربعة عقود من التكيف او غسل الدماغ (اللاتعلم). ولكن على الانسان ان يعلم ان كثرة السنين وحدها لا تصير شيئاً هراً. والبيكم مثلاً على ذلك:

لقد اثبت الباحثون ان بقاء الانسان نشطاً فاعلاً طوال حياته، يوقف في جسمه فقد بعض عضلاته ونسجه الهيكلية، وبالنظر الى التوسع الكبير في فهم هذه الحقيقة واعتقاد الكثيرين بصحة المقولة: واستعملها ولا فقدتها، فان ملايين الناس قد اصبحوا الآن يتوقعون ان يظلوا محتفظين بقوامهم الجسمانية والعقلية حتى ولو تقدمت بهم السن.

وما يزيد صديق هذه الفكرة ان جماعة من الاطباء الباحثين في جامعة «تافتس» الامريكية، قد اختاروا لاجرائهم بهذا الصدد جماعة من مهزولي الاجسام من نزلاء احدي دور الرعاية، واخصروهم لبرنامج هادف الى التحسين الرياضي لتقوية اجسامهم. قد يخشى الانسان على اطفال اولئك الاشخاص ان يتهاووا تحت وطأة هذا البرنامج اذا الزموا به بشكل فجائي، وان تستند قوامهم ويضعفوا خطر الموت ارحاماً، ولكن اولئك الاشخاص المهزولي الاجسام صمدوا للتعبئة، بل اغادروا منها. فخلال ثمانية اسابيع اتمتوا العضلات الشامرة وعادت القوة

● الغاية على صفحة ١٥ ●

صيادون لا يهتمون كفاية.. بصحتكم!

* خلال عشرات السنين لم تقع اصابات بمرض الترختيلوزيس. وفجأة.. وقعت عدة اصابات في الوسط العربي. السبب: لحوم غير مفحوصة يصطادها صيادو البر *

● بقلم: الطبيب البيطري، د. محمد ياسر عبد الحالح

يهدف تمجيدها لقتل الدودة اذا ما تراجعت بدل اجراء فحص في المسلخ هو عمل خاطئ ومضّر لعدة اسباب: اولاً - انه عند تقطيع اللحمة قبل وضعها في التلاجة تنتقل الدودة للسكين او الالة الحادة التي تم استعمالها. وكما نعلم جميعاً، فان هذه الآلات يتم استعمالها في البيوت لاعداد مواد غذائية اخرى. واذا ما كانت اللحمة مصابة فان غسل السكين لن يبيد ما علق بها ومن الممكن ان تنتقل الدودة وتصيب كافة افراد العائلة.

ثانياً - التجميد لا يعني بالضرورة قتل الدودة نهائياً فيمكن ان يكون قسم من اللحمة غير مجمد كفاية فيكون مرتعاً للدودة.

في مدينة كالنصار تم تخفيض رسوم الفحص من سبعين شاقلاً الى خمسة عشر شاقلاً لتشجيع الصيادين لاجراء عملية الفحص، مع ذلك فان الوضع حتى الآن غير مرض. وهناك العديد من الصيادين لا يتوجهون لاجراء الفحص. لكن اذا ما اجرينا عملية حسابية بسيطة للعلاج من الدودة اذا ما اصاب احد فان ذلك سيكلف عشرات الالف الشيكلات اذا ما اخذنا في الحسبان الحصى التي تحتاج الى شهر كامل للشفا، والبقاء في المستشفى للمراقبة، وثمان الادوية وتعطيل ايام العمل.

ذكرنا ان المرض يصيب بالاساس الخنازير البرية، كذلك الثعالب والذئاب والتالي تصيب من يأكل لحم هذه الحيوانات في حالة اصابها. (في بلادنا لا تزال لحوم الثعالب والذئاب).

عوارض المرض عند الانسان صعبة جداً.. تتمسك على شكل ارتفاع حاد في درجة حرارة الجسم، انتفاخ في الوجه والجفنين، ألم في العضلات والمفاصل، تورخ في الجلد، ومن الممكن ان تصل الى حد الموت.

(الناصرة)

● ظهرت، في الوسط العربي في اسرائيل في الآونة الاخيرة عدة اصابات بمرض الترختيلوزيس - مرض الدودة الشعرية التي تنتقل الى الانسان عن طريق تناول لحوم مصابة بدودة الترختيل.

والترختيل مرض يصيب الانسان والحيوان. وكما ذكرنا فانها تنتقل للانسان عن طريق العدوى بدودة «الترختيل» - سبيراليس، التي تنتقل الى الحيوان عن طريق اكل الجيف مثل جيف الثعالب والذئاب الميتة او افتراس حيوانات اخرى مصابة.

يقال ان العدوى انتقلت الى البلاد عن طريق لبنان، اذ انه خلال عشرات السنين الماضية لم تسجل في البلاد اية اصابة. وقد تسجل في النشرات الطبية العالمية ان واحداً من اسباب العدوى الجماعية الخطيرة التي تصيب الناس في لبنان كانت ناجمة عن تناول لحوم مصابة بالدودة الشعرية وبالذات الكبة النيئة.

اما الطريقة الأكثر انتقالاً من الحيوان الى الانسان فهي عن طريق اكل لحم الخنزير البري، من خلال الكبة النيئة واللحم المشوي.

لهذه الدودة صفات خاصة بأنها تتواجد داخل غطاء صلب من الكلس، داخل اللحم لا ترى بالعين المجردة، وكل الاحاديث التي تدور بين بعض الصيادين عن انهم يعرفون الخنزير المصاب من غير المصاب هي احاديث غير دقيقة، لذلك يوجد تشديد خاص من الناحية القانونية على ضرورة حرق اللحم المصاب.

من هنا ادعو جمهور الصيادين ومستهلكي لحم الخنزير البري بالالتزام في عدم التهاون في هذا المرض والتوجه الى قسم البيطرة في المبالغ البلدية وفحص اللحم بواسطة المجهز بعد صيده فوراً.

واود التاكيد هنا على ان وضع اللحمة في التلاجة

● هزهزة الطفل ●

قد تتسبب في قتله



● قد يتسبب الودان في ايداء اطفالهم بمرض خطير دون قصد. فقد يبكي الطفل بكاءً شديداً فيضطر الاب او الام للمساك به وهزهزة بشدة حتى يخاف ويتوقف عن البكاء. في حين ان هذا الامر قد يتسبب في اسكات الطفل الى الابد بسبب هذه الحركة المعتادة عند كثير من الناس.

تقول الدكتورة «ليوسندا دايكر» استاذ طب الاطفال في مستشفى الاطفال في جامعة واشنطن في الولايات المتحدة الامريكية: كثير من الاباء لا يعلمون بان هزهزة الطفل قد تكون ضارة به، فقد يصاب الطفل بمرض يسمى مرض «هزهزة الطفل». وهو مرض قد يكون فيه تدمير دائم للمخ وفي بعض الحالات قد يتسبب في موت الطفل، فإن الدراسات توضح ان حوالي ثلث الاطفال الرضع المصابين بهذا المرض يموتون، والثلث الاخر يشفى تماماً حوالي ٣٠٪ الى ٤٠٪ بسببهم معرولين اماعة دائمة.

وتشرح الدكتورة «ليوسندا» ان الاباء يمكن اطفالهم من اكتافهم او من اذرعهم وهزهزتهم، تتحرك طبقة

وعلى هؤلاء الاباء ان يجدوا وسيلة اخرى اكثر اماناً من هذه الطريقة ليعاملوا بها مع الطفل كثير البكاء. فان الاصابة من هذه الهزات قد تكون اشد من الاصابات المباشرة التي تسبب سحجات او اصابات مرتية، ولكن مرض «هزهزة الطفل» قد تكون فيه الاصابة اشد علالة على انها اصابة غير مرتية.

وهناك بعض الاعراض التي يتسم بها هذا المرض مما يفيد في سرعة تشخيصه مثل عدم النوم او القلق والهيجان والقيء. ولقد اُنشئت الشهية، وتظهر اهمية سرعة التشخيص في امكان منع التعريق الدائم، وقد تمتع ايضاً موت الطفل بسبب هذا المرض.

كل هذا يسبب حمية اقل من الاصابة بهذا المرض. وتقول الدكتورة «ليوسندا» ان كثيراً من الاباء يعتقدون خطأ انهم بهزهزة الطفل قد يخفرونه دون اذنه.

لبية سويطات، الممرضة الفائزة بجائزة رئيس الدولة للموظفين المتفوقين:

ايتها المرأة العربية.. اخرجي الى العمل

* «المرأة العاملة قادرة على تنسيق وقتها ما بين البيت والعمل» * «انا شخصياً اعطي اهالي المرضى رقم هاتفي في البيت لاقدم لهم المساعدة. وهذا يسعدني، رغم زيادة العبء» *

ابحار علاقات خاصة بين الطرفين. فلما اخذنا الطالب اليهودي فمن جهته يستمر في دراسته بشكل طبيعي وبعضهم يقدم امتحانات البجروت ويلتحق بالجامعة. بينما غالبية الطلاب العرب يضطرون الى اعادة صفرتهم، وهذا يعود الى التباعد في العلاقات.

- كيف كانت علاقتك مع المرضى الاطفال واحالهم؟
* علاقتي لا تقتصر على تقديم العلاج والعناية الصحية، بل تتجاوز ذلك الى العلاقة الانسانية الحميمة وعلاقتي هذه لا تنتهي مع نهاية دوامي بل ان المرضى واحالهم يحصلون على رقم تلفوني في البيت ويتصلون بي متى ارادوا لتقديم اية مساعدة، وهذا ادى الى توثيق العلاقة بينهم. وعلاقتي هذه لا تقتصر على المرضى العرب بل اليهود ايضاً.

- الا يشكل هذا ضغطاً على صحتك؟

* طبيعة عملي بحاجة الى وقت طويل وتضحية. وهذه التضحية لا يمكن ان تتم بشكل سليم بدون تقديم كل ما يتطلبه المرضى من مساعدة في اي وقت يحتاج لها. وهذا العمل لا يقدم على حساب مهماتي الاخرى.

- بعد قهرك هذه، ماذا تقولين للمرأة العربية؟
* هناك حاجة ماسة الى خروج المرأة العربية الى العمل والتعليم اكثر. فالتخلفات بهذا المجتمع الواسع وفي الحياة لا بد ان يساعد المرأة في تطوير شخصيتها والقائدة تعمد على دور كبير في التعامل مع هؤلاء الاطفال واحالهم وزيادة معلوماتهم وادراكهم عن هذا المرض. فهناك العديد من الاطفال الذين شفيوا تماماً من المرض بعد تلقي العلاج، وهذا امر من الصعب انتاج الاهالي به. الى جانب هذا، هناك مشكلة يعاني منها الاطفال العرب حول علاقتهم مع المدرسة في اثنا المرض. وهنا نحاول

(آمال شحادة)

بطاقة هوية



الاسم: لبية سويطات.

العمر: (٢٨) عاماً.

الحالة الاجتماعية: متزوجة وأم لثلاثة اولاد.

العمل: ممرضة في قسم الاطفال في مستشفى «رمباب» في حيفا.

تسلمت الممرضة لبية سويطات (٢٨ عاماً) ابنة عراية والقاطنة في مدينة حيفا، هذا الاثنين، جائزة رئيس الدولة، بعد ان حصلت على لقب الممرضة المتفوقة للعام ٩٣ بين مستخدمي الدولة. وبهذا تكون اول من يحصل على هذه الجائزة في مستشفى «رمباب». وقد اشار المسؤولون في وزارة الصحة، الى الدور الانساني والمهني الذي تقوم به، السيدة سويطات في اثنا عملها.

مرحلتها في اثنائها عملها. سويطات: مرسل هذا الموضوع التقينا السيدة سويطات:

- هل كان الاختيار مفاجئاً لك؟

* لا شك انه يشير الاعتراف وبمطبيتي دفعة قوية للعمل الى الامام. ولكن عندما علمت بالنتيجة، وكذلك زملائي في العمل، مرضات وامها.. قالوا انني استحق هذه الجائزة منذ عشر سنوات على الاقل. وبالفعل تسالحت انا ايضاً. لماذا اليوم فقط بعد ١٧ عاماً. ولكن يبقى الامر الاساسي انني افتخر بهذا التقدير.

- هل كنت امرأة اثير على اختيارها؟

* لا ادرى الى اي مدى اثير. ربما ان طبيعة عملي مع طاقم العاملين والمرضى الاطفال في القسم والعلاقة الانسانية بيننا ساعدت على ذلك.

- لكن وزارة الصحة ركزت في تقريرها على طبيعة عملك، وبشكل خاص كامرأة مربية..

* ربما. ولكن هناك الكثير من الممرضات العربيات يعملن بجد واخلاص.

- ما هو عملك بالضبط؟

* منذ ١٤ عاماً وأنا اعمل ممرضة



* أيتها الطبيعة وبانسانها المتكامل كانت وستبقى دائماً وابداً مصدر الاحياء الاخرى لاكثر المبدعين، وهي كذلك في مجال الموضة فهي العلم الاول لخط الالوان وانسجامها بيناقتضائها ومفاجأتها ومنها يمكن ان تعلم الكثير، ما لن نصلنا اياه النظريات والكتب. وبكفي ان نمن النظر في زهرة او شجرة او حقل لتعلم كم تحتاج لتزلي الى مستوى الطبيعة المحيطة بنا. طبعاً لم اقل ماذا سمحت لو زرتنا منطقة البحر الاحمر مثلاً وربما كنزها المهرجانية والنباتية؟

ايمانويل لورنجاو المصمم الباريسي الشهير واحد المبدعين الكبار في عاصمة الاضواء. يمتاز بآثاره المتناهي بالطبيعة، وهو دائماً مظهرها بمفاجئتها بخلطات غير متوقعة من حيث الالوان والاكشحة ولذا فان موديلاته يكتنفها غموض معين كغموض الطبيعة بظني عليها سحراً فريداً. وفي الصورة نرى احد موديلاته وهو عبارة عن تونيكاً علوية باللون البني والاضحى والاسود والبيج ومختلطة قميص ذات لفة مكشكشة وباللون البني - الاخضر، اما الاكسسوارات فهي ايضا مستوحاة من الطبيعة وتشبه الى حد كبير الحجارة الرقيقة.

رفضت تهاني استقباله بالنقابة بسبب انتهاكات حكومته لحقوق الانسان السوداني. وحاول الاخوان اقتناعها بأنهم في محاولة لعقد مصالحة بين حكومة البشير والبشير، لكنها قالت لهم وعلى البشير ان يصالح الشعب السوداني اولاً، ثم يأتي لمصر ثانياً. ووبروح الطلبة ايضاً ذهبت تهاني الى المحكمة لتدافع عن الدكتور نصر ابو زيد، ضد الذين يريدون تفريق زوجته عنه.

وفي الجلسة قبل الاخيرة، لمجلس نقابة المحامين، طلب مختار نوح، المحامي الاخواني، احالة تهاني للمسائلة بدعوى حضورها الى جانب ابو زيد، باسم النقابة.

فردت بقولها «ارحب بالمسائلة». ولقد حضرت المحاكمة باسم نقيب المحامين، احمد الحراجة، وأنا حريصة على ان يكون للنقابة رأي في هذه القضية بالذات لانها ضد حرية الرأي والعقيدة.

كذلك قالت تهاني، بينما صمتت، لجنة المهرات بالنقابة.

● طارق حسن ●
(من «دعوى البرهنة» لصيفة - ٩٣/١٢/٢٧)

بالجماعات الاسلامية، في الظهور، خصيصاً لضرب الطلبة المعارضين، بينما كان الاخوان، قد عادوا الى الحياة العامة، بقرار من السادات.

ان تهاني، ما زالت تذكر، صوت المسؤول التنفيذي، الذي اجتمع بارفاد هذه الميليشيات، داخل مبنى الاتحاد الاشتراكي، ليقول لهم «موتوهم، فليس لهم دية».

تهاني، ما زالت تذكر كذلك، يوم سارت، الزعيمة الاخوانية زينب الغزالي، وسط الجامعة، وقالت: «انا في هدنة طويلة مع السادات»، وردت عليها تهاني بحتف، وما الذي تغير حتى تكون هناك هدنة؟

منذ جات هذه الميليشيات، تقول تهاني، ان كل شي، تغير في الجامعة والبلاد.

سنوات طويلة في الجامعة - حتى دخلها نقابة المحامين - سنوات اخطط فيها القار بالوعي والرفض، واخرين على فقد الالام والام، والزمن الذي كان، سنوات يحبر عنها بوضوح، الذي الاسود، الذي ترتديه تهاني دائماً، التي، الوحيد الباقى لها، انها لم تقل بعد روح الطلبة.

لقد شاهدها الجميع بهذه الروح، وهي تراجعه الفريق البشير، بالزعيم والعتاف والشماعات والحساسة، والرفض، عندما جاء به الى النقابة المحامين الاخوان.



الاستاذة تهاني تكسب

● وحدها جاءت من طنطا

● وحدها تقاوم

● وحدها بين البنادق.. والعمائم.. والفتاوى

عنيفاً، مع حكومة الاخوان المسلمين. في مجلس نقابة المحامين، ولم يكن ذلك جديداً عليها، لقد بدأ صراعها معهم من سنوات سابقة. ايام كانت بالجامعة.

لقد تخربت تهاني من كلية الحقوق عام ٧٣. لكنها تفرق عن السنوات الاربع، التي عاشتها بها، انها سنوات الصراع الكبير في مصر.

كانت تخرج في مظاهرات الطلبة ضد السادات. ومحج عبد الناصر، وضربها بالامن المركزي كثيراً، لكنه لم يكن وحده، الذي يضرب الطلبة المعارضين، في هذه السنوات، من عمر الجامعة.

لقد بدأت ميليشيات الجنائز والمطاطي المساة

من صفرها، ارادت تهاني الجهادي، ان تكون محامية، وقد فعلت ذلك، حصلت على مجموع كبير في الثانوية العامة، وقدمت اوراقها الى حقوق القاهرة.

وبعد ان اصبحت محامية، لم تكن تهاني تعرف، انها ستكون اول سيدة، تحصل على عضوية مجلس نقابة المحامين. منذ عام ١٩٩٢، وعضوية المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب، منذ عام ١٩٩٤، وهي سنة انشاء الاتحاد.

ما كانت تهاني تتركه جيداً هوانها ستمش صراماً

سقط في انصار يوم ١٦/٨/١٩٨٨م.
وبعد شاعرا وقائع حادثة الاستشهاد مستعجلا
«تسابق الشهداء» في سجن النقب، ليشكلوا بدعائهم
جدلية الموت والحياة (ص ٩٢) ثم يتابع في موقع آخر:
ولم يهبط الشهداء من عليائهم لكنهم

صعدوا الى قمم العزود،
واستعادوا في الدجى ارواحهم
كتبوا وصاياهم بحبر دمائهم،
قرأوا على البحر السلام

وجمعوا اصدقائهم،
فتقرأ لزغات الرصاص صبورهم
واستقبلوا سيل اللهب».

ثم يجيب على تساؤل:
هل غادر الشهداء دفء يوتهم
هل ودعوا اطفالهم؟» (ص ٩٧)

ويؤكد ان الشهداء لن يموتوا:

ولم يرحل الشهداء - على مر السنين -

ستنقل الفكر الفلسطيني

من نار الحطب

لم يرحل الشهداء

بل دمهم على الرضا»

فصب قد تروى وانتصب»

لم يرحل الشهداء

بل أخفوا على العصر الحياة»

وسجلوا تاريخنا المنسي

في رمل النقب» (ص ١٠٠)

وبل خروجه من معتقل انصار - ٣ يكتب عبد
الناصر صالح قصيدة «الميلاد» والتي يشبه فيها شعب
الانتفاضة بالمارد الذي خرج من التلم، ويستعرض فيها
الممارسات القمعية الاسرائيلية:

وقالوا للمرأة في منزلها

واختفوا بالغاز شيئا طاعنا بالسن،

يا احفاد هولاء القتار

واطلقوا النار على كل الصغار

.....

فاحرقوا اخصائنا الحضراء ان شتم

.....

وهيروا في روايتنا فسادا (ص ١٠٩)

.....

اقتلونني (ص ١٠٨)

.....

واسلبوا ارضي اذا شتم (ص ١٠٩)

وهيروا في روايتنا فسادا (ص ١٠٩)

يخرج عبد الناصر صالح من انصار - ٣ عائدا الى

طولكرم، يستقبل جموع المهنتين، بعد فترة جوع

المزين برفاء والده «ابو عكرمة»، وفي خضم ومعمنا

الحياة اليومية، يواصل كتابة قصائده، وتأتي ومحاولة

للم. الفراغ، قصيدة «ذكية» تنتقل عصر الاقتتال

الداخلي، «وزيف الكتابات، كذب البيانات والحطب

اللفظية، وسسرة الفكر والرؤية الضيقة»، ثم يتحدث

حول المناخ الآخر، عصر الفرح والانتصارات»، وفي

قصيدة «التكئين» نرى صورة واضحة للضحية تنهض

للأمر من موتها (ص ١٢٧) بالهاء الوطن المنتظر

(ص ١٢٩).

ويخرج شاعرا من المعتقل، ينسج قصائده بأسلوب

مغاير عن تسجيده داخل المعتقل، حيث سهل على -

كثاري - رؤية هذه الصور لقصائده خارج المعتقل،

حتى عقب القارة الثانية. لذلك سأكتفي بعرض

مجموعته الشعرية عند هذا الحد، كوني كما ذكرت،

لست ناقدًا، بل قارئ، وسأترك للسادة النقاد، تقييم

المجموعة من منطلقاتهم النقدية. ولي في النهاية، وقبل

تحية الشاعر، رغبة انقلها الى فرق الغناء الوطني الملتزم،

افرادا وجماعات، ان في قصائد عبد الناصر صالح، ما

يصلح للتلحين والغناء، ويفرض نفسه بقوة، فلنصل

بالهاء، ان تكون هذه القصائد قصائد مفتاة تتنقلها

الاجيال.

وبعد، لك يا عبد الناصر صالح الف الف تحية.

(رام الله - فلسطين)

وقبل ان تبدأ بقراءة قصيدة «المجد ينحني امامكم»
- وهي عنوان الديوان - يستوقفك سؤال «امام من
سنحني المجد؟» ويجب كل منا اجابته الخاصة، ثم
عندما نقرأ القصيدة نجد ان:

والمجد للحجر

المجد للمساعد التي تقاتل

المجد للمخيمات والقرى المحررة

وللمدائن التي فلتت يوتها معائل»

(ص ٧٠)

ثم يتابع، فالمجد للملم الذي يستوقف المجترة،

وللعيون الساهرة، وللملحاح والفراس، وللكوفية

وللسوارح والاطفال وللشباب والنساء، وللجدران

والنازل، وللأسرى وللشهداء:

والمجد للشهيد،

يبرز النهار من شربانه

ومن عينيه يطلع القمر

وتبدأ الحياة من يديه،

تسهل الحمول من اعنابه

ويخرج الملقون من دمائه

ويورق الشجر» (ص ٧٢)

ثم يصف في صورة حية ماثلة في حركتها امام

وعقارب تنخر دفء الاسرة،

لا يلد الليل الا العقارب

والحشرات الصغيرة»

جيش الافاعي يلفض مضاجعنا

والدهاب المخيم فوق الطعام» (ص ٤٨)

يستمر عبد الناصر صالح في يوميات انصار - ٣،

مقدما بصورة واضحة وكلمات نافذة، وصفا دقيقا،

وصورة حية لتفاصيل الحياة اليومية داخل هذا المعتقل

الرهيب، ثم يصل في نهاية يومياته الى محادثة صديق

له:

ومحاولة صعبة يا صديقي،

ولكنها سهلة الحل

كيف يحش في شجرة القلب هذا

الانين،

وكيف الهوا المحاصر يخترق الرتينين

الى مهجة لا تنام

على دننا ينهض الرمل

قلت: فليكن السجن جسرا،

تمر عليه القهائل

مع الشاعر عبد الناصر صالح في ديوان «المجد ينحني امامكم»

قصائد لا تقبل الكسر...

• بقلم: خالد البطراوي •

الانصار، حركة الملم:

وملم يبرز الهجان

واخر يكتب بالحجر على المهدران

وثالث يراقب المكان

ورابع يلتقي على الرفاق شارة الامان

وخامس يزين الاسطح بالرايات،

يعلن العصيان

وسادس ينهض في بسالة

ليشعل النيران،

وسابع يصيح قد أتوا،

فليخرج الفرسان للميدان.

وثامن يشد من حزمة الرفاق

يطلق العنان.

وتاسع يهتف ان تقدموا

لا خائف منا ولا جبان.

وعاشر يسقط في دمائه مضجعا

يستنطق الزمان» (ص ٧٤)

اما قصيدته «في البد» كان الحجر، فوجد فيها

حيلة الهجرة، لتخطف الامر عند «اولي الامر»:

وحجر

وتخطف الامور على موائلهم

وتهتز الفكر.

وحجر

وترفع راية،

وحجر

وتعلم عامة،

وحجر

وتسقط هبة الفازين في وحل

الحفرة» (ص ٨٢)

ثم «يتحدى» في وصفه للحجر:

وفي الهد قد كان الحجر

بهنا، لها للعهد.

واليوم قد صار الحجر

رمزا لتحقيق السيادة» (ص ٨٦)

وينتقل ليخصص قصيدته «هل غادر الشهداء؟»

الى شهيد النقب «اسعد الشرا وعلي سمودي» اللذين



حتى يزول الغمام.

على الرمل ينهض منتفضا دننا

قلت: يرسم شكلا لصحوتنا

ومدائن للانتفاضة حين يُميط

للغام» (ص ٤٤)

يهدى عبد الناصر صالح، قصيدته «فاحة الدم

والزنتل» الى «مروان المدني، فارس مقدم في كوكبة

الشهداء» والشهيد مروان، هو مروان منير عبد اللطيف

المدني، ابن سبعة عشر ربيعا، من مدينة طولكرم.

استشهد في ١٢/١٢/١٩٨٩ بعد صراع مع الموت

استمر ١٢ يوما، حيث اصيب يوم ١٢/١٢/١٩٨٩، وعلى

بعد حوالي ٧٠ مترا من منزله الكائن في الحارة

الشرقية، حيث كان من المفترض ان يتوجه لابتياح بعض

الاعراض المنزلية، وعاجله احد الجنود برصاصة

بلاستيكية استقرت في رأسه بعد «مروءة» من الجهة

البمنى من الرأس، فوق الاذن واخترقاها الجمجمة، لينقل

فوراً الى مستشفى طولكرم ثم الى مستشفى رفيديا

بنابلس، ويحول الى مستشفى المقاصد في القدس

لينضم الى قافلة الشهداء بعد صراع مرير مع الموت،

انتصر فيه الأخير.

يقول شاعرا في رثائه:

ولا تكتب وصيتك الاخيرة

وانظر.

هي ضربة اخرى،

ويكتمل القمر

هي وثبة اخرى

وينتصر الحجر» (ص ٦٨)

• بادي. ذي بدء، اربغ في الاشارة الى كوني لا
اعتبر نفسي ناقدًا ادبيا متحسرا، او حتى ناقدًا يخطر
خطراته الاولى، اذ انتي، لست سوى قارئ. وقعت
مجموعة عبد الناصر صالح الشعرية بين يديه، ورغب
هذا القارئ، في استعراضها.

والمجد ينحني امامكم، هي المجموعة الشعرية
الرابعة للشاعر عبد الناصر صالح. وكانت قد صدرت
مجموعته الاولى، في عام ١٩٨٠ عن دار الاسوار
بعكا، وحملت عنوان «والفارس الذي قتل قبل المبارزة».

ثم وفي عام ١٩٨١، عن منشورات اليسار/هاقة
الغربية، صدرت مجموعته الثانية بعنوان: «داخل
اللحظة الخامسة»، وفي عام ١٩٨٦ عن منشورات
وكالة ابر عرفة للصحافة والدعاية والنشر صدرت

مجموعته الشعرية الثالثة بعنوان «خارطة للفرح».

عبد الناصر صالح، شاعر في مستقبل العمر، طريل
التجارب، رفيع العصاد، ابن اسرة مناضلة، ابا عن جد.

والمجد ينحني امامكم، مجموعة شعرية صادرة عن
اتحاد الكتاب الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع
غزة. وتقع في مائة صفحة من القطع المتوسط، ويحتوي

على ١٢ قصيدة، بالإضافة الى مقالة كان الكاتب
سلطان ناظر نشرها في جريدة «الاتحاد» الحيفاوية

وتحمل عنوان (٢١٤٥)، اسم اسرته لشاعر فلسطيني
عبد الناصر صالح، في الحمية مجرد رقم، وفي المدينة

يكتب الشعر).

اخذني عبد الناصر صالح مجموعته الشعرية الى
وفرسان النار وحراس الملم الفلسطيني والجنرالات

الجدد، في الارض المحتلة. وحينما كان بهم باصدا
مجموعته الشعرية، توفي والده الشاعر المتأخر المرحوم:

محمد علي الصالح، فاستل عبد الناصر قلمه واسرع الى
الاحباء ليضيف «والى روح والدي، الذي علمني تربية

القصيدة وجدلية العلاقة بين الكلمة والرصاصة». ثم

«افتتح» مجموعته بـ «مرثية لفارس القصيدة» مهداة
الى روح والده. والمرثية مراجعة سريعة، وقلقة تأمل،

ملخص تاريخي، لحياة الوالد المرحوم، حياته والدا، علم
ولده جدلية العلاقة بين الكلمة والرصاصة، وحياته

متناحلا، مكانها اهان الانتداب البريطاني، وحياته معلما
ومربيا للاجيال، يكشف للطلاب خبث الانتداب وسيئات

الانظمة (صفحة ٣)، وحياته شاعرا، تستعرض المرثية
بوضوح ملحمي سيرة حياة الوالد يرويها ولده، ونرى

فيها الوالد صورة حية متحركة، تقول لنا المرثية في
نهايتها:

وكم مرة سأمررت بهذا

كم سيقعني رحيلكم

قم اليك

وقم الي

قم للقصيدة، مزقت اوراقها الاولى

نهايات الفصول» (ص ٣٨)

ثم ينتقل عبد الناصر صالح، بنا، الى معتقل
انصار، حيث قبع هناك رهن الاعتقال الاداري، ففي

باكورة قصائده «يوميات انصار - ٣» يطبع معتقل
انصار بصماته على الشاعر، على المعتقلين، على

الاهالي جميعا، يعزف المعتقل:

وهو السجن

عمر من الانتفاضة بهتنا،

ذكريات من الجوع والحزن

رحلتنا الابدية في ارض كنعان»

(ص ٤٤)

ثم يقول:

وهو السجن محكمة،

والقضاة بها يستعجبون كل القوانين

يملكون فنون التعرود والاثام» (ص ٤٨)

هو السجن

جمع من الاصدقاء التقوا بفتة

واحاديث تقفز عن ذكريات الطفولة»

(ص ٥)

وينتقل بنا واصفا معتقل انصار وصفا ماديا بقوله:

وتطير بنا الريح،

صحراء ملء نواظرتنا

وقواعد للجيش محروسة بالقلائف،

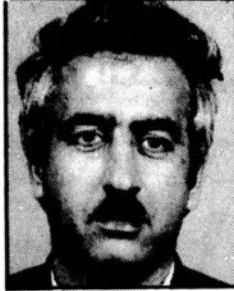
مرتفعات محصنة بالمتاريس

اقبية لعلها باتنا

شوقي حبيب ذاك الهزار فوق خماثلنا..

● بقلم: يوسف ناصر ●

خائن! شعرتا العربي في هذا الوطن الحبيب لم تزل نخسة الاثتان كفة الاغصان فوق ربيع جليلنا الاشم.. تصورك نوافلها وتترنم اطهارها من كل شاعر واديب في كل ايكلة وارلة الظلال باسقة.. هذا يصنع ليبت صباهه وتبارح هراء.. وذلك بغر نشوان في هيامه بهراق الوطن.. وآخر يسبح فوق منابر الصبح شاكيا الامة وروعات خطوبه.. وهناك من يرتل فوق الربة الغناء يغني بحاسته ومباهجه.. لكن هزارا واحدا بين اولئك شجي اللحن



حبيسة في التطق.. ينجح في الاثير مع السرب ويخفق باجنحته فوق البتروك الفر ولكنه عند الغيب بأي الى وكتته بين الفصون ليهيج.. وقد ظل كذلك الى ان انبلج صبح من الاصباح يوما نهضت الشحارير على صادق شعره بعد هذا الصمت الطويل حين راح يصب في الاسماع ما حازه من حب لمحيته.. وطنه.. وولاده.. مما اخزنه في الصدر عبر السنين. من قصائد غراء بل جمرات كانت تتلظى زما بين ضلوعه انطلقت دفعة واحدة بغير موعود لتشهد على عاطفة هياجة خرجت من اسرها زخارة كالسوريل المتدفقة من افواه الجبال.. ذلك هو الشاعر شوقي حبيب ابن قرية عيلين قرية السهل المحصب والمروج الندية.. وطن القوافي ومنازل الشعر لرواق جمالها ووليف القروانها وعليل نسيها واخلاق نبها.. فتمت الحيلة عيلين بين خماثل شمينا.. ونعم الاطيار اطيارها بينهم شوقي حبيب ومن ذا الذي يجهل صاحبنا جورج حبيب خليل وعيد عديم وغيرها من اهل القلم في هذه البلية المأجدة.. فوالله ما زلت مروج الا بندا لها، ولا قلت بلاد الا بأهلها وما اسرع ذرع في ارض الا بخير جندالها وما عظمت امة الا بجمرات ايمانها.. والله ما جئت اكتب عن شوقي حبيب هذا اليوم الا خدمة لابنا وترويه بالشاعر بفعل ما لقيه في قصائده من رقيق الشعر وصافي الموهبة، يستحق منها هذا العرض، ومثلي من يستقبل سمعه وتهتز اعطاله لشاد

● البقية على صفحة ١٥ ●

* داود تركي *

ظلام وظلام

ظلام وليد الظالمين مجهم على العرب ارحته المطامع والاذاى قنارى قرونا يستبيح سوادها ظلوم من الترك اللثام على الاكلى غزاهم «يصلي» للاله وفعله، فللترك في كبت الشعوب جرائم عجبت لقومي كيف ناموا لظالم ايجلت اوطان العلوم تخلف تشطي الايادي والتفرق قد دعا وأغرى نفوس الطامعين منابع بلينا بسود دمرتها مصانع طوى الظلم ظلام اشد تعسفا من الغرب هبت ربحهم ومساوي رباح «ويلقوره» اللعين وعيها ات «بالضحايا» للضحايا جرية نهضنا عليم بالنفوس نجودها، ثلاثون عاما والكفاح سبيلنا ومهما العدى دون الثال تبدلوا فهذا الريب المستبد بموطني الا قل لمحتل الحسى ومساند بلادي جنان الخالدين لضيغها فكم من ضيوف بالظلال تنعموا وقل للذي ظن العروبة سهله وما انت الا جاهل لطبيعة نعادي المعادي ، للصديق قلونا ابي خلقنا الا العدالة منهاجا ولدنا اباة للظلام وظلمه وبالضاد خاطبنا الدنى ففتهم فحطين درس للغزاة وشاهد ولبنان حطام الجيوش وعزمه توارت قيادات الظلام وجنده وبيروت في معنى العروبة راية فلسطين في قلب الغزاة خناجر وفي رأسهم شج الحجارة قائم

لست من الاعوام نحن انتفاضة تحدث سلاح المجرمين نفوسنا ستمضي بها للمنتهى وسلاخنا مجدنا بياض والسبيل لامثل لنا وحدة تحمى التشردم سيرها فتبا لأمريكا الظلوم وويلها وويل لحوان العروبة والحسى لئن فانتا في الامس نصر فانه

(حيفا)

● يكتبه: رياض كامل ●



جلس المبدع في غرفته المنزوية الى طاولة الكتابة. اغلق الباب والشباك كي لا تهرب اي ومضة من ومضات افكاره، او تتسرب فكرة من بنات افكاره قبلتقطعا عدو لدود او صديق حسود. وضع رأسه بين راحتيه، وعصره.. عصره بقوة، فأخذت الافكار تنضج من فتحات رأسه الكبير.. ابتل شعره، وشاربها تهدلا.. تمارك مع الكلمة وتعاركت معه، اغضبها واغضبته.. مزقها والقها في سلة المهملات، حتى اخذت في الاخرى ترشح ورقا. واخيرا.. وبعد كر وفر ولدت الفكرة وتجسدت امرأة تحمل صورة صاحبها. نظر اليها وفيها، اعاد تلقبها من جميع الجهات، انفرت ثفتها، واقترت عن انبساطه لطيفة. لمعت عيناه، وتوقف، تدفق العرق من مسامات رأسه وجبينه. حمل القلم من جديد واحضر ورقة جميلة بضاء لامعة وخط عليها فكرة مجسدة منقطة لامعة براءة. وضع في اعلى الصفحة عنوانا وتاريخا للميلاد ثم مهرها بختمه، حملها واسرع الى جريدته المفضلة، وفي اليوم التالي رأته النور.

حمل الجريدة بين يديه قلب صفحاتها بسرعة ووصل الى فكرته العزيزة، قرأها مرة ومرتين وثلاثا.. وجدها في كل مرة اجمل من ذي قبل، جلس بجوار التلفون.. نظر اليه عاتبا.. ناجا.. من كل قلبه.. اقرب اليها الجرس..!.. وقرع مرة ومرتين ومرات، فجاءته الاسوات من الخلف الاخر تسال عن الحال والاحوال والبيت والعيال ووو... ولم يسأل احد، ولم يعلق اي غريب او قريب فهل ذهبت فكرته سدى!!!! ولا بد ان يكتب الدارسون عنها، اما النقاد فسبيلون المديح فلننتظر حتى الاسبوع القادم، قال المبدع في سره وارتابا. مرت الايام بطيئة.. اصبح

ندا.. خوري بعد دواوين واعلن لك صمتي» (١٩٨٧) و«جديلة الرد» (١٩٨٩) و«النهر الحاني» (مترجم الى العربية - ١٩٩٠) و«وزنار الريح» (١٩٩٢).

«ثقافة النبيذ» - ديوان خامس للشاعرة نداء خوري

«فحيح الضوء» - مجموعة «محاولات شعرية» رابعة للشاعر تركي عامر

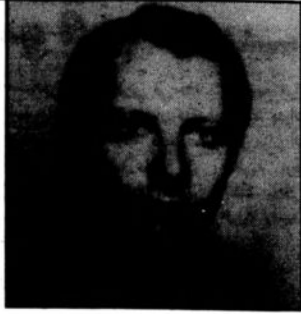
منذ العام ١٩٧٦ حتى كتابة هذه السطور..

وقد صدر للشاعر تركي عامر قبل هذه المجموعة: «ضجيج الصوت» (١٩٨٩) و«زئيف الوقت» (١٩٩٠) و«استراحة المحارب» (١٩٩١). كما اصدر دراسة بعنوان «العائلقراطية» وعلى الغلاف الاخير للمجموعة كتب الشاعر حينها مهنا بفرا: «تركي عامر الذي جعل للصوت ضجيجا.. ولوقت زئيفا.. واعطى المحارب استراحة، بأثينا فحيح ضوته من اتفاق اربعة: نطق الحمر ونطق الصر.. ونطق الامر ونطق الجمر. في نطق الحمر نراه انسانا اميا.. وفي نطق الصر نراه عربيا جرحيا.. وفي نطق الامر نراه فلسطينيا ثائرا.. واما في نطق الجمر فنراه محبا متفانلا.. وصابرا.. فأدب بأثينا عبر هذه الاتفاق، لا شك في انه ادب جدير بالبقاء..»

● للشاعر تركي عامر، ابن قرية حريش في اعالي الجليل، صدرت حديثا مجموعة «محاولات شعرية» جديدة تحمل عنوان «فحيح الضوء» تقع في (١١٦) صفحة من القطع المتوسط. تستهل المجموعة مقدمة اولى بعنوان «وردة للضحك» كتب صاحبها في بدايتها: «فحيح الضوء - مجموعة محاولاتي «الشعرية» الرابعة، تضم «قصائد» كتبها بين ١٩٨٧ و١٩٩٢. ولان الضوء «يرى» في آخر النطق، وزعت المجموعة على «انفاق» اربعة، حسب تصاريس ومناخات «القصائد»، وقد جاء بعضها بالوزن والبعض الآخر بالثرثرة. وتاب قائلا: «بهذه المجموعة اكون «تخلصت» من معظم محاولاتي «الشعرية» التي كتبها - بالعربية -

● عن «سلسلة الثقافة» التي تنشرها دائرة الثقافة العربية والنقسم العربي في المجلس الشعبي للثقافة والفنون في وزارة المعارف والثقافة صدر، اخيرا، ديوان جديد للشاعرة نداء خوري يحمل عنوان «ثقافة النبيذ».

جا. الديوان في مئة صفحة من القطع الكبير ويشتمل على القصائد الاخيرة للشاعرة موزعة على ثلاثة ابراب هي «قصائد عاطفية» و«قصائد فلسفية» و«قصائد سياسية» وما تبقى من سراء العين، كما جاء في تثبيت المحضيات. وحصل الديوان مقدمة بقلم مرفق خوري ود. فهد ابر خضرة جا. فيها ان الهدف من اصدار «سلسلة الثقافة» هو اثراء المكتبة العربية بانتاج محلي وتكوين الادباء والكتاب من نشر نتاجهم وتوزيعه مجانا على المكتبات العامة والمدرسية. اخيرا نجد الاشارة الى ان «ثقافة النبيذ» هو الديوان الخامس للشاعرة



• اسامة ملحم •

«سورة الحمام الداجل»

وتسدل غبارا
على شمس لنا
وتختلس الشروق
من مطار هنا
شمسهم القاتمة...
حمامة تبيض رصاصة
وتفرخ في عشها الاف القذائف
وطائرة تهاجم اوكرانا
«بالقمح»
وتزوخ في رحمها
اسمى العواطف
قصفاً
«لحروف اللعبة» الصغرى
عواصمهم صدى...
حمامتنا قلملت
تشرق غدا...

(كفر ياسيف)

يسرق من بنفسجنا...
خام يمشعش فوق ابراج المعسكر
يصوب نحو جلدي «سلامه»
ويغزف على اوتار قلبي
سمفونية «المجد الاثيل»
ويغفي تحت جناحه لصفارنا
وزره الثقيل...
حمام يفتش في فضا الجرح
عن غصنه...
العمر وحده...
والمدى والرحيل
وحمام يحمله الجناح!
وحمام يسدد نحو الحمام
وابله المريع
- خلفي، امامي -
تسد بوابة الافق
طائرة ودودة
تفرغ من فراق صدي
وقودها لغزوة قادمة
وترف فوق مفترق الفصول

وتقطف بالعواصف من كل رابية
سوسنة
حقد الحضارة يرشح من زغب فرائها
ويرش فوق جراحنا
مدى...
.....
حمام يحط فوق براعم الاشياء
وتقط في نوم لذيذ عواصم
لهدهدة الهديل
- ويكي الشيعون الشاة التي ذهبت سدى -
داءً ويلسمه الملام
يغير لونه «بردى»
كلما يحلو «لثيرون» ان يبيع بلدا...
كم مرة للرمل ان يغادر عناصره
كم مرة للنيل ان يتجاهل الاسماء
وللنخيل ان يلمع جراحه
و«الطرابلس» ان تشكو تخابط الاحشا... مره
وتكائف الاعداء... مره
وكم مرة لفراخنا ان تشتبه في الرحيق

إما ان يرف الانتظار لنا الحجاز موعدا
وإما للمعجاف السبع ان تمضي
وإما الانتصار...
القحط في صحرائنا
والليل بارد
والرياح الحر خلف الباب
وشهد الصبر مر
إما للحمامات الثبوت
وإما ان تفر
من جمر الجليلد
الى قرآب
من قيط طاغية
الى قيد الآحبة
وإما النهار
وعلى الظل الاخير في الصحراء
ان ينزح
او يروح تحت نعال الجنذ
ويغتص الاصابة كلها
ويقبل بالهجير المر
تعايده به... بقايا الورد
لا غصن زيتون ولا ثمر
.....
حمامة في سماء الحقل
طائرة... الاقلاق واحدة
مبادى الاقلاق واحدة
تبدل جلدها

فرح الكلمات.. حنان جريس خوري

: «لا تقتلني اشواك... لا
ولا تقهرني قيود
ولا تحجبني عن المحال اسلاك
فخطوي نار... وورود
ومن دمعي تقطر شمس وآفاق
وتخضوضر كاللوز وعود
لا... لا تقتلني الاشواك... لا...
ولا تقهرني القيود...
.....
وبيحث...
وبيحث...
وراء الموج يلوح موج
وكل قصيدة في ضلوعي ترجو...
وبيحث...
حتى المخاض
ويتفجر من قاع الموت المخاض
ويتفجر... نارا
نارا وورود
فتقطر شمس... وآفاق
وتخضوضر كزهر اللوز... الوعود
كل الوعود
واذا بي... اغرق اكثر
واغرق... في فرح الكلمات
واعشق احتراقي
في الليلك المتراقص كاللوز
كاللهفة...
كالاغنيات...

(الجامعة العبرية - القدس)

وضحكها الملوث... غبار في حلقي يخفتني...
وتقضي...
وراء الموج يلوح موج
وكل قصيدة في ضلوعي ترجو
ثم... مضت...
وكانني لم ارب بالقصائد صخرها المجرع
وكانني لم اغمس بالأفاح... فجرها
ليتفتح...
ومضت بي... هكذا
دون ان تعبت بشعري
دون حتى... ان تلمح
مناديل الحروف ملوثة... على ثغري...
ومضت بي المفاقر العاتية
دون ان تمنحني سر النجوم
وأظل أنا... عصفور نهار في شرايين الليل
تيكي...
ويحوم... ويحوم
فوق صليب ذابل
ممزق الخطوط
يبحث بين الاساطير... عن فرح الكلمات...
وبيحث...
وبيحث...
.....

وأن يظل الدرب منفيًا وراء الثلج... وهما
رؤى... وحنين...
أخاف... يا قلبي... أن تسرقني الخطوط
وأن يلمسني... في جرحي يوماً
فرح الكلمات
فأظل وراء الثلج وهما...
وملهمى... لانتصارات السنين
ودخان جرح... حرقته يوماً لأضيء
لأضيء حياة... أشعارا
ورنين...
أخاف هذا الدخان
هذا الدخان اللعين...!!
أخاف أن يسرقني
ويطوني بعيداً... بعيداً
فينساني البحر
ينساني... البحر
وكانني لم احضن يوماً خطام مرجه الحزين
ينساني...
وتقضي بي المفاقر العاتية
تمسح عن جسدي المذهول... أصداء صدقة آتية
آتية...
وتقضي...
والخطر المجنون يصفعني

وتركتني اغرق في فرح الكلمات
وأحترق...
في الليلك المتراقص... كاللوز
كالاغنيات
وتركتني أسافر
وأسافر...
حيث لا خطو معي... ولا قمر
وأسافر...
أمر بين مفاصل النجوم
بين أكرام الصدى... وساحات الغيوم
أبحث عن قمر
فيشدني فرح الكلمات
ويغرقني... بأقواس قزح
وورد... ومطر
وأظل أغرق
وأغرق
وراء الموج يلوح موج
وكل قصيدة في ضلوعي ترجو
وأغرق...
.....
.....
.....
آه... أخاف
أخاف... أن تغيب عني الرياحين

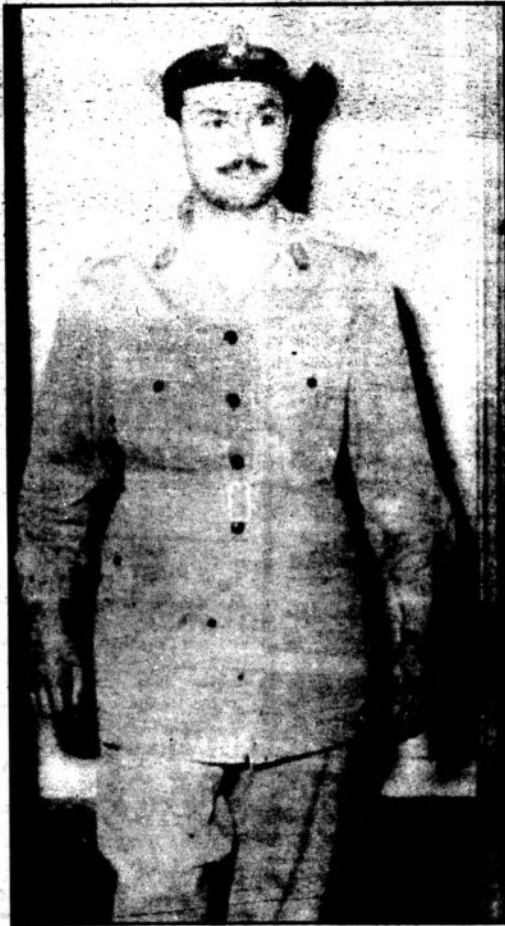
ورحل نجم الادوار الجميلة.. قبل ان يشاهد اعماله الاربعة الاخيرة!

الشباب ينافسون الكبار في هوليوود!



■ انوك فونتين، النجمة البريطانية الصاعدة بدأت تشق طريقها في السينما بعد ان حصلت على فرصة الى جانب ثلاثة من ألمع ممثلي هوليوود. ستقوم انوك (١٨ عاماً) بدور زوجة متوقفة تعود من العالم الآخر في الفيلم المثير «حمار مع الشيطان» وتقول انوك انها ستحاول قدر المستطاع ان تثبت وجودها الى جانب «توم كروز» و«براد بيت» و«ديفر غونيكس». وقد ظهرت انوك في فيلم واحد فقط قبل ان يعرض عليها الدور الجديد وكان فيلم «الاطفال» من اخراج توني بالمر وتم تصويره في المانيا وسويسرا وباريس منذ ثلاث سنوات.

وتأمل النجمة الصاعدة ان يكون فيلمها الجديد والذي سيصور عام ١٩٩٤ في استديوهات «بينود» البريطانية بداية حقيقية ومشقة لمستقبل فني لامع. وقد درست انوك وهي من اصل فرنسي في مدرسة الفنون في غرب لندن وهي تحب الرقص والفن... كما انها تحب انتاج البرامج وتعمل هذه الايام مع شبكة «بي.بي.سي» البريطانية في انتاج برامج ترفيهية وشبابية.



● الضابط صلاح الدين احمد مراد قبل احتفال التمثيل وحمله اسم «صلاح ذو الفقار» ●

■ قبل عدة اسابيع من احتفاله بعيد ميلاده الـ ٦٩ رحل فجر الاربعاء ٩٣/١٢/٩٣ الفنان القدير صلاح ذو الفقار الذي يوافق مولده ١٨ يناير ١٩٢٩.

كان صلاح ذو الفقار يصور مشاهد فيلمه الجديد «الارهابي» الذي شارك في بطولته عادل امام.. وكان له دور المشهد الاخير في حياته في بلاتو استوديو نحاس وانصرف في التاسعة مساءً متوجهاً الى بيته بالزمالك.. وبعد ان وصل في العاشرة لاما شعر بضيق شديد في التنفس راسعت زوجته بنقله الى مستشفى الشرطة حيث اتضح اصابعه بالسكتة القلبية وفشلت محاولات اطباء ومدير المستشفى د. يسري الحفناوي في نقاذه.. وفاتت روحه الى بارئها.

توبة

■ طوال شهر الصيف كان صلاح ذو الفقار مشغولاً بتصوير عدة اعمال تلفزيونية وهي مسلسل «غاضبون بغاضبات» مع شريف منير وشيرين سيف النصر والذي ادى فيه ٩ شخصيات مختلفة وامتد تصوير مسلسل لفترة (٩٠) من المثلث عليها في الوقت الذي كان فيه صلاح ذو الفقار قد ارتبط بتصوير مسلسل «محمد رسول الله الى العالم» والفيلم التلفزيوني «الطريق الى ايلات» من اخراج انعام محمد علي الذي يزدي له دور قائد القوات البحرية ورغم سفر حجم الدور الا انه لم يتردد في توليه.. وقد تطلب هذا الدور ان

يسافر الى الاسكندرية ليعود المشاهد الخاصة به هناك. في نفس الوقت الذي كان يصور فيه بعض مشاهد مسلسل «غاضبون بغاضبات» في السويس والاسماعيلية من اخراج وجيه الشناوي.. فكان صلاح يقضي يوماً في الاسكندرية ويوماً في الاسماعيلية وثالث في القاهرة، وقال صلاح ذو الفقار بعداً «توبة» ان اشار في اكثر من عمل مرة اخرى واحضرت الحمد لله ان فيلم «الارهابي» تأجل لانتشال عادل امام بمسرحيته الجديدة والا لوقع المحظور!

المفارقة ان صلاح ذو الفقار كان قد تعرض خلال الفترة السابقة لاجهاد كبير ونصحه الاطباء بتقليل المجهود لكن التزامه تجاه ارتباطاته الفنية كان اقوى من اي اجهاد وارهاق..

وشاء القدر ان يرحل صلاح ذو الفقار قبل ان ينتهي مشاهد فيلمه «الارهابي» الذي سعد من قبل بتأجيل تصويره لانه كان ممجهاً بالفيلم ويؤدبه فيه..

صلاح الدين احمد مراد ذو الفقار تخرج في «كلية البوليس» عام ١٩٤٦ وهي الدورة التي خضت ثلاثة من وزراء الداخلية هم النوري اسماعيل وزكي بدر واحمد رشدي.. وعمل لفترة كاستاذ في كلية البوليس كما عمل ايضاً حارساً للرئيس الراحل انور السادات أثناء سجنه على ذمة قضية مقتل امين عثمان لكن صلاح

● ليلية على صفحة ١٥ ●



● بروس لي.. مشروع ●

● ازدواج المعايير ● رجل من الاسيكسو في فيلم «خريطة القلب الانساني».

يبقى سؤال محير، لماذا اجازت الرقابة عرض «التنين» ولم تجز عرض «مواجهة في طوكيو الصغيرة» لبراندون، ابن بروس لي، مع ان الفيلم من ناحية العنف لا يختلفان سكوت لي، تميز بادائه الرائع لدور

والفيلم مأخوذة عن كتاب ألفته زوجته بعد موته تحت عنوان «الرجل الذي لم يعرف احد الا انا»!!

وقد استند المخرج بطولته الى عمل صيني من جزر هواي اسمه «جاسون في كثير او قليل»!

نقد سينمائي «التنين».. او اسطورة بروس لي

وفي اثناء وجوده بتلك المدينة، قبل سفره الى الولايات المتحدة، درس فن القتال والرقص. وقد امتاز في الفن الاخير، حتى انه فاز بطولته «هونغ كونغ» لرقصة الشاتاشا (١٩٥٨).

وما ان استقر في امريكا حتى فتح مدرسة لتعليم فن القتال، وحتى وقع في حب فتاة بيضاء (لندا) سرعان ما تزوجها (١٩٦٤) ورغم معارضة امها بدوافع عنصرية لذلك الزواج.



● براندون لي.. ممنوع ●

وبعد حياة شاقة، ذاق الامرين من غسل الصحون وسط طهاة حاقدين، ومن عنصرية بغضنة يحملها البيض للصينيين، ومن عدا اهل الجحش في فن القتال على الطريقة الصينية لانسان.

اذا فشلت بحسن اكتشاف احد متجحي التلفزيون لمواجهه في القتال بطريقة ابتدعها اسمها «جيت كون دو» وبفضل عودته الى «هونغ كونغ» حيث اصبح نجماً سينمائياً، محبباً من الجماهير.

جاء الموت، وهو في عز الشباب (٢٨ سنة).

فقبل اشهر كان في الاستوديو يزدي امام الكاميرا دور محارب في فيلم اسمه «الفراغ»، عندما انطلقت رصاصة طائشة من غدارة، فأردته قتيلاً.

سر الاساطير

والظاهر ان اخفاء النجم، وهو يشع شاباً، لا بد ان يجعل منه اسطورة يكثر حولها الحديث في صورة كتب ومسرحيات وافلام.

فما اكثر الذي قيل، ولا يزال يقال، حول «جيمس دين» و«هارلين مونرو» و«جون كيندي» و«بروس لي».

وعليتنا ان نتوقع ودود فعل مماثلة في صورة اعمال فنية متنوعة تدور حول سيرة «براندون» ابن الاخير و«ديفر غونيكس» النجم الشاب الذي اسلم الروح قبل اسابيع، تحت تأثير جرعة كبيرة من مخدر جيت.

ولعلني لست ميالاً اذا قلت ان انتظارتنا حتى نرى سيرة هذين

■ نجح المخرج «روب كوهين» بفيلمه «التنين» فيما فشل فيه اكثر مخرجي افلام سيرة المشاهير.

فالفيلم، ونحن يقال، يسرد سيرة بطله «التنين» بأسلوب بسيط، خال من التعقيد، فضلاً عن انه مشوق ويشير الى حد كبير.

والتنين الذي يدور حوله الفيلم ليس الا «بروس لي» لاعب «الكونغ فو» اللذان الصيت.

ومعروف ان نجمه قد سعد فجأة في اثناء عقد السبعينات، بفضل اربعة افلام لعب فيها دور محارب أسوي، يحارب جيوش الاشرار، وحده دون شره.

ومع ذلك، يلحق بهم زهائم نكرا.. وفجأة يهاغت الموت «بروس» وليس له من العمر اثنين وثلاثين سنة، وتقبل ان يكمل فيلمه الخامس «لعبة الموت» وذلك عندما اسلم الروح فجأة قبل عشرين سنة (١٩٧٣).

والاغرب من الخيال ان ابنه الوحيد «براندون لي» هو الآخر، قد

شوقي حبيب ذاك

● تمة من صفحة ١١

طوق عتيق يا قدما لي من دعم معنوي هو والاخرة الزملاء الاعضاء. في اللجنة التنفيذية الأولى خاصة من ذهبوا الى جوارهم من امثال طهبي الذكر المحامي حنا نقارة والاساتذة الاجلاء مطانس مطانس وقاروقه خوري وفزاد نصار وسليم جزوان واميل عصفور ومن لم يزلوا على قيد الحياة كالأخ عتيق حنا والآخر جان مجدلاني رئيس المجلس الوطني في جيتا وغيرهم حتى قد لي بغيرهم من الله وعونه ودعم من شوقي حبيب خاصة واولئك الابراء وغيرهم من ابناء طائفتنا في كفرنسيق وقرنتنا وشعبنا - ان شئت في كفرنسيق برا أمانا وشعبنا معالم سمرية سهل ذكرها في قم الزمان وتركت عند ارجلها محنية الرأس مواكب الحلبا!

ولقد ادركنا زمان عمت المدارس كل قرية ومدينة لكن على تقصير وتنقص شديدين في جودة الكثير منها، وان كثرت الشهادات فقد قلت الكفاءات على قلة من المتبحرين في اللغة العربية خاصة ومن حيث ان الطالب في مجتمعهم هو غرس مدرسته وحظه من الثقافة والمعرفة هو من حظ استاذة فان المدارس الأهلية على قلتها في فلسطين كانت على مستوى علمي رفيع تأتى فيها اسما اعلام وجهابة من الاساتذة العظام من امثال نخلة زريق الذي تخرج عليه الكثير من كبار الشعراء والادباء الفلسطينيين من مثل خليل السكاكيني وغيره، ونخلة زريق هذا كما هو معروف تتلمذ على بندي العالم بطرس البستاني والشيوخ ناصيف البازجي ومن هذا الرعيل من الاساتذة في عهد السكاكيني تلميذ كان العزيزي المذكور استاذ الشاعر شوقي حبيب حجة في اللغة، بحة مرسورا بعودة خطه ووزارة معرفته، ولا غرو فان العزيزي ذاك كان في عهده دراسته يتخطى حلق نادرة العصر اللغوي المشهور استئناس الكرمللي العراقي صاحب الفضل الوافر في النهضة الأدبية واللغوية المعاصرة في العراق. ولا عجب اذن في ان اكتشاف محاسن اللغة العربية وسحرها وتغنق

بعيد ثاني المسألة لو في العراق على شفاف دجلة قد شدا فكيف لا يقته سمي لصوت شاعر عزيز علي قريب مغناه مني ورض شعراء بلادهم وقط بل غصن القوافي يصعد في قرية حبيبة على قلبي بأهلها وبرامها. أهلها اعلى وككل قرية عربية في بلادها هي قرىي يحلم على كتلي جيلنا الاسم ولا تأتي بماديات اللبالي.

ولد الشاعر شوقي حبيب عام ١٩٢٦ في قرية عيلين في اسرة عريقة معروفة بخلقها وادبها لوالدين فاضلين ربه على الاستقامة وسكارة الاخلاق، وقد اذهى علومه الابتدائية حتى الصف السادس في مدرسة قرية كما انتهى بعد ذلك الصف السابع في شقاصور وتم التحق بعند مدرسة الترأسطة الثانوية في القدس حيث تتلمذ على اللغوي المعروف روكس بن زائد العزيزي. كما درس في المدرسة الرشيدية ايضا. وفي عام ١٩٥٦ حصل شوقي حبيب على شهادة مهندس في الكيمياء من معهد التخوين في حيفا، وبعد ذلك اشتغل مدرسا في مدارس ثانوية عدة بينها الكلية الارثوذكسية في حيفا. وقد تولى سيق إدارة المدرسة الثانوية البلدية في الناصرة الى ان عين مفتشا في دائرة المعارف العربية عام ١٩٧٠ ولم يزل يعمل في هذا المنصب حتى يومنا هذا. ولقد قبض لي ان اعرف الشاعر منذ ذلك الحين يتقدم بحكم وطيفته على مدرسة ترشيشا الثانوية. مفتشا زهيا ورجلا مستقيما وحق وجدارة اعتبره من اوائل المفتشين العرب الذين لهم الفضل الكبير في المحافظة على الحد الأدنى من المستوى التعليمي في مدارسنا العربية. رغم القيود المفروضة على المفتشين والمديرين والمعلمين الكفاء في هذا المضمار. ايام بلفت سياسة التعميم الفكري والوطني في مدارسنا العربية حدا تجري فيها التعميمات واختيار الرجال للمناصب والكراسي في اكثر الاحيان وفق الواسطات والاتصالات والصلات المشروعة مع السلطة لا وفق القدرات والكفاءات حتى نال نفر من الناس بفعل هذا النهج الجائر من السياسة ما لا يستحقون نيته. وسلب نفع منهم كثيرا ما يستحقون. اضافة الى ما نعرفه من ممارسات بشعة ومن وراقبات كان يأتي المفتش فيها الى مدارسنا وقرىها لا يد للمعلمين الضعاف من محاباته وتقلده. واما الحق لم يكن شوقي حبيب من هذا الصف من الناس بل عرفته افا ودورا وصديقا لكل العاملين المخلصين المحرصين على رعاية ابنائنا. نصبرا للمعلم، شجاعا في مساندة الحق لا يخشى فيه لومة لائم. يحسن تصنيف الرجال. ما ياتي ولا يبع ضربه بأي ثمن لعرض زائل في الدنيا. واني لعلى معرفة بكثر من التجارب التي لا يتسع المقام للاعتراف وتشهد على شهامة في الرجل دولا مضاعفة مني فيما افرك. تاهلك من معرفتي به بين زملائي الاعضاء في اللجنة التنفيذية لكل من المؤثرات الكونية الفاني والثالث منذ عام ١٩٨١ عيصفه الايام الغام للحياتيين المألوفين منذ ذلك التاريخ. وبصياغة علمي لاحقا اعلام طائفتنا العربية الارثوذكسية في هذه البلاد. ابني غننا له شاكرا قد

ادبها يعود في شوقي حبيب واضرايه من هذا الجيل الى امثال اولئك من الاساتذة الذواتين الغرايين الى مكتوبات العربية لاستخراج درها النفيس ليلقوها بين ايدي عدد كبير من طلابهم حتى اصبحوا قيمة بعدد من اهل العلم والقلم في قرانا ومدننا من لا يزالون يدينون بالفضل في متارقهم الالهية ليلقوا من الاساتذة الضالعين.

ولقد في الى علمي ان استاذنا المحيى يقف اليوم في عامه الاخير من خدمته تلك في جهاز التفتيش امانا بالثقافة فطالني الى والغال كذلك كما صوبت ان يكون مقالتي هذا اليوم تكبرا لرجل شريف خدم شعبنا فقرة من الزمن طويلا يحق له معها كل تقدير واكرام وليكون مقالتي ايضا تحية ابعال لانتفاضة عن عهد ونحن نتعلم هذا الاسرع بعيد الميلاد المجيد ورأس السنة الجديدة. آملا بذلك ان ارد للرجل عرفانا بالجميل قدرا يصيرا من اساءه لشعبنا من اباد ايضا. من موقعه في اجلي جهاز بلايس عصب حياتنا الثقافية والسياسية وفي ظروف عصيبة جدا.

ولقد تأملت ما كان ينشأ استاذنا شوقي حبيب في صفحات الصحف المحلية من قصائد ترويح لزاما علي ان اعرض شيئا منها بقلم المبدع عليها ليقبضها لا بقلم الناذل الحق لمعناها ومناها. اذ وجدتها تجمع بين قصايا مختلفة تكاد تتلفي عند قضية واحدة واهم هذه القضايا ما يشتمل منها على صيحة التأمم الذي شبه الشوق الى السلام الغائب عن بلادنا الحبيبة وتبرمه ما لاقا شعبنا من معاناة وكوارث ونقضته على ذوي القرار من ابناء امتنا الذين اوقعوا في اسواق الهواة بفعل خيانتهم. كل ذلك مقرون بشدة سطوة على القرب المستعمر الذي جد في نهج غيرات امتنا وسلب ثرواتها. وللاذلال على ما ذكرت. اسوق بعض الاقطة من شعره من قصيدته والله للملهم خير عماد حيث يقول:

حق المواطن في الحياة بأرضه

نصت عليه شرائع الاجداد
حق المواطن في النضال مقدس
لحماية الأرواح والاجساد

ورحل نجم

● تمة من صفحة ١٣

ذو القلار سرفان ما حرب من قوتو العسكرية خاصة بعد وفاة استاذة العميد - معني الدين احمد وكان صلاح ذو القلار يحمل له تقديرا خاصا في نفس الوقت الذي كان قد بدأت عرض التمثيل توجبه له بعد تجربته السيمائية الاولى في فيلم «وعيون سهرانة» فاضم للافقة عائلته اللبية التي سبقت له في كل من شقيقه عز الدين ذو القلار ومحمدة ذو القلار وتزوج فلاكهم من ثلاث من كبار الفنانين من قاتن حسانة التي تزوجت عز ووسم فيري الدين التي تزوجت محمود وشادية التي تزوجت صلاح وكافيت في الزوجة الثانية في حياته بعد ام اولادها: المهندس احمد مراد والمهاجر عتيق ثم انفصل عن شادية وقد حصل صلاح ذو القلار على فرصة الذهبية من خلال فيلم ورد

قليبي الذي أنتجته آسيا ثم توالى افلامه الناجحة ومن بينها والناصر صلاح الدين الذي قام فيه بدور عيسى العوام والابدي الناعمة «وبين الاطفال»

وشارك في اكثر من ١٧٥ فيلما كما حاض تجربة الإنتاج السينمائي في افلام «اريد عالا مراني مثير عام، موعد في البراج، وعرف صلاح كنجم لادوار الجميلة التي تنوعت بين الرومانسية والكوميدي والاجتماعية كما عمل وكبلا لثقافة المين التمثيلية وكان اولاً من وضع نظم العمل بالنسبة للوجوه الجديدة حيث نظم حصول الممثل على خمسة تصاريح قبل عضوية النقابة.

وقد احتفظ صلاح ذو القلار بعلاقات طيبة مع كافة زملائه من شباب وكبار الفنانين وكانت آخر ابعاله السيمائية فيلم «ديسكو» من اجراء ابياسي البغدادي والذي شارك فيه فيسوف كيرا من شباب الممثلين وكما انهم من تصوير سهره وصاب من الماضي اخرج بصير الفلال امام تيسير فمني وتماهي راشد.

وفي قصيدة اخرى تلقا يقول في مأساة العراق:

يتسائل الاطفال في بغداد ماذا يكونون!!

ماذا جنوا حتى غشا وسط الملاهي يحرقون!!

اطفال بلدان التحالف كيف لا تتجشعون!!

أباؤكم جاؤوا إلينا بالقتال يقدفون..

هل قد عرفتم يا صغار مصيرهم هل يرجعون!!

امراؤنا وملوكنا في خزيم يتجرعون..

ويحوم في الحيراث ابنا الطفلة المارقون..

فتراهم في البئر يأتون الفواش يحشون

وجنودهم في جانة الظهران سكري يرقصون

قولوا برب الكون يا اوغاه ماذا تعيدون!!

هذي المواقف يا عروبة سوف تذكرها السنون.

مرج الزهود غدت افضل منزل

رغم القلوج وقلة الامداد

لك يا نزيل الترح الف تحية

من شعبك المكيول بالاصفاء

فقدنا تعود الى البلاد مكللا

بالغار محفوطا لدى الاكباد

الله اكبر فوق كل مقامر

الله للمظلوم خير عماد

وفي التعبير عن رغبته المباشرة

في تحقيق السلام تستغفر مناسبة

عيد الميلاد المجيد اذ يقول في قصيدة

«اليوم قد ولد المسيح القادي».

ماذا تقول مغارة الميلاد

في عيد ميلاد المسيح الهادي

من بيت لحم اطل عيسى صارخا

توبوا عن الاجرام والاحقاد

بلد المسيح تعيقت انقاسه

والبلد اظمم والنجوم تساقطت

والارض قد ليست ثياب حداد

يا بيت لحم تهللي وتألقي

فاليوم قد ولد المسيح القادي

اليوم قد ولد المسيح لأجلنا

بالنار والبارود والاحقاد

ليزيل عنا لعنة الاجداد

ولا غربة في ان الأمم الواحد يبحث الآثام الواحدة وان هذه التفات التي جاها بها لساننا شوقي حبيب هي من تلك الآثام الواحدة التي نطقها القرن لشعب واحد اعتبرته الامم الواحدة حقة من الزمن لكن القيمة في ذلك ان استاذنا جاء بغير هو ايضا عن روح الانسان الاصيل في شخصه التحلل من كل غرض الطامع الى السلام لشعبي العربي الفلسطيني خاصة ولشعوب المنطقة من اليهود والعرب في فترة عصيبة جدا في تاريخ هذه المنطقة. والباحث على ذلك هو جاري نقن الشاعر شوقي حبيب من حب للإنسان وشدة تأذي به بلاقيه في هذه الناحية من العالم من نكبات تكاد لا تنتهي. وان التفات الفرد ومشاطرة لأخيه الانسان ولازم الآخرين لهر امر لا يفعله سوى ابناء المحبة والسلام في هذا العالم. وان هذا الاتفاق من شوقي حبيب بالكلمة المكتوبة بعد مسامحة منه في نضال ابناء شعبنا من اجل نيل الحقوق ويلوغ الاذلال التي يطالب بها كل الشرفاء في سبيل عيش رغيد لشعوب المنطقة كافة. ونحن نقدر ان ظروف الفرد هي التي تحدد مقدار عطائه لابناء شعبه زمان هذا العطاء ومكانه ومداه. وان هذا العطاء من شوقي حبيب تقدم او

* ست خصال

ولبي ان عكس ذلك صحيح ايضا. اي اذا اهل الانسان مراعاة حاجة الجسم الاساسية للتبرين الجسماني. فان الجسم باجمعه يأخذ في التعادي والضرور: فالظفرمة القلبية. الرغائبة تضعف. والعضلات والعظام تهزل وتهن. والبدانة تزداد قريبا من الانسان ثم تضرب الكاية ضربتها. وتكون النتيجة شيخوخة مبكرة. اي ان اعضاء الجسم التي تهزم لا تعود مقصرة على الاعضاء التي لا تتمرن ولما تشمل الجسم كله. وشبه بذلك ان الاشخاص المتصنعين بصحة عقلية يكونون قادرين على تكتيل اجسامهم كيف تهزم مرما صحيحا. اما الشخص المتصلم الى الاكتئاب او الذي يشعر بعدم الامتنان فان عقله يلقه طريقة الهرم المنهك السبي.

ان الانسان يظل في كل يوم اما متعلما او لا متعلما ما هو المقصود بكلمة الشيخوخة. وهو صاحب ارادته في ان يلتصق الطرق الجديدة للحياة والعمل. او ان ينسلم جسمه وعقله للانهيار تحت ثقل متطلبات حياته. وهذا ما يجعله مخطئا مرما - فالحيار خيار الانسان في الحالين.

وفي ما يلي ست من الخصال التي امتازت بها برجه خاص مجموعة من المعربين اجريت عليها بعض الدراسات:

* التجارب مع واجبي التغيير والتغير.
* القدرة على التقليل من القلق (القلق هو العدو الاكبر لقدرة الانسان على الابتكار).
* التركيز على قدرة الابداع والاخراج.
* المحافظة على المستويات العليا من التكيف والمرونة.

* استيعاب الامور والافكار الجديدة وضها الى مجمل الحياة.

* الاتيالى على الحياة.

تأخر - كثر او قل يجعل شوقي حبيب من جيلته المتأهلين ناضلا بالكلمة نضالها فيها جوعا عن كل غرض. في جيل قبة الانسان. وقد صدق الودي حين قال:

قيمة الانسان ما يحسنه اكثر

الانسان منه اقل

(كلوسميج)

ليس تشكيكا

● تمة من صفحة ٧

على افراد الاسرة بالتساوي. لا ان تعلق سراج هؤلاء لأنهم فتاحين فقط. وتضرب هؤلاء لأنهم من احزاب اخرى

عرفات الذي بدأ قطار المفاوضات بونه حيث رفضه الاسرائيليون وتعاملوا مع محلي الناطق - ركش وقفز الى العربة الاولى في هذه القطار شعبا عنها من بدأ الشوار - عرفات لوحده فهذا خطر. اما مع بيرس ورايين في مقصورة القيادة فلا يعرف الراكبون حل يبرجه عرفات دقة الأمور ام ان القطار يأخذ الى حيث يريد؟ كت اقتراح على عرفات التوقف في اول محطة «اعادة الشافي وعشوائي» وتكثي عن الاحزاب الاخرى ذات القيادة الجماعية داخل الرجل الواحد والرأي الواحد جلبت علينا الكوارث العديدة وانتضى زمنها التي غير رجعة فهل تعلمنا شيئا ان وتريق المبدأ الديمقراطي و«توسيع القرار» و«القيادة الجماعية داخل المنظمة والاستعانة بالكفاءات الفلسطينية في اللجان المفاوضات» ليست مطالب حيدر عبد الشافي وحده من ياسر عرفات. بل هي مطالب كل ذي عقل فلسطيني تعلم من التاريخ.

ليس تشكيكا في نوايا رئيس دولة فلسطين بل اختلاف في «طريقة اللعب» و«الأداء» ايضا. رأس الشجرة لا يرواجه الريح كما قاعدتها

٦ افكار تقهر الشيخوخة

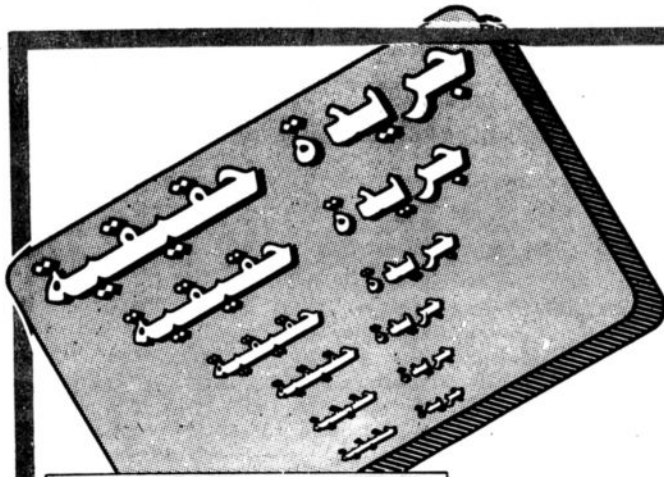
● تمة من صفحة ٨

الى أولئك الاشخاص الهرمين نسبة ٣٠٪. وتحسنت لدى أولئك الشيوخ قوى الانسجام والتوازن. وفوق كل هذا استعداد احتسانهم العام بعودة حياتهم الفاعلة.

* استغل ادراكك

ان الوعي مؤلف من مكونين: الادراك الزاوي والادراك اللاواعي. وفي حالته اللاواعية يكون الدماغ قادرا على استشراق وظائف جسمانية. حتى ولو لم يكن الانسان يفكر فيها. كما هو شأن الجسم في التنفس والتوازن وسواهما من وظائف. وفي نفس الوقت فان لادراك الزاوي بعدا حسيا ايضا. أي ان يوسع الانسان ان يرب ادراكه على التحكم ببرائنه الجسمانية. التي كان يطن سابقا انها آلة صرفة وانها ثابتة.

كلما اقدم الانبياء على تدريب عضلات عضده. فان وعيه او ادراكه - وهو في هذه الحالة عبارة عن الإشارة الكهربائية المنطلقة من قشرة الدماغ - هذا الوعي هو الذي يطم عضلات الجسم كيف تشد. وكذلك يدرب الصاع والزنين والقلب والغدد الصماء. بل والجملعة المناعية بالجسم. كيف تتكيف حسب هذا الشكل الجديد من الاشكال الوظيفية. ان هذا الشكل من اشكال النشاط الزاوي هو الذي يكون خالما في القدرة. انه النوع من النشاط الذي يشكل جذر الفؤ. وهو ما يكون على الطرف النقيض من جذر الهرم. وما يزيد من بركة هذا الاخساس ان منظومة العقل والجسم المتشاكسة تتعلم بكل مبرضى فرد فيجعلها يحرض سائر اشكال الجسم. ان تنبيه خلية واحدة يعني تنبيه كل الخلايا جملة. وتأثير ذلك يكون تراكميا شاملا.



الاتحاد

مع
الاحداث
يومية

✱ «الاتحاد»: مع كل صباح،
تزدك بالاخبار الطازجة عن ابرز
الاحداث العربية المحلية،
الاسرائيلية، الفلسطينية، العربية
والعالمية.

عندما تشترك في الاتحاد
فانت تكون مع الاحداث
يومية

✱ «الاتحاد»: عشرات الزوايا
الثابتة والغنية، للشباب، للأطفال،
للمرأة، للرياضيين، لمحبي الفن
والادب والثقافة العامة، للعمال..



الجريدة التي تحترم
عقل القارئ وتعيش
هموم الناس وهدفها
الدائم: خدمة الجماهير
والتعبير عن مصالحها

اشترك الآن في الاتحاد وامتع بقراءة جريدة حقيقية

صحيفة كل العائلة

الاتحاد